



**Επιχειρησιακό Πρόγραμμα  
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,  
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση**  
Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



Κομοτηνή 24/05/ 2019

Αριθμ. Πρωτ.: 17391

**ΔΗΜΟΚΡΙΤΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΡΑΚΗΣ****ΕΙΔΙΚΟΣ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΣ ΚΟΝΔΥΛΙΩΝ ΕΡΕΥΝΑΣ**

**ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΟΣ ΓΙΑ ΥΠΟΒΟΛΗ ΠΡΟΤΑΣΕΩΝ ΣΧΕΔΙΑΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ ΑΠΟ ΝΕΟΥΣ  
ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΕΣ ΚΑΤΟΧΟΥΣ ΔΙΔΑΚΤΟΡΙΚΟΥ, ΣΤΟ ΠΛΑΙΣΙΟ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ ΤΗΣ ΠΡΑΞΗΣ «ΑΠΟΚΤΗΣΗ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΗΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗΣ  
ΕΜΠΕΙΡΙΑΣ ΣΕ ΝΕΟΥΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΕΣ ΚΑΤΟΧΟΥΣ ΔΙΔΑΚΤΟΡΙΚΟΥ 2019 - 2020 ΣΤΟ ΔΗΜΟΚΡΙΤΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΡΑΚΗΣ»**

Ο Ειδικός Λογαριασμός Κονδυλίων Έρευνας (ΕΛΚΕ) του ΔΠΘ στο πλαίσιο υλοποίησης της Πράξης «Απόκτηση Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας σε Νέους Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού 2019-2020 στο Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης», με κωδικό ΟΠΣ (MIS) 5045567 της ΕΥΔ του Επιχειρησιακού Προγράμματος «Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού, Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση» (αρ. πρωτ. Πρόσκλησης 2584/15-05-2019, κωδ. ΕΔΒΜ96), η οποία συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο), με χρονική διάρκεια έργου από 1/10/2019 έως 30/9/2020 και Υπεύθυνο Πράξης τον Αναπλ. Καθηγητή κ. Κ. Αντωνόπουλο, και σύμφωνα με την απόφαση της Επιτροπής Ερευνών (Συνεδρίαση 33/23-05-2019), προσκαλεί Νέους Επιστήμονες, κατόχους Διδακτορικού Διπλώματος να εκδηλώσουν ενδιαφέρον για την παροχή διδακτικού έργου κατά το ακαδημαϊκό έτος 2019-2020, σε ένα από τα επιστημονικά πεδία που έχουν οριστεί από τα Τμήματα του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης και αφορούν στα προγράμματα σπουδών τους, όπως αυτά έχουν εγκριθεί από τη Σύγκλητο του ΔΠΘ (απόφαση με α.π. ΔΠΘ/ΣΥΓΚ/48749/1955/16.05.2019) και αναλυτικά περιγράφονται στον Πίνακα Επιστημονικών Πεδίων, που επισυνάπτεται στην παρούσα πρόσκληση.

Οι ενδιαφερόμενοι/ες Νέοι/ες Επιστήμονες, κάτοχοι Διδακτορικού Διπλώματος καλούνται να υποβάλλουν Πρόταση Διδασκαλίας σε ένα μόνο από τα κατωτέρω επιστημονικά πεδία των προγραμμάτων σπουδών των Τμημάτων του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης καθώς επιτρέπεται μόνο μία πρόταση διδασκαλίας ανά διδάσκοντα για το ακαδημαϊκό έτος 2019-2020. Η κάθε πρόταση διδασκαλίας περιλαμβάνει υποχρεωτικώς σχεδιαγράμματα διδασκαλίας για όλα τα μαθήματα που ανήκουν στο επιστημονικό πεδίο της επιλογής του υποψηφίου διδάσκοντα που καταθέτει την πρόταση.

**ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ**

Οι ενδιαφερόμενοι/ες θα αξιολογηθούν σύμφωνα με τα κριτήρια του Πίνακα 1. Σημειώνεται ότι η μη κάλυψη από κάποιον υποψήφιο ενός εκ των κριτηρίων 1 έως 5 αποτελεί λόγο απόρριψης της υποψηφιότητας αυτής, χωρίς την περαιτέρω αξιολόγησή της.

**Πίνακας 1: Κριτήρια αξιολόγησης**

| <b>Κριτήρια Αξιολόγησης</b>                                                                                                   | <b>Μονάδες Βαθμολόγησης</b> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|
| <b>Κριτήριο 1:</b> λήψη του διδακτορικού τίτλου (ημερομηνία επιτυχούς υποστήριξης) μετά την 01.01.2009                        | Ναι/Όχι                     |
| <b>Κριτήριο 2:</b> αναγνώριση διδακτορικού τίτλου από τον ΔΟΑΤΑΠ (σε περίπτωση κατοχής τίτλου από ίδρυμα του εξωτερικού μόνο) | Ναι/Όχι                     |
| <b>Κριτήριο 3:</b> υποβολή σχεδιαγράμματος διδασκαλίας για όλα τα ορισμένα μαθήματα του                                       | Ναι/Όχι                     |



**Επιχειρησιακό Πρόγραμμα  
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,  
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση**  
Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|
| επιστημονικού πεδίου                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                 |
| <b>Κριτήριο 4:</b> βιογραφικό σημείωμα υποψηφίου/φίας, το οποίο αναλύεται στα ακόλουθα:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Σύνολο από 0 έως 60 επιμεριζόμενο ως ακολούθως: |
| i. Συνάφεια διδακτορικής διατριβής                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 0-30                                            |
| ii. Συνάφεια δημοσιευμένου έργου                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 0-20                                            |
| iii. Δημοσιεύσεις/Ανακοινώσεις σε συνέδρια                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 0-10                                            |
| Η βαθμολογία του κριτηρίου προκύπτει από τη σχέση $20 \times A \times B$ , όπου A δείκτης που αντιστοιχεί στην επιστημονική παραγωγικότητα του υποψηφίου με τιμή $\leq 1$ και B δείκτης που αντιστοιχεί στην ποιότητα των δημοσιεύσεων του υποψηφίου με τιμή $\leq 1$ . Οι τιμές των δεικτών A και B αποφασίζονται από την επιτροπή αξιολόγησης ανάλογα με το επιστημονικό πεδίο και το δημοσιευμένο έργο του υποψηφίου με τεκμηριωμένη αιτιολόγηση. |                                                 |
| <b>Κριτήριο 5:</b> Σχεδιαγράμματα Διδασκαλίας για όλα τα οριζόμενα μαθήματα του επιστημονικού πεδίου, το οποίο αναλύεται στα ακόλουθα:                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Σύνολο από 0 έως 40 επιμεριζόμενο ακολούθως:    |
| i. Συνάφεια με την περιγραφή κάθε μαθήματος                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 0 - 15                                          |
| ii. Ενσωμάτωση καινοτόμων μεθοδολογιών/σύγχρονων θεωρητικών προσεγγίσεων και βιβλιογραφικής υποστήριξης                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 0 - 15                                          |
| iii. Δομή, οργάνωση και κατανομή της διδακτέας ύλης                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 0 - 10                                          |

Η επιλογή των υποψηφίων της παραπάνω πρόσκλησης θα γίνει από τις Συνελεύσεις των Τμημάτων του ΔΠΘ, κατόπιν εισήγησης των τριμελών επιτροπών αξιολόγησης, οι οποίες θα οριστούν ανά επιστημονικό πεδίο από τις Συνελεύσεις των Τμημάτων και οι οποίες θα επικυρωθούν από την Επιτροπή Ερευνών και Διαχείρισης του ΔΠΘ. Τα αποτελέσματα της διαδικασίας επιλογής θα εγκριθούν-επικυρωθούν σε συνεδρίαση της Επιτροπής Ερευνών του ΔΠΘ.

Καταληκτικά, η εισήγηση της επιτροπής για κάθε επιστημονικό πεδίο θα περιλαμβάνει πίνακα κατάταξης των υποψηφίων, στον οποίο δεν θα συμπεριλαμβάνονται τυχόν αποκλεισθέντες.

Οι πίνακες με τις μονάδες βαθμολόγησης των υποψηφίων στα παραπάνω κριτήρια και με αναφορά στο ονοματεπώνυμό τους, θα αναρτηθούν στον ιστότοπο ΔΙΑΥΓΕΙΑ καθώς και στην ιστοσελίδα της Επιτροπής Ερευνών και Διαχείρισης του ΕΛΚΕ του Δημοκριτείου Πανεπιστημίου Θράκης. Ο/Η υποψήφιος/α με τη μεγαλύτερη βαθμολογία θα είναι εκείνος/η που θα επιλεγεί. Σε περίπτωση κωλύματος αυτού/ης δίνεται η δυνατότητα επιλογής των επόμενων υποψηφίων ως την εξάντληση της σειράς κατάταξης.

Οι υποψήφιοι/ες έχουν δικαίωμα άσκησης ένστασης εντός πέντε (5) εργάσιμων ημερών μετά την ανακοίνωση των αποτελεσμάτων στην "ΔΙΑΥΓΕΙΑ", καθώς και δικαίωμα πρόσβασης τόσο στις αξιολογήσεις όσο και στους φακέλους των υπολοίπων υποψηφίων. Επισημαίνεται ότι παρέχεται δικαίωμα πρόσβασης στα ατομικά φύλλα αξιολόγησης των άλλων υποψηφίων, μετά από αίτηση του/της ενδιαφερόμενου/νης, προς τον ΕΛΚΕ του Δ.Π.Θ.. Όταν στα αιτούμενα στοιχεία περιλαμβάνονται και ειδικές κατηγορίες δεδομένων, αυτά χορηγούνται μόνο υπό τις προϋποθέσεις του Γενικού Κανονισμού Προστασίας Δεδομένων και των λοιπών ισχυουσών διατάξεων. Η πρόσβαση στους φακέλους των άλλων υποψηφίων μπορεί να γίνει μόνο στο χώρο του Δημοκριτείου Πανεπιστημίου, παρουσία προσωπικού του Ιδρύματος.

Ο οριστικός πίνακας αξιολόγησης (μετά την εξέταση των ενστάσεων) θα αναρτηθεί επίσης στον ιστότοπο ΔΙΑΥΓΕΙΑ καθώς και στην οικεία ιστοσελίδα του ΕΛΚΕ Δ.Π.Θ.. Ο/Η υποψήφιος/α με τη μεγαλύτερη βαθμολογία, θα είναι εκείνος/η που θα κληθεί να αναλάβει το έργο. Σε περίπτωση κωλύματος αυτού/ης δίνεται η δυνατότητα επιλογής των επομένων υποψηφίων, ως την εξάντληση της σειράς κατάταξης.

#### ΠΡΟΣΘΕΤΟΙ ΟΡΟΙ

1. Δικαίωμα Υποβολής Υποψηφιότητας έχει κάθε φυσικό πρόσωπο από την ημεδαπή ή την αλλοδαπή το οποίο:

- Έχει λάβει το διδακτορικό του τίτλο (ημερομηνία επιτυχούς υποστήριξης) μετά την 1.1.2009.



**Επιχειρησιακό Πρόγραμμα  
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,  
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση**

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



- Δεν κατέχει θέση μέλους ΔΕΠ/ΕΠ, ΕΕΠ, ΕΔΙΠ, ΕΤΕΠ των ΑΕΙ ή συμβασιούχου διδάσκοντα του Π.Δ. 407/80, ή συμβασιούχου Επιστημονικού Συνεργάτη ΤΕΙ, ή συμβασιούχου Εργαστηριακού Συνεργάτη ΤΕΙ στην Ελλάδα ή στην αλλοδαπή.
- Δεν κατέχει θέση διοικητικού προσωπικού στο Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης
- Δεν κατέχει θέση συμβασιούχου πανεπιστημιακού υποτρόφου του έκτου εδαφίου της παρ. 6 του άρθρου 29 του ν. 4009/2011, όπως έχει τροποποιηθεί και ισχύει (ΦΕΚ 33/Α/27-02-2016), του οικείου τμήματος πέραν της σύμβασης που θα συνάψει στο πλαίσιο της παρούσας Δράσης.
- Δεν κατέχει θέση Ερευνητή / Ειδικού Λειτουργικού Επιστήμονα σε ερευνητικά κέντρα της Ελλάδας ή της αλλοδαπής.

**Κατά τη διάρκεια του ακαδημαϊκού έτους 2019-2020 κάθε ωφελούμενος μπορεί να διδάξει μαθήματα σε ένα (1) μόνο Τμήμα. Επιπλέον, οφείλει να διδάξει όλα τα μαθήματα που έχουν οριστεί στο συγκεκριμένο επιστημονικό πεδίο.**

2. Οι υποψήφιοι/ες που θα επιλεγούν θα απασχοληθούν ως Πανεπιστημιακοί Υπότροφοι βάσει των προβλέψεων των κειμένων διατάξεων και συγκεκριμένα του έκτου εδαφίου της παρ. 6 του άρθρου 29 του ν. 4009/2011, όπως έχει τροποποιηθεί και ισχύει (ΦΕΚ 33/Α/27-02-2016).

3. Η κάλυψη περισσότερων του ενός (1) επιστημονικού πεδίου από τον ίδιο διδάκτορα δεν επιτρέπεται ανεξαρτήτως του Ιδρύματος υποδοχής.

4. Οι ημερομηνίες έναρξης και λήξης της Σύμβασης συνάδουν με την έναρξη των ακαδημαϊκών εξαμήνων και τη λήξη των περιόδων εξετάσεων των εξαμήνων, σύμφωνα με το ακαδημαϊκό ημερολόγιο του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης, συμπεριλαμβανομένης και της επαναληπτικής εξεταστικής περιόδου του Σεπτεμβρίου για το ακαδημαϊκό έτος 2019-2020 σύμφωνα με τη σχετική απόφαση της Συγκλήτου του Ιδρύματος.

5. Παραδοτέο του φυσικού αντικείμενου του έργου είναι η υλοποίηση του συνόλου των μαθημάτων που περιλαμβάνονται στο κάθε επιστημονικό πεδίο, συμπεριλαμβανομένης της εξεταστικής του τρέχοντος και οποιουδήποτε επαναληπτικού εξαμήνου κατά τη διάρκεια της σύμβασης, η οποία πιστοποιείται βάσει σχετικής βεβαίωσης του Προέδρου του οικείου Τμήματος.

6. Η διεξαγωγή εξετάσεων και η τελική βαθμολόγηση των φοιτητών κατά την εξεταστική περίοδο του Σεπτεμβρίου περιλαμβάνεται στις υποχρεώσεις και ευθύνες του ωφελούμενου ανεξαρτήτως της διάρκειας ή της μορφής της σύμβασης.

7. Η συνολική δαπάνη ανά ωφελούμενο στην περίπτωση ανάθεσης τριών μαθημάτων ανέρχεται σε 12.510,00€ ανά ακαδημαϊκό έτος (συμπεριλαμβανομένων των ασφαλιστικών εισφορών εργαζόμενου, εργοδότη ή τυχόν αναλογούντος ΦΠΑ).

8. Σε περίπτωση ανάθεσης λιγότερων των τριών (3) μαθημάτων, η αμοιβή του ωφελούμενου αναπροσαρμόζεται αναλογικά και διαμορφώνεται στα 2/3 της ανωτέρω αμοιβής σε περίπτωση ανάθεσης δύο (2) μαθημάτων και στο 1/3 της αμοιβής σε περίπτωση ανάθεσης ενός (1) μαθήματος. Κατ' εξαίρεση, σε περίπτωση ανάθεσης μαθημάτων που από το Πρόγραμμα Σπουδών του Τμήματος το θεωρητικό σκέλος συνοδεύονται από υποχρεωτική παρακολούθηση εργαστηρίων, τότε ο ωφελούμενος:

- ✓ λαμβάνει τη συνολική αμοιβή εφόσον του ανατεθούν δύο (2) μαθήματα εκ των οποίων τουλάχιστον το ένα (1) συνοδεύεται από υποχρεωτική παρακολούθηση εργαστηρίων,
- ✓ λαμβάνει τα 2/3 της συνολικής αμοιβής, εφόσον του ανατεθεί ένα (1) μάθημα που συνοδεύεται από υποχρεωτική παρακολούθηση εργαστηρίων.

9. Στην περίπτωση που ο τόπος μόνιμης κατοικίας του ωφελούμενου βρίσκεται σε διαφορετικό νομό ή νησί, από εκείνο στον οποίο βρίσκεται η έδρα του Τμήματος στο οποίο αυτός διδάσκει και προκειμένου να καλυφθούν οι δαπάνες κίνησης / διανυκτέρευσης του ωφελούμενου, η ως άνω αμοιβή προσαυξάνεται κατά 400,00€ στην περίπτωση που διδάσκει μάθημα/τα σε ένα μόνο εξάμηνο



**Επιχειρησιακό Πρόγραμμα  
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,  
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση**  
Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ή κατά 800,00€ σε περίπτωση που διδάσκει μαθήματα και στα δύο εξάμηνα του ακαδημαϊκού έτους. Το ως άνω ποσό δεν υπόκειται σε αναλογική απομείωση στην περίπτωση ανάθεσης λιγότερων των τριών μαθημάτων.

10. Η υποβολή αίτησης συνεπάγεται την υποχρέωση συμπλήρωσης απογραφικών δελτίων (εισόδου/εξόδου) και την παραχώρηση του δικαιώματος χρήσης των προσωπικών δεδομένων για τους σκοπούς της αξιολόγησης όπως και την κατά Νόμον αναγκαία χρήση τους για λόγους διαφάνειας στην ανάρτηση των σχετικών αποφάσεων σύμφωνα με τις κείμενες διατάξεις, στο σύστημα ΔΙΑΥΓΕΙΑ.

#### ΥΠΟΒΟΛΗ ΥΠΟΨΗΦΙΟΤΗΤΩΝ

Οι ενδιαφερόμενοι/ες για την εν λόγω πρόσκληση καλούνται να υποβάλουν την υποψηφιότητά τους αποκλειστικά με ηλεκτρονικό τρόπο στη σελίδα [https:// teach.duth.gr](https://teach.duth.gr), αποστέλλοντας τα κάτωθι:

- Πρόταση Υποψηφιότητας (συνημμένη στην πρόσκληση)
- Πρόταση Σχεδιαγράμματος Διδασκαλίας Μαθήματος για κάθε μάθημα του αιτούμενου επιστημονικού πεδίου που αναφέρεται στον Πίνακα Επιστημονικών Πεδίων.
- Βιογραφικό Σημείωμα
- Φωτοαντίγραφο Διδακτορικού Τίτλου Σπουδών της ημεδαπής ή της αλλοδαπής αναγνωρισμένο από τον Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π.
- Υπεύθυνη Δήλωση του Ν. 1599/1986 στην οποία δηλώνεται ότι ο/η υποψήφιος/α: **α)** έλαβε γνώση των όρων της παρούσας πρόσκλησης εκδήλωσης ενδιαφέροντος και τους αποδέχεται όλους ανεπιφύλακτα, **β)** τα στοιχεία του βιογραφικού σημειώματος είναι αληθή, **γ)** δεν κατέχει θέση μέλους ΔΕΠ/ΕΠ, ΕΕΠ, ΕΔΙΠ, ΕΤΕΠ των ΑΕΙ ή συμβασιούχου διδάσκοντα του Π.Δ. 407/80 ή συμβασιούχου Επιστημονικού Συνεργάτη ΤΕΙ ή συμβασιούχου Εργαστηριακού Συνεργάτη ΤΕΙ στην Ελλάδα ή στην αλλοδαπή ή συμβασιούχου πανεπιστημιακού υποτρόφου του έκτου εδαφίου της παρ. 6 του άρθρου 29 του Ν. 4009/2011, όπως έχει τροποποιηθεί και ισχύει (ΦΕΚ 33/Α/27-02-2016), του οικείου τμήματος **δ)** δεν κατέχει θέση διοικητικού προσωπικού του ΔΠΘ και **ε)** δεν κατέχει θέση Ερευνητή/Ειδικού Λειτουργικού Επιστήμονα σε ερευνητικά κέντρα της Ελλάδας ή της αλλοδαπής.

Επιπλέον, για πολίτες κράτους-μέλους της Ευρωπαϊκής Ένωσης απαιτείται πιστοποιητικό ελληνομάθειας Δ' Επιπέδου από το Κέντρο Ελληνικής Γλώσσας, από το οποίο θα αποδεικνύεται η πλήρης γνώση και άνετη χρήση της Ελληνικής Γλώσσας.

Τα παραπάνω δικαιολογητικά υποβάλλονται:

Εάν πρόκειται για ημεδαπά διοικητικά έγγραφα υποβάλλονται σε ευκρινή φωτοαντίγραφα των πρωτότυπων εγγράφων, ή των ακριβών αντιγράφων τους.

Εάν πρόκειται περί ιδιωτικών εγγράφων υποβάλλονται ευκρινή φωτοαντίγραφα από αντίγραφα αυτών, τα οποία έχουν επικυρωθεί από δικηγόρο, ή ευκρινή φωτοαντίγραφα των πρωτότυπων ιδιωτικών εγγράφων, τα οποία φέρουν θεώρηση από αρμόδια διοικητική αρχή.

Εάν πρόκειται περί αλλοδαπών εγγράφων, υποβάλλονται με επίσημη μετάφραση αυτών. Τα έγγραφα αυτά υποβάλλονται σε ευκρινή φωτοαντίγραφα από αντίγραφα αυτών που έχουν επικυρωθεί από δικηγόρο.

**Σε περίπτωση επιλογής υποψηφίων η ως άνω Υπεύθυνη Δήλωση θα κατατεθεί και πρωτότυπη προκειμένου να πραγματοποιηθεί η συμβασιοποίησή τους.**

Οι υποψηφιότητες θα πρέπει να έχουν υποβληθεί το αργότερο έως την 17<sup>η</sup> Ιουνίου 2019 και ώρα 14:00.

Για περισσότερες πληροφορίες οι ενδιαφερόμενοι/ες μπορούν να απευθύνονται στο τηλέφωνο επικοινωνίας 25310 – 39071.

Σημειώνεται ότι η παρούσα πρόσκληση α) δεν συνεπάγεται για την Επιτροπή Ερευνών του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης και κατ' επέκταση για το Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο καμία απολύτως δέσμευση για σύναψη σύμβασης με τους υποψηφίους και β)



**Επιχειρησιακό Πρόγραμμα  
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,  
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση**

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



δημοσιεύεται υπό την αίρεση της έγκρισης της χρηματοδότησης της Πράξης, ενώ η Επιτροπή Ερευνών διατηρεί το δικαίωμα να μην προβεί σε έγκριση προτάσεων της υπόψη πρόσκλησης, αζημίως γι' αυτήν.

Τα ονοματεπώνυμα και τα στοιχεία επικοινωνίας των ωφελουμένων θα αποσταλούν στο Εθνικό Κέντρο Τεκμηρίωσης (επίσημος φορέας του ελληνικού στατιστικού συστήματος), προκειμένου να επικοινωνήσουν μαζί τους για τη διεξαγωγή διαδικασίας αξιολόγησης του έργου της Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας.

Η παρούσα πρόσκληση θα δημοσιευθεί στη ΔΙΑΥΓΕΙΑ, στην ιστοσελίδα του ΔΠΘ ([www.duth.gr](http://www.duth.gr)), στην ιστοσελίδα του γραφείου διασύνδεσης του ΔΠΘ ([www.career.duth.gr](http://www.career.duth.gr)), στην ιστοσελίδα του ΕΛΚΕ ΔΠΘ ([www.rescom.duth.gr](http://www.rescom.duth.gr)), στις ιστοσελίδες των αντίστοιχων Τμημάτων του ΔΠΘ και στην ιστοσελίδα της ΕΥΔ ΕΠ ΑΝΑΔΕΔΒΜ.

**Η Πρόεδρος της Επιτροπής Ερευνών**

**και Διαχείρισης του ΕΛΚΕ ΔΠΘ**

**Καθηγήτρια Μαρία Μιχαλοπούλου**

**Αντιπρύτανης Δ.Π.Θράκης**



**Επιχειρησιακό Πρόγραμμα  
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,  
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση**  
Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



**Πίνακας Επιστημονικών Πεδίων**

| Α/Α | ΤΜΗΜΑ                  | ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ ΘΕΣΗΣ            | ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ                       | ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΗ ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΗ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΥ (ΩΡΕΣ ΑΝΑ ΕΒΔΟΜΑΔΑ) ΠΕΡΑΝ ΤΟΥ ΘΕΩΡΗΤΙΚΟΥ ΣΚΕΛΟΥΣ | ΕΞΑΜΗΝΟ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ | ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Στήλη 7               |
|-----|------------------------|-------------------------------------|----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|
| 1   | ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ | ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ               | Οικοδομική Ι                           | 4                                                                                      | ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ           | Εργαστηριακό μάθημα- Σχεδιασμός Οικοδομικών Στοιχείων                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ           |
|     |                        |                                     | Αρχιτεκτονική Ακουστική                | 4                                                                                      | ΕΑΡΙΝΟ              | Εργαστηριακό Μάθημα-Σχεδιασμός Ακουστικής Χώρων                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | ΕΠΙΛΟΓΗΣ              |
| 2   | ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ | ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΜΕ ΨΗΦΙΑΚΑ ΜΕΣΑ          | Σχεδιάσεις με Η/Υ Ι                    | 4                                                                                      | ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ           | Εργαστηριακό Μάθημα-Σχεδίαση με Ψηφιακά Μέσα και Ηλεκτρονικούς Υπολογιστές                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ           |
|     |                        |                                     | Ψηφιακές απεικονίσεις και πολυμέσα     | 4                                                                                      | ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ           | Εργαστηριακό Μάθημα-Απεικονίσεις με Ψηφιακά Πολυμέσα                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | ΕΠΙΛΟΓΗΣ              |
| 3   | ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ | ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ ΣΥΝΘΕΣΗΣ | Μεθοδολογία Αρχιτεκτονικής Σύνθεσης Ι  | 4                                                                                      | ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ           | Εργαστηριακό Μάθημα - Μεθοδολογία της Αρχιτεκτονικής Σύνθεσης                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | ΕΠΙΛΟΓΗΣ              |
|     |                        |                                     | Μεθοδολογία Αρχιτεκτονικής Σύνθεσης ΙΙ | 4                                                                                      | ΕΑΡΙΝΟ              | Εργαστηριακό Μάθημα - Μεθοδολογία της Αρχιτεκτονικής Σύνθεσης                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | ΕΠΙΛΟΓΗΣ              |
| 4   | ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ    | ΑΝΤΟΧΗ ΤΩΝ ΥΛΙΚΩΝ                   | Πειραματική αντοχή των υλικών          | 2                                                                                      | ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ           | Εισαγωγικές έννοιες. Το πείραμα στην Αντοχή των υλικών. Σχεδίαση και υλοποίηση πειράματος: είδη μηχανών καταπόνησης, διεθνή πρότυπα ASTM, συλλογή, αποθήκευση, επεξεργασία πειραματικών δεδομένων, σύνταξη αναφοράς πειράματος, Πείραμα του εφελκυσμού. Πείραμα της κάμψης τριών και τεσσάρων σημείων. Κάμψη,Θλίψη και Μέτρο Ελαστικότητας Σκυροδέματος. Προσδιορισμός της ενέργειας παραμόρφωσης. Κριτήρια αστοχίας ( Κριτήριο Mohr-Coulomb για Ψαθυρά Υλικά, Κριτήριο Von Mises για Όλκιμα Υλικά, Κριτήριο Tresca). Αρχές λειτουργίας ηλεκτρικών μηχανοσυστημάτων. Μέθοδοι προσδιορισμού Ηλεκτρικής Αγωγιμότητας. Νέες Πειραματικές Μέθοδοι σε μικρο και νάνο – κλίμακα. | ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑΚΟ |



**Επιχειρησιακό Πρόγραμμα  
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,  
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση**

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



|   |                     |                                     |                                                       |   |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                     |
|---|---------------------|-------------------------------------|-------------------------------------------------------|---|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|
|   |                     |                                     | Μηχανική Στερεού Σώματος II                           | 4 | ΕΑΡΙΝΟ    | Ολόσωμοι Φορείς - Εσωτερικές Δυνάμεις-Δοκοί-Φορτία Διατομής- Διαγράμματα ΝQM-Διαγράμματα Ν, Q, Μ και ιδιότητές τους. Αμφίερεστη δοκός και διαγράμμάτα της για διάφορα είδη φορτίσεων. Υποκατάστατη δοκός. Κατασκευή διαγραμμάτων Ν, Q, Μ δοκού με τη μέθοδο της υποκατάστατης δοκού και τη μέθοδο των ολοκληρωμάτων. Διαγράμματα Ν,Q,Μ για πακτωμένη, προέχουσα και αρθρωτή δοκό (Gerber). Διαγράμματα Ν,Q,Μ πλασιωτών φορέων. Κατασκευή διαγραμμάτων Ν,Q,Μ για καμπύλους φορείς. Κατασκευή διαγραμμάτων Ν,Q,Μ για φορείς με έμμεση φόρτιση. Κατασκευή διαγραμμάτων Ν,Q,Μ για μεικτούς φορείς. Εύκαμπτοι φορείς με συγκεντρωμένα φορτία. Εύκαμπτοι φορείς με συνεχή φόρτιση. Αλυσσοειδής. Κέντρα Βάρους Συστήματος Υλικών Σημείων -Κέντρο Βάρους Υλικού Σώματος. Κέντρα βάρους Υλικών Γραμμών. Κέντρα Βάρους Υλικών Επιφανειών και Όγκων. Κέντρα Βάρους Συνθέτων Σωμάτων. Θεωρήματα του Πάππου. Τριβή. Κοχλίας. Ιμάντες. Τριβή Κύλισης. | ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ ΚΟΡΜΟΥ  |
| 5 | ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ | ΜΗΧΑΝΙΚΗΣ                           | Μηχανική της Θραύσης                                  | 3 | ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ | Εισαγωγικές έννοιες. Το φαινόμενο της Θραύσης. Η μελέτη του πεδίου των τάσεων στο άκρο της ρωγμής. Το πείραμα της Μηχανικής της θραύσης σύμφωνα με τη Γραμμική Ελαστική Θεωρία Θραύσης και το Μοντέλο Θραύσης Δύο Παραμέτρων. Σχεδίαση και υλοποίηση πειραμάτων μηχανικής της Θραύσης. Κατασκευή δοκιμίων με αρχική εγκοπή. Τοποθέτηση μηχανοσυόμετρου (Crack gauge). Μέτρηση του φορτίου και του ανοίγματος των χειλέων της ρωγμής (Crack Mouth Opening Displacement). Υπολογισμός των κρίσιμων τιμών της Ακαμψίας Θραύσεως (Stress Intensity Factor, KIC), του μήκους του άκρου της ρωγμής (Crack Tip Opening Displacement, CTODC). Νέες πειραματικές μέθοδοι μη καταστροφικού ελέγχου διάδοσης ρωγμών.                                                                                                                                                                                                                               | ΕΠΙΛΟΓΗΣ            |
|   |                     |                                     | Δυναμική Στερεού Σώματος                              | 2 | ΕΑΡΙΝΟ    | Κινηματική υλικού σημείου. Μεταφορική κίνηση. Σχετική και εξαρτημένη κίνηση. Κίνηση σε πολικές συντεταγμένες. 2ος Νόμος του Νεύτωνα. Αρχή d'Alembert. Θεώρημα μεταβολής της Κινητικής ενέργειας. Αρχή διατήρησης της ενέργειας. Έργο. Κινηματική στερεού σώματος Σύνθετη κίνηση στο επίπεδο. Θεώρημα της ώσης και ορμής.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ ΚΟΡΜΟΥ  |
| 6 | ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ | ΣΤΑΤΙΚΗ ΚΑΙ ΔΥΝΑΜΙΚΗ ΤΩΝ ΚΑΤΑΣΚΕΥΩΝ | Ειδικά Κεφάλαια Στατικής και Δυναμικής των Κατασκευών | 0 | ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ | Γεωμετρική μη γραμμικότητα, θεωρία 2ας τάξης, μαθηματική διατύπωση, διατύπωση με τη Μέθοδο των Μετακινήσεων, υπολογισμός κρίσιμου φορτίου. Ελαστοπλαστική μη γραμμική συμπεριφορά των υλικών, πλαστική ανάλυση, υπολογισμός πλαστικής ροπής διατομών με έναν άξονα συμμετρίας, θεωρία πλαστικότητας και θεωρία πλαστικών αρθρώσεων, κρίσιμες διατομές, πλαστική ανάλυση με τη στατική και την κινηματική μέθοδο, ανεξάρτητοι μηχανισμοί κατάρρευσης, συνδυασμένοι μηχανισμοί κατάρρευσης, κινηματική μέθοδος και υπολογισμός οριακού φορτίου κατάρρευσης, οριακό φορτίο-μέθοδοι οριακής ανάλυσης, θεώρημα μοναδικότητας, πλήρης, υπερπλήρης και μερική κατάρρευση, μέθοδοι επαλληλίας ανεξαρτήτων μηχανισμών κατάρρευσης, έλεγχος της ορθότητας του κρίσιμου φορτίου κατάρρευσης. Φορείς στο χώρο.                                                                                                                                      | ΕΠΙΛΟΓΗ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗΣ |



**Επιχειρησιακό Πρόγραμμα  
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,  
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση**

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



|   |                        |                                                                             |                         |   |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                             |
|---|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|-------------------------|---|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|
|   |                        |                                                                             | Επιφανειακοί Φορείς     | 0 | ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ | Θεωρία και εφαρμογές δίσκων, πλακών και κελυφών (θεωρία κατάστασης μεμβράνης και θεωρία κάμψης). Αναλυτικές και αριθμητικές λύσεις. Αναλυτικές και αριθμητικές λύσεις.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ<br>ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗΣ  |
|   |                        |                                                                             | Ξύλινες Κατασκευές      | 0 | ΕΑΡΙΝΟ    | Εισαγωγή, περιοχές εφαρμογής, σύγκριση κατασκευών από διάφορα υλικά. Δομή, ιδιότητες, υγρασία του ξύλου. Βασικά μηχανικά χαρακτηριστικά. Η δομική ξυλεία. Βάσεις του υπολογισμού, αντοχές, δράσεις, συνδυασμοί δράσεων. Υπολογισμός ξύλινων κατασκευών με χρήση του Ευρωκώδικα 5. Συνδέσεις (ηλώσεις, κοχλίες, συγκολλήσεις), διαμόρφωση και σχεδιασμός. Στέγες, Πλαίσια, Τοίχοι (πάνελ), Ικρίσματα, Ξυλότυποι, Γέφυρες, Θεμελιώσεις, Ανθεκτικότητα. Αντισεισμικός σχεδιασμός ξύλινων κατασκευών. Το ξύλο σε πυρκαγιά. Αποτίμηση και αποκατάσταση βλαβών. Διαμόρφωση και έλεγχοι των συνδέσεων ξύλινων στοιχείων. Επαναχρησιμοποίηση και βιώσιμος σχεδιασμός.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | ΕΠΙΛΟΓΗ<br>ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗΣ      |
| 7 | ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ<br>ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ | ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ<br>ΤΩΝ<br>ΜΕΤΑΦΟΡΩΝ,<br>ΣΙΑΦΡΟΝΙ<br>ΚΑ<br>ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ<br>ΜΕΤΑΦΟΡΩΝ | Οικονομία των μεταφορών | 0 | ΕΑΡΙΝΟ    | Μεταφορές και οικονομική δραστηριότητα, Συστήματα μεταφορών. Οδικές και σιδηροδρομικές μεταφορές, Αεροπορικές μεταφορές, Θαλάσσιες μεταφορές. Οι επιχειρήσεις μεταφορών, το εσωτερικό και εξωτερικό τους περιβάλλον, Η παγκοσμιοποίηση και οι επιπτώσεις στις μεταφορές, Κρατικά μονοπώλια, Απελευθέρωση, Ιδιωτικοποίηση, Προσφορά και Ζήτηση στην αγορά μεταφορών, Ελαστικότητες, Κανονική, εκτρεπόμενη και παράγωγη ζήτηση. Οικονομικός σχεδιασμός και ανάλυση χρηματικών ροών επιχειρήσεων μεταφορών, Οι διάφορες συνιστώσες κόστους, Κόστος κατασκευής και λειτουργίας - Εφαρμογές στις συγκοινωνιακές υποδομές και στα διάφορα συστήματα μεταφορών, Οι συνδυασμένες μεταφορές - Η λογιστική διαχείριση (logistics) του συστήματος των εμπορευματικών μεταφορών, Τα εμπορευματικά κέντρα, Το γενικευμένο κόστος μεταφοράς, Το εξωτερικό κόστος - ποσοτικοποίηση σε χρηματικές μονάδες. Ορισμός και χαρακτηριστικά μοντέλων πρόβλεψης της ζήτησης μεταφορών, Ποιοτικές και ποσοτικές μέθοδοι πρόβλεψης της ζήτησης, Στατιστικά και οικονομετρικά μοντέλα, Έλεγχος της προβλεπτικής ικανότητας ενός μοντέλου, Επιλογή του κατάλληλου μοντέλου. Στόχοι της εμπορικής πολιτικής επιχειρήσεων μεταφορών, Ακριβής γνώση της πελατείας - Έρευνες αγοράς, Αποτελέσματα ερευνών αγοράς σε ελληνικές επιχειρήσεις μεταφορών, Μέθοδοι και πρακτικές εμπορικής πολιτικής, Στόχοι και μέθοδοι τιμολογιακής πολιτικής, Υποχρεώσεις δημόσιας υπηρεσίας, Τιμολογιακή πολιτική ελληνικών επιχειρήσεων μεταφορών. Μέθοδος αξιολόγησης συγκοινωνιακών έργων, Μέθοδος παρούσας αξίας, Μέθοδος καθαρής παρούσας αξίας, Μέθοδος οφέλους/κόστους, Μέθοδος του δείκτη εσωτερικής απόδοσης, Πλεονεκτήματα - μειονεκτήματα των μεθόδων αξιολόγησης, Ανάλυση ευαισθησίας, Ανάλυση κινδύνων, Πολυκριτηριακές ανάλυσεις, Χρηματοπιστωτική ανάλυση συγκοινωνιακών έργων. Εφαρμογές αξιολόγησης συγκοινωνιακών έργων. Μεταφορές και περιβάλλον (ατμοσφαιρική ρύπανση, ηχορύπανση, κατανάλωση ενέργειας, ατυχήματα, κατάληψη χώρου). Οικονομικές συνέπειες και μέθοδοι αντιμετώπισης κυκλοφοριακής συμφόρησης. Μελέτες περιβαλλοντικών επιπτώσεων συγκοινωνιακών έργων. Δίκαιο των Μεταφορών. Η πολιτική μεταφορών της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Οι επιπτώσεις της ευρωπαϊκής πολιτικής στην ελληνική αγορά μεταφορών. Οι επιχειρήσεις μεταφορών στην Ελλάδα. Σχεδιασμός του επιπέδου και των ορίων των διαφόρων ρυθμίσεων. Οι ρυθμιστικές αρχές. | ΚΑΤ' ΕΠΙΛΟΓΗ<br>ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ |



**Επιχειρησιακό Πρόγραμμα  
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,  
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση**

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



|    |                                         |                                                                                                             |                                                        |   |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                              |
|----|-----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|---|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                         |                                                                                                             | Σιδηροδρομική                                          | 0 | ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ | <p>Ο Σιδηρόδρομος και η αγορά των μεταφορών. Ανταγωνισμός και απελευθέρωση σιδηροδρομικών μεταφορών. Μεταφορικό έργο και παραγωγικότητα. Οι μεγάλες ταχύτητες, Νομοθεσία και πολιτική, Κοινοτικές διατάξεις, Διαχωρισμός Υποδομής – Εκμετάλλευσης. Πρόβλεψη και μοντέλα σιδηροδρομικής ζήτησης. Κόστος κατασκευής και λειτουργίας γραμμής και τροχαίου υλικού. Τιμολόγηση Υποδομής, Τιμολόγηση επιβατικών και εμπορευματικών μεταφορών, Management – Σχεδιασμός και Οργάνωση σιδηροδρόμων. Μηχανική συμπεριφορά επιδομής, Γεωτεχνική και υδραυλική ανάλυση υποδομής, Σεισμικός κίνδυνος. Σιδηροτροχιά. Στρωτήρες. Σύνδεσμοι. Έρμα. Διατομές γραμμής. Εγκάρσια Φαινόμενα – Εκτροχιασμός. Χάραξη, Αλλαγές Γραμμής. Στρώση και συντήρηση γραμμής, Σφάλματα γραμμής. Σταθερή Επιδομή – Γραμμή επί πλάκας σκυροδέματος, Δυναμική της κίνησης του συρμού. Σήραγγες, Έλξη, Τροχαίο υλικό. Ανακλινόμενοι συρμοί, Μαγνητικά τρένα. Δηξελόκνηση και ηλεκτροκίνηση. Σηματοδότηση. Ασφάλεια. Διαλειτουργικότητα. Κραδασμοί και ηχορρύπανση. Περιβαλλοντικές επιπτώσεις. Μητροπολιτικοί Σιδηρόδρομοι, Τραμ, Μετρό, Σιδηροδρομικοί σταθμοί, Ασφάλεια και κίνδυνοι στη σιδηροδρομική μεταφορά.</p> | ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ<br>ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗΣ<br>,ΚΑΤ'<br>ΕΠΙΛΟΓΗΝ<br>ΑΛΛΩΝ<br>ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΕ<br>ΩΝ |
| 8  | ΤΜΗΜΑ<br>ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ<br>ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ<br>ΤΟΣ | ΦΥΣΙΚΕΣ ΚΑΙ<br>ΧΗΜΙΚΕΣ<br>ΔΙΕΡΓΑΣΙΕΣ<br>ΣΤΗΝ ΑΣΤΙΚΗ<br>ΑΤΜΟΣΦΑΙΡΑ                                           | Χημικές Διεργασίες<br>στην Ατμόσφαιρα                  | 0 | ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ | Το μάθημα στοχεύει στην κατανόηση των χημικών διεργασιών της ρυπασμένης και μη ρυπασμένης ατμόσφαιρας, την αλληλεπίδραση της ατμόσφαιρας με τα άλλα τμήματα της βιόσφαιρας, την τροποποίηση των χημικών αυτών διεργασιών λόγω της κλιματικής αλλαγής και των συνεπειών αυτής της τροποποίησης.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | ΕΠΙΛΟΓΗΣ                                                                     |
|    |                                         |                                                                                                             | Μικρομετεωρολογία                                      | 0 | ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ | Παρουσίαση των περιεχομένων του μαθήματος μέσω προβολέα υπολογιστή (PowerPoint ή pdf). Συμπληρωματικά αναρτάται επικαιροποιημένη ύλη στο e-class και νέες ασκήσεις σχεδιασμού. Πλησίον της θεωρίας και των ασκήσεων, η διδασκαλία του μαθήματος περιλαμβάνει εργαστηριακές ασκήσεις                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | ΕΠΙΛΟΓΗΣ                                                                     |
| 9  | ΤΜΗΜΑ<br>ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ<br>ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ<br>ΤΟΣ | ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ<br>ΤΩΝ<br>ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩ<br>Ν ΚΑΙ ΤΗΣ<br>ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤ<br>ΙΚΗΣ<br>ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ<br>Σ                     | Αξιολόγηση<br>περιβαλλοντικών<br>προτιμήσεων           | 0 | ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ | Εξοικείωση των φοιτητών με την εκπόνηση ερευνών για την περιβαλλοντική και οικονομική αξιολόγηση και την μοντελοποίηση των περιβαλλοντικών προτιμήσεων των εμπλεκόμενων φορέων κατά τη λήψη αποφάσεων σε έργα που αφορούν το περιβάλλον                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | ΕΠΙΛΟΓΗΣ                                                                     |
| 10 | ΤΜΗΜΑ<br>ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ<br>ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ<br>ΤΟΣ | ΑΝΤΙΡΡΥΠΑΝΤ<br>ΙΚΗ<br>ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ<br>ΑΤΜΟΣΦΑΙΡ<br>ΚΩΝ ΡΥΠΩΝ<br>ΣΕ<br>ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚ<br>ΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ<br>(κατά IPPC) | Αντιρρυπαντική<br>Τεχνολογία<br>Ατμοσφαιρικών<br>Ρύπων | 0 | ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ | Βασικές αρχές καταλυτικών επιφανειών και διεργασιών. Ατμοσφαιρική ρύπανση από κινητές πηγές (αυτοκίνητα) και εφαρμογή καταλυτικών τεχνολογιών για τον έλεγχο της. Εφαρμογή καταλυτικών τεχνολογιών για τον έλεγχο της εκπομπής: οξειδίων του Αζώτου (NOx), πτητικών οργανικών ενώσεων (VOC's), διοξειδίου του Άνθρακα (CO2), υποξειδίου του Αζώτου (N2O) και διοξειδίου του Θείου (SO2) από στατικές πηγές, Έλεγχος της χρήσης και διαφυγής των χλωροφθοροανθράκων (CFCs)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | ΕΠΙΛΟΓΗΣ                                                                     |
| 11 | ΤΜΗΜΑ                                   | ΒΙΩΣΙΜΟ                                                                                                     | Συνθήκες Άνεσης στα                                    | 0 | ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ | Το μάθημα στοχεύει στην: •Κατανόηση των βασικών φαινομένων                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | ΕΠΙΛΟΓΗΣ                                                                     |



**Επιχειρησιακό Πρόγραμμα  
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,  
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση**

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



|    |                                |                                 |                    |  |        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |             |
|----|--------------------------------|---------------------------------|--------------------|--|--------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
|    | ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ<br>ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ<br>ΤΟΣ | ΑΣΤΙΚΟ<br>ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ            | Κτίρια             |  |        | <p>που επηρεάζουν τις συνθήκες άνεσης σε κτίρια και οικισμούς</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Εξοικείωση με τους δείκτες και τις μεθόδους αξιολόγησης των συνθηκών άνεσης στο δομημένο περιβάλλον</li> <li>•Εξοικείωση με τις διαδικασίες και τα όργανα μέτρησης των συνθηκών άνεσης</li> <li>•Απόκτηση ικανότητας χρήσης οργάνων μέτρησης για την καταγραφή συνθηκών άνεσης</li> <li>•Απόκτηση ικανότητας χρήσης εργαλείων και μεθόδων υπολογισμού συνθηκών θερμικής άνεσης</li> <li>•Απόκτηση ικανότητας συγκριτικής επεξεργασίας και ανάλυσης δεδομένων από επιτόπιες μετρήσεις</li> <li>•Απόκτηση ικανότητας ανάλυσης αποτελεσμάτων από μετρήσεων, διεξαγωγής συμπερασμάτων και τεκμηρίωσης συνθηκών άνεσης σε κτίρια</li> <li>•Απόκτηση ικανότητας χρήσης οργάνων μέτρησης για την καταγραφή συνθηκών άνεσης</li> <li>•Απόκτηση ικανότητας χρήσης εργαλείων και μεθόδων υπολογισμού συνθηκών θερμικής άνεσης</li> <li>•Απόκτηση ικανότητας συγκριτικής επεξεργασίας και ανάλυσης δεδομένων από επιτόπιες μετρήσεις</li> <li>•Απόκτηση ικανότητας ανάλυσης αποτελεσμάτων από την ανάλυση δεδομένων επιτόπιων μετρήσεων, διεξαγωγής συμπερασμάτων και τεκμηρίωσης συνθηκών άνεσης σε κτίρια.</li> </ul> | ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗΣ |
| 12 | ΗΜ&ΜΥ                          | ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ<br>ΚΑΙ<br>ΣΤΑΤΙΣΤΙΚΗ | Λογισμός Μεταβολών |  | ΕΑΡΙΝΟ | <p>Το πρόβλημα του βραχυστοχρόνου. Το πρόβλημα της ελάχιστης επιφάνειας εκ περιστροφής. Το απλό ισοπεριμετρικό πρόβλημα. Το πρόβλημα της ναυσυπλοΐας. Ένα απλό πρόβλημα του επιθυμητού αυτόματου ελέγχου. Συναρτησιακές απεικονίσεις. Η μεταβολή κατά Gateux ή πρώτη μεταβολή. Ο Χώρος των παραδεκτών μεταβολών. Πρώτη αναγκαία συνθήκη για σχετικό ελάχιστο. Η εξίσωση EulerLagrange. Η μέθοδος Lagrange. Ειδικές μορφές της διαφορικής εξίσωσης των Euler-Lagrange. Ιδιάζοντα και μη ιδιάζοντα στοιχεία της διαφορικής εξίσωσης των Euler-Lagrange. Συναρτησιακές απεικονίσεις εξαρτώμενες από παραγώγους ανώτερης τάξης. Γενίκευση σε περίπτωση περισσότερων αγνώστων συναρτήσεων. Η κανονική μορφή του συστήματος των διαφορικών εξισώσεων των Euler-Lagrange. Γενίκευση σε περίπτωση περισσότερων ανεξάρτητων μεταβλητών. Προβλήματα Λογισμού Μεταβολών με δεσμούς. Μία ικανή συνθήκη. Ισοπεριμετρικά προβλήματα. Μία ικανή συνθήκη για ένα περιορισμένο ακρότατο. Άμεσες μέθοδοι Λογισμού Μεταβολών.</p>                                                                                                                                                                                                         | ΕΠΙΛΟΓΗΣ    |



**Επιχειρησιακό Πρόγραμμα  
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,  
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση**

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



|    |       |                        |                                       |  |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |             |
|----|-------|------------------------|---------------------------------------|--|-----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
|    |       |                        | Θεωρία και Πιθανοτήτων και Στατιστική |  | ΕΑΡΙΝΟ    | <p>Πειράματα Τύχης. Δεγματολόγος Χώρος. Ορισμός της Πιθανότητας. Χώρος πιθανοτήτων. Βασικές Ιδιότητες. Η Σημασία του Δεγματολόγου στην Διαμόρφωση Πιθανοκρατικών Προτύπων. Παράδοξο Bertrand. Υπό συνθήκη ή δεσμευμένη πιθανότητα. Ολική πιθανότητα-τα. Διακριτές Συναρτήσεις Κατανομών Πιθανοτήτων. Συνεχείς συναρτήσεις κατανομών πιθανοτήτων. Κύριες περιγραφικές παράμετροι κατανομών. Ο νόμος των μεγάλων αριθμών. Το κεντρικό οριακό θεώρημα. Πολυμεταβλητή Ανάλυση. Πολυδιάστατες κατανομές. Θεωρία δειγματοληψίας. Εκτιμητική Θεωρία. Εκτίμηση Στατιστικών Παραμέτρων: Σημειακή, Μέθοδος Μείνιστης Πιθανοφάνειας, Διαστήματα Εμπιστοσύνης, Παλινδρόμηση. Συστέτιση (γραμμική, πολυωνυμική, εκθετική, λογαριθμική, κ.λ.π.). Προσαρμογή καμπυλών. Η μέθοδος των ελαχίστων τετραγώνων. Έλεγχος Υποθέσεων: Στατιστικός έλεγχος εκτιμητριών. Στατιστικός έλεγχος προσαρμογής κατανομών.</p> | ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ |
|    |       |                        | Προηγμένοι Επιστημονικοί Υπολογισμοί  |  | ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ | <p>Εισαγωγή στη μέθοδο των πεπερασμένων στοιχείων, διαχωρισμού των χωρίων (domain decomposition), τεχνολογία αραιών πινάκων και αλγορίθμων, τεχνολογία προσυντονισμού (preconditioning), σύγχρονες επαναληπτικές μέθοδοι, ταχείς ελλειπτικοί επίλυτες, πολυ-πλεγματικές μέθοδοι, Splines, Επίλυση Ολοκληρωτικών Εξισώσεων. Τεχνικές Monte-Carlo για επίλυση αριθμητικών προβλημάτων. Παράλληλος προγραμματισμός. Εφαρμογές υπολογιστικών μαθηματικών. Μαθηματικό - Υπολογιστικό Λογισμικό και Αλγόριθμοι, Βιβλιοθήκες, Ασκήσεις, Εκπόνηση εργασίας (υλοποιήσεις σε Fortran, C, C++, Java, MATLAB, OpenMP, MPI, κτλ.)</p>                                                                                                                                                                                                                                                                       | ΕΠΙΛΟΓΗΣ    |
| 13 | HM&MY | ΛΟΓΙΣΜΙΚΟ ΚΑΙ ΑΣΦΑΛΕΙΑ | Κρυπτογραφία                          |  | ΕΑΡΙΝΟ    | <p>Αλγεβρική Θεώρηση. Θεωρία αριθμών. Μονόδρομες συναρτήσεις κατασκευής. Γεννήτριες ψευδοτυχαίων αριθμών. Κρυπτογραφικές πράξεις. Συμμετρική και ασύμμετρη κρυπτογραφία. Κρυπτογραφικά πρωτόκολλα. Διαχείριση κλειδίων. Ψηφιακές υπογραφές. Υπηρεσίες κρυπτογραφίας. Κρυπτανάλυση. Προχωρημένα θέματα (αποδείξεις μηδενικής γνώσης, ασφαλής εκτέλεση υπολογισμών).</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | ΕΠΙΛΟΓΗΣ    |
|    |       |                        | Τεχνολογία Λογισμικού                 |  | ΕΑΡΙΝΟ    | <p>Εισαγωγή στην Τεχνολογία Λογισμικού. Απαιτήσεις και προδιαγραφές λογισμικού. Μέθοδοι για τον προσδιορισμό των απαιτήσεων του λογισμικού. Προγραμ-ματισμός έργων λογισμικού. Τεχνικές και εργαλεία για τη σχεδίαση μεγάλων συστημάτων λογισμικού. Κωδικοποίηση και τεκμηρίωση προγράμματος. Έλεγχος ορθότητας λογισμικού και παράδοση του συστήματος. Συντήρηση και ενημέρωση του λογισμικού.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | ΕΠΙΛΟΓΗΣ    |



**Επιχειρησιακό Πρόγραμμα  
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,  
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση**

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



|    |       |                  |                                                               |  |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |          |
|----|-------|------------------|---------------------------------------------------------------|--|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
|    |       |                  | Ασφάλεια<br>Συστημάτων<br>Υπολογιστών                         |  | XEIMEPINO | Ασφάλεια Υπολογιστών. Ευάλωτα Σημεία και Σχεδιασμός Ασφαλών Συστημάτων. Επιθέσεις Hacker, Cracker. Κατηγορίες Ιόν. Χειρισμός μη-ασφαλούς κώδικα. Ασφάλεια και Διαδίκτυο. Firewall. Προστασία με Υποστήριξη από το Υλικό (Hardware). Ανίχνευση Επιθέσεων ή/και Εισβολών. Βασικές έννοιες κρυπτογραφίας. Ψηφιακές Υπογραφές. Πιστοποιητικά (Certificates). Ασφαλείς Ηλεκτρονικές Συναλλαγές.                                                                                                                                                                                                                                                                               | ΕΠΙΛΟΓΗΣ |
| 14 | HM&MY | ΜΙΚΡΟΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ | Νανοηλεκτρονικές Διατάξεις και Κυκλώματα                      |  | ΕΑΡΙΝΟ    | Γενικά για την υπεραγωγμότητα. Τέλεια αγωγιμότητα. Το κλασσικό πρότυπο. Το μακροσκοπικό κβαντικό πρότυπο (MQM). Η βασική επαφή Josephson: Εισαγωγή. Φαινόμενο σήραγγας του Josephson. Η βασική συγκεντρωμένη επαφή Josephson. Υπεραγωγική κβαντική συμβολή (Υπεραγωγική Διάταξη SQUID). Βραχεία επαφή Josephson. Εκτεταμένη επαφή Josephson. Υπεραγωγοί τύπου I και τύπου II. Οργανικοί υπεραγωγοί και άμορφοι υπεραγωγοί. Υπεραγωγοί διακόπτες, ενισχυτές, μνήμες H/Y, φωρατές, διατάξεις RF, μαγνήτες, καλώδια, ηλεκτρικές μηχανές. Άλλες εφαρμογές των βιομηχανικών υπεραγωγών                                                                                        | ΕΠΙΛΟΓΗΣ |
| 15 | HM&MY | ΜΗΧΑΝΟΤΡΟΝΙΚΗ    | Τεχνική Μηχανική                                              |  | ΕΑΡΙΝΟ    | Κινηματική ανάλυση μηχανισμών. Διαγράμματα ταχύτητας και επιταχύνσεων. Σχετικοί στιγμιαίοι πόλοι. Θεώρημα Aronhold-Kennedy. Κινούμενα Συστήματα Αναφοράς. Επιτάχυνση Coriolis. Αναλυτικές Μέθοδοι. Κινηματικές Αναλύσεις. Συνθήκες ισορροπίας. Νόμος δράσης-αντίδρασης. Αντιδράσεις συνδέσεων. Τριβές. Δικτυώματα. Φορτία διατομής. Διαγράμματα Αξονικών και Τεινουσών Δυνάμεων. Ροπών Κάμψης. Νόμος Newton. Θεώρημα διατήρησης Ορμής Στροφορμής Ενέργειας. Ροπές Αδράνειας. Τάσεις και έλεγχος καταπόνησης. Μετατοπίσεις και παραμορφώσεις. Νόμος του Hook. Αξονική παραμόρφωση και διαγράμματα τάσης-παραμόρφωσης. Καμπτική καταπόνηση. Στρεπτική καταπόνηση. Λυγισμός | ΕΠΙΛΟΓΗΣ |
|    |       |                  | Στοιχεία Ηλεκτρομηχανολογικών Διατάξεων Κίνησης και Μεταφοράς |  | XEIMEPINO | Εισαγωγή στα στοιχεία μηχανών. Ηλεκτρομηχανικοί γραμμικοί οδηγοί. Συστήματα κωδικοποίησης θέσης. Μειωτήρες στροφών. Φρένα και αποσβεστήρες κρούσης. Αρχές πνευματικών συστημάτων. Γραμμικά/περιστροφικά πνευματικά έμβολα, πνευματικοί γραμμικοί οδηγοί, πνευματικοί κινητήρες. Εξαρτήματα ελέγχου πεπιεσμένου αέρα. Εφαρμογές των πνευματικών συστημάτων στη μετάδοση και διαδοχή των κινήσεων.                                                                                                                                                                                                                                                                         | ΕΠΙΛΟΓΗΣ |



**Επιχειρησιακό Πρόγραμμα  
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,  
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση**

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



|    |                                            |                        |                                       |   |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |             |
|----|--------------------------------------------|------------------------|---------------------------------------|---|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 16 | ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ<br>ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ<br>ΚΑΙ<br>ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ | ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ<br>ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ | Συστήματα Διοίκησης<br>για Μηχανικούς | 1 | XEIMEPINO | Γενική εισαγωγή στις αρχές διοίκησης. Θεωρία και μεθοδολογία των συστημάτων. Μοντέλα αντήληψης της ενδο- και εξω-επιχειρησιακής πραγματικότητας. Διοικητικές λειτουργίες (προγραμματισμός, οργάνωση, έλεγχος και διεύθυνση). Διοικητικές ικανότητες. Ανάπτυξη παραδειγμάτων και πρακτικών περιπτώσεων. Σκοπός του μαθήματος.<br>Εισαγωγή των φοιτητών στην διοίκηση των επιχειρήσεων και εξοικείωσή τους με την θεώρηση των οργανισμών ως δυναμικά συστήματα όπου αλληλεπιδρούν πολλοί εσωτερικοί και εξωτερικοί παράγοντες και την λήψη αποφάσεων με περιορισμένους πόρους.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ |
|    |                                            |                        | Στρατηγικός<br>Προγραμματισμός        | 0 | XEIMEPINO | Αναγκαιότητα του προγραμματισμού στη σύγχρονη επιχειρηματική δραστηριότητα. Έννοια και ορισμός. Σκοπός και φάσεις του στρατηγικού προγραμματισμού. Προσδιορισμός των στόχων, κατηγορίες στόχων. Διάγνωση της κατάστασης, ανάλυση της επιχείρησης, διάγνωση του περιβάλλοντος της επιχείρησης. Πρόβλεψη και ανάλυση σεναρίων. Στρατηγική των επιχειρήσεων. Επεξεργασία στρατηγικών, μέθοδοι εκτίμησης και επιλογής των στρατηγικών. Ισορροπημένη κάρτα επιδόσεων. Εφαρμογές στρατηγικού προγραμματισμού σε επιχειρήσεις και οργανισμούς. Εκπόνηση επιχειρησιακού σχεδίου.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | ΕΠΙΛΟΓΗΣ    |
|    |                                            |                        | Διοικητική Λογιστική                  | 0 | ΕΑΡΙΝΟ    | Η Διοικητική Λογιστική περιλαμβάνει τον προσδιορισμό, συγκέντρωση και ανάλυση των χρηματοοικονομικών δεδομένων μιας οργάνωσης προκειμένου να υποστηριχθούν αποφάσεις που επιτρέπουν την ορθολογική χρήση των πόρων της. Στο μάθημα περιγράφονται οι βασικές αρχές της λογιστικής του κόστους και οι αρχές που διέπουν την κοστολόγηση δραστηριοτήτων και διαδικασιών. Στο μάθημα γίνεται εισαγωγή στα βασικά χαρακτηριστικά των προϋπολογισμών και αναλύονται τα στάδια κατάρτισης του συνολικού προϋπολογισμού μιας οικονομικής μονάδας. Επιπλέον παρουσιάζονται οι στατικοί και ελαστικοί προϋπολογισμοί και υπολογίζονται οι δείκτες απόκλισης. Τέλος παρουσιάζονται οι βασικές προσεγγίσεις για την υποστήριξη αποφάσεων στο βραχυπρόθεσμο διάστημα.<br>Σκοπός του μαθήματος.<br>Οι φοιτητές αφού εξοικειωθούν με τις βασικές αρχές που διέπουν την κοστολόγηση προσεγγίζουν το θέμα της συγκρότησης των προϋπολογισμών και εξετάζουν πιθανά εναλλακτικά σενάρια μέσω του υπολογισμού των βασικότερων δεικτών προσδιορισμού των αποκλίσεων και της ανάλυσης του νεκρού σημείου. | ΕΠΙΛΟΓΗΣ    |



**Επιχειρησιακό Πρόγραμμα  
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,  
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση**

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



|    |                                            |                     |                                      |   |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |             |
|----|--------------------------------------------|---------------------|--------------------------------------|---|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 17 | ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ<br>ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ<br>ΚΑΙ<br>ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ | ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ<br>ΕΡΓΩΝ | Διοίκηση Έργων και Προγραμμάτων      | 1 | ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ | Οργάνωση και διοίκηση έργων. Το πρότυπο PMBOK. Προγραμματισμός και έλεγχος έργων με τη μέθοδο της δικτυωτής ανάλυσης (CPM). Ραβδόδιάγραμμα έργου (GANTT). Αβεβαιότητα στις εκτιμήσεις διαρκειών (PERT), στοχαστική ανάλυση χρόνων, προγραμματισμός κόστους, Έλεγχος χρόνου και κόστους έργων (συμπίεση χρονοδιαγραμμάτων), προγραμματισμός υπό περιορισμούς – κατανομή πόρων, αναπροσαρμογή δικτύου. Εφαρμογές σε μεγάλα έργα με τη βοήθεια κατάλληλου λογισμικού (OpenProj, Microsoft Project, Primavera).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ |
|    |                                            |                     | Αλγοριθμικές Μέθοδοι Βελτιστοποίησης | 1 | ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ | Περιγραφή Μαθήματος<br>Υπολογιστική Πολυπλοκότητα, Μέθοδοι Βελτιστοποίησης. Μοντελοποίηση Βασικών Προβλημάτων και Περιγραφή Περιορισμών. Κατασκευαστικοί Ευρετικοί Αλγόριθμοι, Αλγόριθμοι Επαναληπτικής Βελτίωσης, Αλγόριθμος Προσομοιωμένης Ανόπτησης, Γενετικοί Αλγόριθμοι, Απλήστη προσαρμοσμένη αναζήτηση (Greedy Randomized Adaptive Search Procedures, GRASP), Αλγόριθμος Ταμπού Αναζήτησης (Tabu Search), Αλγόριθμος Αποδοχής Κατωφλίου (Threshold Accepting algorithms), Αλγόριθμος Απουκίας Μυρμηγκιών. Ειδικά θέματα Σχεδιασμού και Ανάπτυξης Αλγοριθμικών Μεθόδων Βελτιστοποίησης. Υπερευρετικοί Αλγόριθμοι, Εφαρμογές σε πραγματικά προβλήματα. Σκοπός του μαθήματος<br>Σκοπός του μαθήματος είναι να αναδείξει τη χρησιμότητα των ευρετικών και μεταερευτικών αλγορίθμων για την επίλυση πραγματικών προβλημάτων που αντιμετωπίζουν επιχειρήσεις και οργανισμοί, με σκοπό την εύρεση υψηλής ποιότητας λύσεων σε σύντομο χρόνο.                                                                                                                                                                                                                        | ΕΠΙΛΟΓΗΣ    |
|    |                                            |                     | Διαχείριση Κινδύνων έργων            | 1 | ΕΑΡΙΝΟ    | Περιγραφή Μαθήματος<br>Διαχείριση Αβεβαιότητας, Κίνητρα για την Εφαρμογή Διεργασιών Διαχείρισης Κινδύνων, Ανάλυση και Εντοπισμός των Διαφόρων Ειδών Κινδύνου, Κινδύνων, Μέθοδοι Ποιοτικής και Ποσοτικής Ανάλυσης Κινδύνων, Αντιμετώπιση Κινδύνων, Αξιολόγηση και Παρακολούθηση Κινδύνων, Διαχείριση Κινδύνων που δρομολογούνται σε διάφορα στάδια του Κύκλου Ζωής ενός Έργου, Διαχείριση Έργων με τη μέθοδο της Κρίσιμης Αλυσίδας, Αντιμετώπιση περιπτώσεων έργων με χρήση εξειδικευμένου λογισμικού. Σκοπός του μαθήματος<br>Σκοπός του μαθήματος «ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΚΙΝΔΥΝΩΝ ΕΡΓΩΝ» είναι να αναδείξει την αναγκαιότητα γνώσης χειρισμού τεχνικών και εργαλείων για την αποτελεσματική διαχείριση των κινδύνων που συναντώνται κατά την υλοποίηση έργων, με δεδομένες τις απαιτήσεις για έγκαιρη ολοκλήρωση της υλοποίησης, καθώς και την καλύτερη δυνατή χρήση των διαθέσιμων πόρων. Το μάθημα έχει ως στόχο να αναλύσει τις δυνατότητες ποσοτικοποίησης των Κινδύνων καθώς και να εκπαιδεύσει τους φοιτητές στο πεδίο της Διαχείρισης Κινδύνων καθιστώντας τους ικανούς να αναγνωρίζουν και να διαχειρίζονται αποτελεσματικά τους Κινδύνους κατά την υλοποίηση έργων. | ΕΠΙΛΟΓΗΣ    |



**Επιχειρησιακό Πρόγραμμα  
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,  
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση**

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



|    |                                            |                                                        |                                     |   |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |             |
|----|--------------------------------------------|--------------------------------------------------------|-------------------------------------|---|-----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 18 | ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ<br>ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ<br>ΚΑΙ<br>ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ | ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΗ<br>ΕΠΙΣΤΗΜΗ                                 | Χρηματοοικονομική<br>Διοίκηση       | 0 | ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ | Στο πλαίσιο της χρηματοοικονομικής διοίκησης παρουσιάζονται αναλυτικές προσεγγίσεις που αποσκοπούν στην υποστήριξη επιχειρηματικών αποφάσεων και παρουσιάζονται εκτενώς τα χρησιμοποιούμενα εργαλεία για την προσέγγιση χρηματοοικονομικών και επενδυτικών αποφάσεων. Στόχος του μαθήματος είναι η εξοικείωση των φοιτητών με θέματα όπως: α/ η διαχρονική αξία του χρήματος β/ η ανάλυση χρηματοοικονομικών καταστάσεων, γ/ η πρόβλεψη χρηματοδοτικών αναγκών, δ/ η εξισορρόπηση κινδύνου/απόδοσης, ε/ η διοίκηση των περιουσιακών στοιχείων της επιχείρησης στ/ η ανάλυση επενδυτικών αποφάσεων | ΕΠΙΛΟΓΗΣ    |
|    |                                            |                                                        | Οργανωσιακή<br>Συμπεριφορά          | 0 | ΕΑΡΙΝΟ    | Προβολή της σημασίας του ανθρώπινου παράγοντα για την αποτελεσματική λειτουργία ενός οργανισμού. Επιστημονική προσέγγιση στην ερμηνεία της συμπεριφοράς ατόμων και ομάδων μέσα στον οργανισμό. Αντιμετώπιση και χειρισμός θεμάτων που άπτονται της συμπεριφοράς. Βελτίωση της ποιότητας εργασίας και σχεδιασμός οργανωσιακών διαδικασιών, πολιτικών και πρακτικών.                                                                                                                                                                                                                                | ΕΠΙΛΟΓΗΣ    |
|    |                                            |                                                        | Εισαγωγή στην<br>Οικονομική Ανάλυση | 0 | ΕΑΡΙΝΟ    | Περιγραφή Μαθήματος<br>Εργαλεία της οικονομικής ανάλυσης. Προσφορά και ζήτηση. Η παραγωγή το κόστος και η τεχνολογία. Κατανάλωση ατομική αλλά και αγοραία ζήτηση. Το πλεόνασμα του καταναλωτή. Ατελής και τέλει ανταγωνισμός. Διαχρονικές επιλογές. Επιλογές από αβεβαιότητα. Η οικονομική της ευημερίας. Αποτυχίες της αγοράς. Εξωτερικότητες. Εθνική λογιστική. Προσδιορισμός του εισοδήματος και της απασχόλησης. Βασικά προβλήματα των σύγχρονων οικονομιών. Σκοπός του μαθήματος<br>Σκοπός του μαθήματος είναι να αποτελέσει ένα πανόραμα της οικονομικής ανάλυσης.                          | ΕΠΙΛΟΓΗΣ    |
| 19 | ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ<br>ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ<br>ΚΑΙ<br>ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ | ΠΙΘΑΝΟΤΗΤΕ<br>Σ ΚΑΙ<br>ΣΤΑΤΙΣΤΙΚΗ<br>ΓΙΑ<br>ΜΗΧΑΝΙΚΟΥΣ | Πιθανότητες και<br>Στατιστική       | 0 | ΕΑΡΙΝΟ    | Περιγραφική στατιστική. Βασικές αρχές θεωρίας πιθανοτήτων. Τυχαίες μεταβλητές και κατανομές πιθανότητας (Διακριτές τυχαίες μεταβλητές, Συνεχείς τυχαίες μεταβλητές). Επαγωγική στατιστική (Σημειακές εκτιμήσεις, Διαστήματα εμπιστοσύνης, Έλεγχοι υποθέσεων)<br>Σκοπός του μαθήματος<br>Σκοπός του μαθήματος είναι η εξοικείωση των φοιτητών με τις βασικές έννοιες των πιθανοτήτων και της στατιστικής και η παρουσίαση των κυριότερων εργαλείων και επιστημονικών μεθόδων τόσο της περιγραφικής όσο και της επαγωγικής στατιστικής.                                                             | ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ |



**Επιχειρησιακό Πρόγραμμα  
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,  
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση**

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



|    |               |                  |                           |   |        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                          |
|----|---------------|------------------|---------------------------|---|--------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
|    |               |                  | Δυναμικός Προγραμματισμός | 0 | ΕΑΡΙΝΟ | Συνδυαστικά προβλήματα. Βέλτιστος έλεγχος διακριτού χρόνου. Βέλτιστος έλεγχος συνεχούς χρόνου. Παράλλαγμένοι αλγόριθμοι δυναμικού προγραμματισμού. Στοχαστικός δυναμικός προγραμματισμός. Εφαρμογές. Επιλογές πρακτικής εφαρμογής                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | ΕΠΙΛΟΓΗΣ                 |
| 20 | ΤΜΗΜΑ ΝΟΜΙΚΗΣ | ΔΙΕΘΝΕΙΣ ΣΧΕΣΕΙΣ | Διεθνείς Σχέσεις          |   | ΕΑΡΙΝΟ | Το μάθημα έχει σκοπό να εισάγει τον/ την φοιτητή/τρια στην επιστήμη των Διεθνών Σχέσεων. Για το σκοπό αυτό, το μάθημα ασχολείται με τη μελέτη των κύριων θεωρητικών σχολών σκέψης της εξέλιξης και της δομής της διεθνούς κοινωνίας καθώς και των βασικών εννοιών του αντικειμένου (ισχύς, κράτος και έθνος πόλεμος και ειρήνη), εστιάζοντας στη διαχρονική εξέλιξη των εννοιών και των φαινομένων και στη χρήση παραδειγμάτων. Στο πλαίσιο αυτό εντάσσεται επίσης, και η μελέτη ορισμένων σύγχρονων ζητημάτων, όπως η τρομοκρατία.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ ΚΑΤ' ΕΠΙΛΟΓΗ |
|    |               |                  | Διπλωματική Ιστορία       |   | ΕΑΡΙΝΟ | Το μάθημα έχει σκοπό να εισάγει τον/ την φοιτητή/τρια στην κατανόηση της διπλωματίας και της σύγχρονης πολιτικής ιστορίας από το 1945 μέχρι σήμερα. Για το σκοπό αυτό, το μάθημα ασχολείται με τη μελέτη των επιπτώσεων του Β' Παγκοσμίου Πολέμου, τον Ψυχρό Πόλεμο, το τέλος της αποικιοκρατίας, τη γέννηση και την εξέλιξη της ευρωπαϊκής ολοκλήρωσης, καθώς και τη διαμόρφωση του μετά-ψυχροπολεμικού κόσμου. Στο πλαίσιο αυτό τοποθετείται και η μελέτη των εξωτερικών σχέσεων της Ελλάδας και των προτεραιοτήτων της ελληνικής εξωτερικής πολιτικής.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ ΚΑΤ' ΕΠΙΛΟΓΗ |
| 21 | ΤΜΗΜΑ ΝΟΜΙΚΗΣ | ΠΟΙΝΙΚΟ ΔΙΚΑΙΟ   | Δίκαιο Ανηλίκων           |   | ΕΑΡΙΝΟ | Περύληψη μαθήματος:<br>1. Ο ανήλικος δράστης και το ανήλικο θύμα: εγκληματική προσέγγιση.<br>2. Το ανήλικο θύμα: Η γενετήσια εκμετάλλευση παιδιών και τα διεθνή νομικά εργαλεία για την αντιμετώπισή της.<br>3. Η ισχύουσα ποινική μεταχείριση των ανηλίκων στην Ελλάδα<br>4. Η ιδιαίτερη μεταχείριση των ανηλίκων δραστών<br>5. Αρχές που διέπουν το δίκαιο των ανηλίκων δραστών<br>6. Οι προβλέψεις του ογδού κεφαλαίου του Ποινικού Κώδικα για τους ανηλίκους.<br>7. Αναμορφωτικά μέτρα-Θεραπευτικά μέτρα<br>8. Ποινικός σφραγισμός/Περιορισμός σε ειδικό κατάστημα κράτησης νέων/ Υφ'όρον απόλυση<br>9. Δικονομικά ζητήματα - Μέτρα δικονομικού καταναγκασμού - Ένδικα μέσα κατά αποφάσεων δικαστηρίων ανηλίκων<br>10. Εισαγγελική παράκαμψη<br>11. Εμπειρητές ανηλίκων<br>12. Διαχείριση και πρόληψη της εγκληματικότητας των ανηλίκων<br>13. Η στατιστική απεικόνιση της αντιμετώπισης της εγκληματικότητας των ανηλίκων | ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ ΚΑΤ' ΕΠΙΛΟΓΗ |



**Επιχειρησιακό Πρόγραμμα  
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,  
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση**

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



|    |                  |                                 |                           |  |        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                             |
|----|------------------|---------------------------------|---------------------------|--|--------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|
| 22 | ΤΜΗΜΑ<br>ΝΟΜΙΚΗΣ | ΔΗΜΟΣΙΟ<br>ΔΙΚΑΙΟ               | Υπαλληλικό Δίκαιο         |  | ΕΑΡΙΝΟ | Στο εν λόγω μάθημα περιγράφεται και αναλύεται το συνταγματικό καινομοθετικό πλαίσιο για το καθεστώς των δημοσίων υπαλλήλων, καθώς της και η οργάνωση και η λειτουργία της δημόσιας διοίκησης. Αναλύονται οι βασικές έννοιες, οι αρχές, οι προϋποθέσεις διορισμού, τα δικαιώματα και οι υποχρεώσεις των δημοσίων υπαλλήλων, οι υπηρεσιακές μεταβολές, το πειθαρχικό της δικαιο, (πειθαρχικά παραπτώματα και ποινές, πειθαρχικά όργανα και πειθαρχική διαδικασία), η λύση της υπαλληλικής σχέσης και τα συλλογικά όργανα (υπηρεσιακά και πειθαρχικά συμβούλια).                                                                                                                                                                                                                                 | ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ<br>ΚΑΤ' ΕΠΙΛΟΓΗ |
|    |                  |                                 | Κοινοβουλευτικό Δίκαιο    |  | ΕΑΡΙΝΟ | Το κοινοβουλευτικό εντάσσεται δογματικά στην οργάνωση του κράτους και το οποίο αναπτύσσεται κυρίως στην εκλογική νομοθεσία και λαμβάνει τις ρυθμίσεις του Κανονισμού της Βουλής. Στην πράξη πρόκειται για την ειδικότερη μελέτη δυο δαπανών κρατικών οργάνων, ήτοι του εκλογικού σώματος αφενός και της Βουλής αφετέρου. Συγκεκριμένα το εν λόγω γνωστικό αντικείμενο περιλαμβάνει τις ενότητες :υποψήφιοι βουλευτές, καλόμενα εκλογής, προεκλογική περίοδος, κόμματα και υποψήφιοι εντός της προεκλογικής περιόδου, δικαιώματα της ψήφου και αρχές της ψηφοφορίας, έννοια κοινοβουλευτικής ανόδου, ασυμβίβαστες προς την κοινοβουλευτική ιδιότητες, η διάρθρωση της Βουλής σε επιτροπές, η λειτουργία των κοινοβουλευτικών ομάδων, οι κατ' ιδίαν αρμοδιότητες της Βουλής.                    | ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ<br>ΚΑΤ' ΕΠΙΛΟΓΗ |
| 23 | ΤΜΗΜΑ<br>ΝΟΜΙΚΗΣ | ΔΙΕΘΝΕΣ<br>ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟ<br>ΔΙΚΑΙΟ | Διεθνές Οικονομικό Δίκαιο |  | ΕΑΡΙΝΟ | Μετά από μία γενική εισαγωγή στο Διεθνές Οικονομικό Δίκαιο καθώς και την ιστορική εξέλιξη από την GATT στον ΠΟΕ παρουσιάζονται και αναλύονται οι εξής θεματικές ενότητες :Εισαγωγή στο Οικονομικό Δίκαιο της ΕΕ, Θεμελιώδεις αρχές του Δικαίου GATT/ΠΟΕ : Το καθεστώς κυκλοφορίας των εμπορευμάτων, Πρόσβαση στην αγορά και άρση των εμποδίων στο εμπόριο, Ρυθμίσεις για την καταπολέμηση των αθέμιτων εμπορικών πρακτικών, Η απελευθέρωση των υπηρεσιών σε διεθνές και ενωσιακό επίπεδο, Η διεθνής προστασία των Δικαιωμάτων Διανοητικής Ιδιοκτησίας, Η Γεωργία, Το καθεστώς των δημοσίων συμβάσεων και η διαμόρφωση συνθηκών ανταγωνισμού, Το διεθνές δικαιο των ξένων επενδύσεων, Ζητήματα διεθνούς και ευρωπαϊκού δικαίου της ενέργειας, Διεθνές Νομισματικό και Χρηματοπιστωτικό Δίκαιο. | ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ<br>ΚΑΤ' ΕΠΙΛΟΓΗ |



**Επιχειρησιακό Πρόγραμμα  
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,  
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση**

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



|    |       |                                                   |                                                            |  |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                             |
|----|-------|---------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|--|-----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|
| 24 | ΤΕΦΑΑ | ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ<br>ΤΟΥΡΙΣΜΟΣ<br>ΚΑΙ ΑΝΑΨΥΧΗ             | Σπορ στα Ξενοδοχεία                                        |  | ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ | Σκοπός του μαθήματος είναι να εισάγει τους φοιτητές/τριες στην επιστήμη του αθλητικού τουρισμού (ΑΤ), του ανιμέισον, της αναψυχής και των υαίθριων δραστηριοτήτων. Στόχος του μαθήματος είναι: α) η θεωρητική και πρακτική κατάρτιση τους σε θέματα που αφορούν στον ΑΤ, το ανιμέισον και τη διαχείριση των ομάδων / συμμετεχόντων στις δραστηριότητες του ΑΤ και τις συγγενείς του μορφές, β) η δημιουργία προϋποθέσεων για ερευνητική δραστηριότητα σχετικά με τον ΑΤ και το ανιμέισον στην Ελλάδα και γ) η δημιουργία προϋποθέσεων για επαγγελματική δραστηριότητα στις επιχειρήσεις / ξενοδοχεία, κρουαζιερόπλοια και τους οργανισμούς που ασχολούνται με τον ΑΤ σε εθνικό και διεθνές επίπεδο                                                                                                                                                                                                                                                   | ΕΠΙΛΟΓΗΣ                    |
|    |       |                                                   | Οργάνωση<br>Ακαδημιών και camp                             |  | ΕΑΡΙΝΟ    | Στόχος του μαθήματος είναι να αποκτήσουν οι φοιτητές/τριες τις απαραίτητες γνώσεις για το πώς θα οργανώσουν και θα λειτουργήσουν αθλητικές ακαδημίες και camps, που αφορούν συγκεκριμένα Ολυμπιακά αθλήματα.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | ΕΠΙΛΟΓΗΣ                    |
|    |       |                                                   | Μαζική Άσκηση                                              |  | ΕΑΡΙΝΟ    | Σκοπός του μαθήματος είναι να εξετάσει θέματα σχετικά με τη φυσική δραστηριότητα και τα σπορ στον ελεύθερο χρόνο, όπως είναι η σύγχρονη εξέλιξη της μαζικής άσκησης, οι κοινωνικοπολιτικοί παράγοντες που την επηρεάζουν, τα οφέλη που προσφέρει στους ασκούμενους, τα εμπόδια που περιορίζουν τη συμμετοχή τους και τα προγράμματα που μπορούν να σχεδιάζονται για ειδικούς πληθυσμούς (π.χ., ηλικιωμένοι, καρδιοπαθείς, παχύσαρκα άτομα, κλπ).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | ΚΑΤ' ΕΠΙΛΟΓΗ<br>ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ |
| 25 | ΤΕΦΑΑ | ΕΜΒΙΟΜΗΧΑΝ<br>ΙΚΗ ΤΗΣ<br>ΑΣΚΗΣΗΣ ΓΙΑ<br>ΤΗΝ ΥΓΕΙΑ | Επιχειρηματικές<br>Δράσεις σε Θέματα<br>Άσκησης και Υγείας |  | ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ | Σκοπός του μαθήματος είναι η απόκτηση γνώσεων από τις φοιτητριες και τους φοιτητές ως προς την ανάπτυξη επιχειρηματικών δράσεων και καινοτομικών εφαρμογών σε θέματα σωματικής άσκησης και προαγωγής της υγείας. Ιδιαίτερη έμφαση δίνεται στην εμπέδωση γνώσεων και στρατηγικών ανάπτυξης για την καθιέρωση της άσκησης ως μέσο θεραπευτικής αγωγής σε ασθενείς με χρόνιες παθήσεις με στόχο να αποκτήσουν οι φοιτητές καινοτόμες γνώσεις επιχειρηματικότητας για καλύτερη επαγγελματική αποκατάσταση. Η οργάνωση του μαθήματος περιλαμβάνει διαλέξεις, εργαστηριακά μαθήματα, ειδικά προσχεδιασμένα σεμινάρια και επισκέψεις σε επαγγελματικούς χώρους δράσης όπως είναι τα Νοσοκομεία, τα ΚΑΠΗ, τα αθλητικά κέντρα των Δημοτικών Οργανισμών Νεολαίας και Άθλησης και οι ιδιωτικές επιχειρήσεις (γυμναστήρια, κέντρα αδυνατίσματος, κλπ) δημιουργώντας προοπτικές για εφαρμογές επιχειρηματικής δράσης ανάλογα με τα ενδιαφέροντα του κάθε φοιτητή. | ΕΠΙΛΟΓΗΣ                    |



**Επιχειρησιακό Πρόγραμμα  
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,  
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση**

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



|    |       |                          |                                     |  |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                          |
|----|-------|--------------------------|-------------------------------------|--|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
|    |       |                          | Ειδικές Παθήσεις και Άσκηση         |  | ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ | <p>Σκοπός του μαθήματος είναι να διδάξει στους φοιτητές/τριες τις δομές του μυοσκελετικού συστήματος, τον τρόπο με τον οποίο εκτελούνται οι κινήσεις των μελών του σώματος, την αλληλεπίδρασή τους με το περιβάλλον και την επίδραση ειδικών παραγόντων (άσκηση, τραυματισμός, κλπ.) στη λειτουργία του. Ειδικότερα, να διδάξει: α) τη λειτουργία των αρθρώσεων και των μυνών του σώματος, β) τις απλές κινήσεις των αρθρώσεων, γ) τον τύπο μυϊκής ενεργοποίησης που συνοδεύει κάθε κίνηση, δ) τους μύες που συμμετέχουν και το ρόλο τους σε κάθε κίνηση, ε) τις μηχανικές ιδιότητες του μυοσκελετικού συστήματος, στ) το μηχανισμό παραγωγής των κινήσεων και των επιβαρύνσεων στο μυοσκελετικό σύστημα και ζ) τις προσαρμογές του μυοσκελετικού συστήματος λόγω της άσκησης, των τραυματισμών, της γήρανσης και άλλων παραγόντων</p> | ΚΑΤ' ΕΠΙΛΟΓΗ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ |
|    |       |                          | Θεραπευτική Άσκηση και Αποκατάσταση |  | ΕΑΡΙΝΟ    | <p>Σκοπός του μαθήματος είναι να παρέχει στους φοιτητές/τριες που το παρακολουθούν βασικές θεωρητικές και πρακτικές γνώσεις για: α) το σχεδιασμό και την οργάνωση προγραμμάτων θεραπευτικής άσκησης, β) την εφαρμογή θεραπευτικών ασκήσεων στην αποκατάσταση μυοσκελετικών κακώσεων και παθήσεων, καθώς και χρόνιων παθήσεων και γ) τις μεθόδους διδασκαλίας, σχεδιασμού και ανάπτυξης προγραμμάτων άσκησης με στόχο τη βελτίωση της λειτουργικότητας των πασχόντων.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | ΕΠΙΛΟΓΗΣ                 |
| 26 | ΤΕΦΑΑ | ΥΠΑΙΘΡΙΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ | Baseball - Softball                 |  | ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ | <p>Το baseball – softball είναι ένα ομαδικό άθλημα που παίζεται από ομάδες των 9 παικτών. Το 1984 και το 1988 περιλήφθηκε στο πρόγραμμα των Ολυμπιακών Αγώνων ως άθλημα υπό δοκιμή και έγινε επίσημο Ολυμπιακό άθλημα το 1992 στους Αγώνες της Βαρκελώνης. Με την ανάληψη των Αγώνων από την Αθήνα το 2004 δημιουργήθηκε ελληνική ομοσπονδία, ελληνικό πρωτάθλημα και εθνική ομάδα ανδρών και γυναικών του αθλήματος. Σκοπός του μαθήματος είναι: α) να φέρει τους φοιτητές/τριες σε επαφή με αυτό το μη διαδεδομένο στη χώρα Ολυμπιακό άθλημα, β) να τους εκπαιδεύσει σε θέματα κανονισμών και ορολογίας του αθλήματος και γ) να τους καταστήσει ικανούς να το διδάξουν στη βασική του μορφή σε παιδιά.</p>                                                                                                                           | ΕΠΙΛΟΓΗΣ                 |



**Επιχειρησιακό Πρόγραμμα  
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,  
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση**

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



|    |                            |                                      |                                                  |   |        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |          |
|----|----------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------------------|---|--------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
|    |                            |                                      | Racketball-squash                                |   | ΕΑΡΙΝΟ | Στόχος του μαθήματος είναι να φέρει οι φοιτητές/τριες σε επαφή με ένα μη διαδεδομένο άθλημα στη χώρα και να τους διδάξει την ορολογία και τους κανονισμούς του αθλήματος, ώστε να μπορούν να το διδάξουν στη βασική του μορφή σε σχολεία, δήμους και γυμναστήρια.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | ΕΠΙΛΟΓΗΣ |
| 27 | ΤΕΦΑΑ                      | ΠΡΟΣΑΡΜΟΣ<br>ΜΕΝΗ<br>ΦΥΣΙΚΗ<br>ΑΓΩΓΗ | Εναλλακτικές μορφές άσκησης σε άτομα με αναπηρία |   | ΕΑΡΙΝΟ | Σκοπός του μαθήματος "Εναλλακτικές μορφές άσκησης σε άτομα με αναπηρία" είναι οι φοιτητές αφενός να γνωρίσουν νέες μεθόδους άσκησης των ατόμων με αναπηρία όπως είναι για παράδειγμα οι τεχνικές Pilates, Yoga, Watsu, Halliwick και αφετέρου να τους καταστήσει ικανούς: α. να εντάξουν τις αρχές των μεθόδων αυτών στα παρεμβατικά προγράμματα των ατόμων με αναπηρία (κινητική, αισθητηριακή, αναπτυξιακή και συναισθηματική διαταραχή, νοητική υστέρηση), β. να εξειδικευτούν μελλοντικά στις νέες αυτές μεθόδους.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | ΕΠΙΛΟΓΗΣ |
| 28 | ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΚΑΙ<br>ΕΘΝΟΛΟΓΙΑΣ | ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ<br>ΚΑΙ<br>ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ     | Σχολική Παιδαγωγική                              | 0 | ΕΑΡΙΝΟ | Σκοπός του μαθήματος είναι η εξοικείωση των φοιτητών/τριών με τα σύγχρονα ζητήματα της Παιδαγωγικής του Σχολείου, μέσω της εξέτασης, συζήτησης και του προβληματισμού της σχετικής βιβλιογραφίας και των ερευνών που υπάρχουν στο εν λόγω πεδίο. Θα επιχειρηθεί, ειδικότερα, η αποτελεσματική σύνδεση των παιδαγωγικών θεωριών με την εκπαιδευτική διαδικασία, λαμβάνοντας, βέβαια, υπόψη το κοινωνικό-πολιτισμικό και εκπαιδευτικό πλαίσιο. Θα παρουσιαστούν, ακόμη, βασικά ζητήματα αγωγής και εκπαίδευσης, τα οποία θα συνδεθούν με τον θεσμό και τις λειτουργίες του σχολείου. Θα συζητηθούν, παράλληλα, ζητήματα αναφορικά με τον κοινωνικοποιητικό ρόλο του σχολείου. Στην κατεύθυνση αυτή, θα συμβάλουν και συναφείς, με το αντικείμενο του μαθήματος, δραστηριότητες (workshops), όπως, επίσης, και η επίδειξη σχετικού ψηφιακού/πολυμεσικού υλικού. Οι φοιτητές και οι φοιτήτριες θα έρθουν σε επαφή με τα ισχύοντα Προγράμματα Σπουδών Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης και θα ασκηθούν στη δημιουργία σχεδίων μαθήματος, διδακτικών σεναρίων και φύλλων εργασίας, βάσει σύγχρονων διερευνητικών και καινοτόμων στρατηγικών διδασκαλίας και εκπαιδευτικών λογισμικών, με στόχο την ενίσχυση του μελλοντικού επαγγελματικού τους ρόλου. Στο πλαίσιο του μαθήματος πραγματοποιείται πρακτική άσκηση φοιτητών σε σχολεία της Περιφέρειας Ανατολικής Μακεδονίας και Θράκης, που περιλαμβάνει α) την εξοικείωση των φοιτητών με τη δομή, οργάνωση και λειτουργία της σχολικής μονάδας β) την παρακολούθηση διδασκαλιών και γ) την προετοιμασία, πραγματοποίηση και αξιολόγηση διδασκαλίας. | ΕΠΙΛΟΓΗΣ |



**Επιχειρησιακό Πρόγραμμα  
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,  
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση**

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



|  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |          |
|--|--|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
|  |  |  |  |  | <p>Στο πλαίσιο του μαθήματος θα εξεταστούν και θα συζητηθούν οι σημασιολογικές αποχρώσεις, η ιστορικότητα και η εξέλιξη βασικών εννοιών, όπως «εκπαίδευση», «μεταρρύθμιση», «αλλαγή» από τον 19ο αιώνα έως και σήμερα και θα επιχειρηθεί μια γενικότερη επισκόπηση των κυριότερων θεωριών για την ιστοριογραφία της εκπαίδευσης και την εξέλιξη των εκπαιδευτικών συστημάτων. Ειδικότερα, θα παρουσιαστούν ζητήματα αναφορικά με τη θεσμοθέτηση του εκπαιδευτικού συστήματος κατά την περίοδο Καποδίστρια και τη Βασιλοκρατία ως τις αρχές 20ού αιώνα. Στη συνέχεια, θα συζητηθούν οι γλωσσικές και παιδαγωγικές απόψεις των πρωτεργατών του εκπαιδευτικού δημοτικισμού (πρόσωπα και ιδρύματα) κατά την περίοδο «διάχυσης» και «επιβολής» του (1908-1920: «Ανώτερο Δημοτικό Παρθεναγωγείο» Βόλου, Εκπαιδευτικός Όμιλος, εκπαιδευτικές μεταρρυθμίσεις 1913, 1917-20). Ακόμη, θα συζητηθούν κριτικά οι νέες μεταρρυθμιστικές απόψεις της περιόδου 1920-1974 και θα δοθεί ιδιαίτερη έμφαση στη μεταρρύθμιση του Ελ. Βενιζέλου (1929-1932), στην εκπαιδευτική πολιτική της δικτατορίας του Ι. Μεταξά (1936-1941), στην εκπαίδευση κατά τη διάρκεια της Κατοχής και του Εμφυλίου Πολέμου, στα Πορίσματα της Επιτροπής Παιδείας του 1957-1959, στην εκπαιδευτική μεταρρύθμιση του 1964-1965 και στην εκπαιδευτική πολιτική της περιόδου της Δικτατορίας (1967-1974). Το μάθημα θα ολοκληρωθεί με την παρουσίαση της εκπαιδευτικής πολιτικής της περιόδου της μεταπολίτευσης (1974 και εξής). Στο πλαίσιο του μαθήματος οι φοιτητές και οι φοιτήτριες θα έρθουν σε επαφή με αντιπροσωπευτικά κείμενα Ελλήνων παιδαγωγών, ενώ θα έχουν μια πρώτη επαφή και με ζητήματα γυναικείας εκπαίδευσης.</p>                                                      | ΕΠΙΛΟΓΗΣ |
|  |  |  |  |  | <p>Το μάθημα αυτό εξετάζει την εξέλιξη, το αντικείμενο, το πεδίο και την έρευνα στο πλαίσιο της Παιδαγωγικής Επιστήμης. Πιο συγκεκριμένα, οι φοιτητές και οι φοιτήτριες θα έρθουν σε επαφή με κεντρικές έννοιες της Παιδαγωγικής (αγωγή, μόρφωση, παιδεία, εκπαίδευση, αυτομόρφωση, διδασκαλία, μάθηση, κατάρτιση). Ακόμη, θα παρουσιαστούν και θα συζητηθούν ζητήματα, όπως: η αυτονομία, η μεθοδολογία και οι κλάδοι της Παιδαγωγικής Επιστήμης. Σημαντικό θέμα προς διερεύνηση αποτελεί η διεπιστημονικότητα, η σχέση δηλαδή της Παιδαγωγικής με συναφείς επιστήμες. Θα παρουσιαστεί, επίσης, και θα σχολιαστεί κριτικά το αντικείμενο/τα αντικείμενα της Παιδαγωγικής, όπως και οι αντίστοιχες μέθοδοι παιδαγωγικής έρευνας (ποιοτική και ποσοτική προσέγγιση). Οι φοιτητές και οι φοιτήτριες θα έχουν τη δυνατότητα να συζητήσουν και να προβληματιστούν για ζητήματα που σχετίζονται με τη θεμελίωση της Παιδαγωγικής Επιστήμης και την εξέλιξη της στους νεότερους χρόνους (Κίνημα Νέας Αγωγής, Αντιαυταρχική Αγωγή, Μια Κοινωνία Χωρίς Σχολεία, Μαρξιστική-Κριτική Παιδαγωγική, Αντιπαιδαγωγική). Στο δεύτερο μέρος του μαθήματος, θα παρουσιαστούν οι δύο βασικοί συντελεστές της εκπαιδευτικής διαδικασίας: ο/η εκπαιδευτικός, ο μαθητής/η μαθήτρια και οι φορείς κοινωνικοποίησης και επίδρασης (οικογένεια, σχολείο, σχολές επαγγελματικής κατάρτισης, τριτοβάθμια εκπαίδευση, εξωσχολικοί φορείς κοινωνικοποίησης, εκπαίδευση ενηλίκων, φορείς τυπικής εκπαίδευσης και άτυπης μάθησης). Θα συζητηθούν, τέλος, σύγχρονα ζητήματα που σχετίζονται με την Παιδαγωγική, κυρίως, σε περιόδους κρίσης (π.χ. Εκπαιδευτική Πολιτική και Ευρωπαϊκή Ένωση, Εκπαίδευση για την Ειρήνη, Διαπολιτισμική Παιδαγωγική-Μειονοτική Εκπαίδευση).</p> | ΕΠΙΛΟΓΗΣ |



**Επιχειρησιακό Πρόγραμμα  
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,  
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση**

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



|    |                            |                            |                                                                  |   |        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                             |
|----|----------------------------|----------------------------|------------------------------------------------------------------|---|--------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|
| 29 | ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΚΑΙ<br>ΕΘΝΟΛΟΓΙΑΣ | ΠΡΟΪΣΤΟΡΙΚΗ<br>ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑ | Η αρχαιολογία του<br>Μινωικού και<br>Μυκηναϊκού<br>πολιτισμού    | 0 | ΕΑΡΙΝΟ | Εξιστορεί, με βάση κυρίως τα αρχαιολογικά ευρήματα, τους δυο αυτούς πολιτισμούς που είναι συγγενικοί και αλληλοδιάδοχοι και αλληλοεπικαλύπτονται στη μεταβατική μεταξύ τους περίοδο. Ύστερα από μια σύντομη επισκόπηση με αναφορές σε ζητήματα προέλευσης των δύο πολιτισμών, θα γίνει συγκριτική περιγραφή και συναφής ερμηνεία προέλευσης, εναλλαγής και διαδοχής αρχαιολογικών φαινομένων και συναφών θεσμών, όπως η οικονομία, τάφοι και ταφές, «παλάτια», τεχνική και τέχνη, εμπόριο, γραφή, θρησκεία, επικοινωνίες, εξωτερικές σχέσεις, Όμηρος και Τρωικός και άλλοι πόλεμοι, κοινωνικά και πολιτικά συστήματα και θεωρίες παρακμής και πτώσεώς τους.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ<br>ΚΑΤ' ΕΠΙΛΟΓΗ |
|    |                            |                            | Κυκλαδικός,<br>Πρωτοελλαδικός και<br>Μεσοελλαδικός<br>Πολιτισμός | 0 | ΕΑΡΙΝΟ | Αν και διαφορετικοί οι τρεις αυτοί πολιτισμοί, είναι αρκετά κοντινοί, τόσο γεωγραφικά όσο και χρονικά. Ιδιαίτερα οι επαφές του Πρωτοελλαδικού με τον Κυκλαδικό εμφανίζονται στενές, όπως δείχνουν τα αρχαιολογικά ευρήματα. Ο Κυκλαδικός προηγείται χρονικά, αλλά και από άποψη ποιότητας και επιτευγμάτων, που φαίνεται να περνούν και στην απέναντι Στερεά Ελλάδα, όχι μόνον ως τεχνολογία, αλλά και ως ιδεολογία κοινωνικού ανταγωνισμού. Η διδασκαλία θα γίνεται όπως περίπου όπως και στο μάθημα του Μινωικού – Μυκηναϊκού πολιτισμού. Με δια-πολιτισμικές θεματικές δηλαδή ενότητες και συναφείς αναφορές σε ομοιότητες, διαφορές, αναλογίες και αντιστοιχίες (και τις αιτίες τους) σε όλες τις εκφάνσεις του πολιτισμού. Και σε συνδυασμό με σχετικές ερμηνείες με βάση την κοινωνικο-οικονομική θεωρία της ανισότητας και επιδείξης, όπως λ.χ. συνέβαινε με τον αρχιτεκτονικό τύπο του λεγόμενου σπιτιού με τους διαδρόμους ή της λευκής οικίας και τη διάδοσή του δια της οδού της κοινωνικής μίμησης και του συνδρόμου των Βερσαλλιών. | ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ<br>ΚΑΤ' ΕΠΙΛΟΓΗ |



**Επιχειρησιακό Πρόγραμμα  
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,  
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση**

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



|    |                         |                       |                                                                                                           |   |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                          |
|----|-------------------------|-----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
|    |                         |                       | Όταν η αρχαιολογία συναντά τη μυθολογία: Ο χρυσοφόρος Τρωικός πολιτισμός και η α(να)ξιοπιστία της Ιλιάδας | 0 | ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ | <p>Ο Σλήμαν με τη δική του ερασιτεχνίζουσα αρχαιολογία πίστεψε σε μια Τρωική πραγματικότητα με βάση τον Όμηρο και τη μυθολογία του. Νόμισε ότι τούτο επιβεβαιώθηκε με την εκ μέρους του ανασκαφή μιας ακρόπολης της εποχής του Χαλκού στο Hissarlik της ΒΑ Τουρκίας. Δεν έχει ακόμη αποδειχθεί ότι η ακρόπολη αυτή περιβαλλόταν από κάτω πόλη, πράγμα ωστόσο που υπαινίσσεται ο Όμηρος για τη δική του μυθολογούμενη Τροία. Γι' αυτόν, αλλά και για άλλους πολύ σοβαρότερους λόγους, η ταύτιση του Hissarlik με την Τροία δεν έχει επιβεβαιωθεί. Παρουσιάζονται ωστόσο στο μάθημα συζητήσεις για ανακολουθίες και κονταρομαχίες γύρω από μεγάλα ζητήματα που προκύπτουν στην περίπτωση που η ταύτιση αυτή γίνεται αποδεκτή. Α.χ. το λεγόμενο παλάτι του Πριάμου που ο Σλήμαν το αναζητούσε στη βάση του λόφου (δηλ. στην Τροία Ι, αντί της «Ομηρικής» Τροίας VI- VII.), γι' αυτό και έσκαψε τη στρωματογραφικά καταστροφική βαθειά τάφρο. Συναφές είναι και το ζήτημα του "θησαυρού του Πριάμου" που ίδιος ανακάλυψε σε στρώματα της Τροίας Ig και τον απέδωσε στον μυθικό Πρίαμο, που αν υποθέσουμε ότι υπήρξε θα πρέπει να έζησε 800 περίπου χρόνια μετά! Αλλά η πιο μεγάλη αντιπαράθεση αφορά τη διχνογνομία Γερμανών και Αμερικάνων ως το ποιά ήταν η Ομηρική Τροία, με βάση τα αρχαιολογικά δεδομένα: η VIh ή η VIIa (14ος ή 13ος αιω.); Σχεδόν μονάχα στα αρχαιολογικά δεδομένα και την ερμηνεία τους στηρίζεται εξάλλου όλο το μάθημα: ιστορία ανασκαφών, η εξέλιξη των προϊστορικών οχυρώσεων και αστικής δόμησης στην Χαλκοκατία (Τροία I – Τροία VIII), οικονομία, κοινωνικο-πολιτική οργάνωση, Τέχνη και τεχνολογία, εξωτερικές σχέσεις (Μυκηναίοι, Χετταίοι). Παρόμοια διδακτική μεθοδολογία παρουσίασης του αρχαιολογικού υλικού και σχετικών ερμηνευτικών προσεγγίσεων ακολουθείται και στους υπόλοιπους (νησιωτικούς πλέον) οικισμούς του Τρωικού Κύκλου στη Θερμή Λέσβου, τον Εμποριό Χίου και το Τηγάι Σάμου.</p> | ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ ΚΑΤ' ΕΠΙΛΟΓΗ |
| 30 | ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΘΝΟΛΟΓΙΑΣ | ΒΥΖΑΝΤΙΝΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ | Ελληνικά κείμενα της Βυζαντινής και Οθωμανικής εποχής και η διδακτική τους αξιοποίηση                     | 0 | ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ | <p>Στα πλαίσια του μαθήματος εξετάζονται ελληνικά κείμενα της βυζαντινής και τις οθωμανικής περιόδου που έχουν επέλγει από το διδάσκοντα ως κατάλληλα για διδακτική αξιοποίηση στα πλαίσια της διδασκαλίας της Βυζαντινής Ιστορίας και της Ιστορίας του Νέου Ελληνισμού. Σκοπός είναι να καλλιεργηθεί στους φοιτητές η δυνατότητα να προσεγγίζουν τις γραπτές πηγές και να καθορίζουν τι μπορεί να αξιοποιηθεί για διδακτική χρήση. Επίσης, να προχωρούν στη διδακτική αξιοποίηση των ανωτέρω κειμένων μέσα από ομάδες εργασίες στις οποίες θα ενταχθούν όλοι οι φοιτητές και θα συντάξουν εργασίες που θα περιλαμβάνουν σχέδια μαθήματος για τη διδασκαλία σχετικής ενότητας από τα διδακτικά εγχειρίδια της δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης. Στο πλαίσιο αυτό το 1/3 των ωρών διδασκαλίας θα διατίθεται για μικροδιδασκαλίες, παρακολουθήσεις διδακτικών διδασκαλιών, πρακτικές ασκήσεις φοιτητών σε σχολεία. Η αξιολόγηση των φοιτητών θα γίνεται με βάση την εργασία και την πρακτική εφαρμογή της, όπως διευκρινίζεται παραπάνω. Λόγω του χαρακτήρα του μαθήματος οι φοιτητές που θα γίνουν δεκτοί δεν θα ξεπερνούν τον αριθμό των 30 και η παρακολούθηση θα είναι υποχρεωτική.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | ΕΠΙΛΟΓΗΣ                 |



**Επιχειρησιακό Πρόγραμμα  
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,  
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση**

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



|    |                      |                    |                                                 |   |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                          |
|----|----------------------|--------------------|-------------------------------------------------|---|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
|    |                      |                    | Βυζαντινή Ιστοριογραφία                         | 0 | ΕΑΡΙΝΟ    | <p>Στόχος του μαθήματος είναι να παρουσιαστούν τα τρία ιστοριογραφικά είδη της βυζαντινής ιστοριογραφίας (εκκλησιαστική ιστορία, κοσμική ιστορία και χρονογραφία) από τον 4ο αι. ως και την άλωση της Κωνσταντινούπολης από τους Τούρκους (1453) και να γίνουν γνωστοί οι κυριότεροι εκπρόσωποι αυτών των ειδών και το έργο τους. Εξετάζεται η χειρόγραφη παράδοση των έργων τους και οι κριτικές εκδόσεις που έχουν γίνει. Μέσα από τη γλωσσική εξομάλυνση και τον ιστορικό σχολιασμό αποσπασμάτων των ανωτέρω συγγραφέων μελετώνται τα χαρακτηριστικά των τριών ειδών, οι ιστοριογραφικές μέθοδοι των ιστορικών της περιόδου, η θεματολογία τους και οι επιδράσεις που δέχονται από την προγενέστερη παράδοση.</p> | ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ ΚΑΤ' ΕΠΙΛΟΓΗ |
|    |                      |                    | Εισαγωγή στην εικονολογία της βυζαντινής τέχνης | 0 | ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ | <p>Στο μάθημα αυτό αναλύονται μεθοδολογικά ζητήματα της ιστορίας της βυζαντινής τέχνης. Παρουσιάζονται οι όροι «εικονογραφία» και «εικονολογία», οι θεωρίες σχετικά με την εικονολογία, οι σχολές, όπως η «Σχολή της Βιέννης» και οι θεμελιωτές της εικονολογίας στην Ευρώπη. Παράλληλα, εξετάζεται ο όρος «βυζαντινή εικονολογία» και αναλύονται εικονολογικά θέματα της ιστορίας της βυζαντινής τέχνης.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | ΕΠΙΛΟΓΗΣ                 |
| 31 | ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ | ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ | Ρωμαϊκή Κωμωδία: Πλάτου, Bacchides              | 0 | ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ | <p>Το μάθημα έχει ως στόχο την εξοικείωση των φοιτητών με μια palliata του Πλάτου, την κωμωδία Bacchides, μέσα από τη γλωσσική εξομάλυνση, τη μετάφραση και την ερμηνεία της. Στο πλαίσιο της ανάλυσης της κωμωδίας επιδιώκεται αρχικά μια εισαγωγή στη Ρωμαϊκή Κωμωδία ως είδος (σχέση με τη Νέα και Μέση Κωμωδία, στο ρωμαϊκό θέατρο, στην τεχνική της «σύμψυξης» (contaminatio), στους τυπικούς χαρακτήρες της palliata. Η ερμηνευτική προσέγγιση θα επικεντρωθεί -μεταξύ άλλων- και στη λειτουργία των εκτενών ρήσεων, οι οποίες εμπεριέχουν πληροφορίες βασικές για την εξέλιξη της πλοκής και/ή τη διαγραφή των χαρακτήρων της κωμωδίας.</p>                                                                   | ΕΠΙΛΟΓΗΣ                 |



**Επιχειρησιακό Πρόγραμμα  
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,  
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση**

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



|    |                         |                            |                                                                                                    |   |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                            |
|----|-------------------------|----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
|    |                         |                            | Ποιητικά Κείμενα II:<br>Ρωμαϊκό Επίγραμμα                                                          | 0 | ΕΑΡΙΝΟ    | Σκοπός του μαθήματος είναι να γνωρίσει στους φοιτητές το ρωμαϊκό επίγραμμα και να τους κατατοπίσει σχετικά με τις ιστορικές, λογοτεχνικές και ευρύτερα πνευματικές συνθήκες γένεσης και εξέλιξης αυτού του ποιητικού είδους. Η διδασκαλία περιλαμβάνει την εξέταση και λεπτομερή ανάλυση (γλωσσική, υφολογική, μετρική) αντιπροσωπευτικών επιγραμμάτων από τις απαρχές της λατινικής λογοτεχνίας, τη δημοκρατική περίοδο, τον Κάτουλλο μέχρι και τον Μαρτιάλη και το Corpus Priapeorum. Οι φοιτητές θα έρθουν σε επαφή με βασικά ειδολογικά χαρακτηριστικά του ρωμαϊκού επιγράμματος αλλά και ευρύτερα με θέματα ποιητολογικής ανάλυσης και μεθοδολογίας της ερμηνευτικής προσέγγισης.                                                                                                           | ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ<br>ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗΣ |
|    |                         |                            | Βουκολική ποίηση:<br>Βεργιλίου, Εκλογές                                                            | 0 | ΕΑΡΙΝΟ    | Το μάθημα έχει ως στόχο την εξοικείωση των φοιτητών με το είδος της βουκολικής ποίησης στην αυγούστεια Ρώμη μέσα από τη μελέτη των Εκλογών του Βεργιλίου. Η διδασκαλία περιλαμβάνει την εξέταση και λεπτομερή ανάλυση (γλωσσική, υφολογική, μετρική) αντιπροσωπευτικών ποιημάτων με στόχο να διερευνηθούν κεντρικοί άξονες της βεργιλιακής ποιητικής πρακτικής, όπως, για παράδειγμα, ο ρόλος και η λειτουργία του μύθου, η λειτουργία του locus amoenus, η μεταποιητική διάσταση της συλλογής, η σχέση της με τα αντίστοιχα ελληνικά πρότυπα αλλά και την προγενέστερη ποιητική παραγωγή της Ρώμης. Οι φοιτητές θα έρθουν σε επαφή με βασικά ειδολογικά χαρακτηριστικά της βουκολικής ποίησης αλλά και ευρύτερα με θέματα ποιητολογικής ανάλυσης και μεθοδολογίας της ερμηνευτικής προσέγγισης. | ΕΠΙΛΟΓΗΣ                   |
| 32 | ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ<br>ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ | ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ<br>Η ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ | Αναγνώσεις κειμένων<br>της Νεοελληνικής<br>Λογοτεχνίας και<br>Γραμματείας του<br>20ού και 21ου αι. | 0 | ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ | Στόχος του μαθήματος αυτού είναι πρωτίστως η εξοικείωση των φοιτητών με την εκ του συνόλου ανάγνωση λογοτεχνικών κειμένων, με ταυτόχρονη αποτίμηση της γραμματολογικής τους θέσης και τοποθέτησή τους μέσα στο ιστορικο-κοινωνικό και πολιτισμικό πλαίσιο της εποχής τους. Από μεθοδολογική άποψη, το μάθημα μπορεί να έχει θεωρητικό, συγκριτολογικό ή φιλολογικό-γραμματολογικό χαρακτήρα, να επικεντρώνεται στην ερμηνεία ή τη δομική-υφολογική ανάλυση, αναλόγως με τον επιστημονικό προσανατολισμό του διδάσκοντα. Προτάσσεται η εντατική ενασχόληση με κείμενα και/ή ομάδες κειμένων του 20ού και 21ου αι., με στόχο την εξάσκηση των φοιτητών στους εναλλακτικούς τρόπους προσέγγισης της λογοτεχνίας.                                                                                    | ΕΠΙΛΟΓΗΣ                   |



**Επιχειρησιακό Πρόγραμμα  
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,  
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση**

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



|    |                         |                                 |                                                                 |   |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |             |
|----|-------------------------|---------------------------------|-----------------------------------------------------------------|---|-----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
|    |                         |                                 | Νεοελληνικά<br>Λογοτεχνικά Κείμενα<br>III (1880-1930)           | 0 | ΕΑΡΙΝΟ    | Αντικείμενο του μαθήματος είναι η λογοτεχνία της περιόδου 1880-1930, η οποία ορίζεται ιστορικά από την ανάδυση και την πτώση της «Μεγάλης Ιδέας» και χαρακτηρίζεται, όσον αφορά την αισθητική, από δύο αντίρροπες τάσεις, αφενός τη στρόφη προς τη Δυτική Ευρώπη, αφετέρου το ανανεωμένο ενδιαφέρον για την ελληνική παράδοση. Το μάθημα θα επικεντρωθεί στην ποιητική παραγωγή της περιόδου, με στόχο να αναδείξει τη διπλή αυτή κίνηση μέσα από μια παράλληλη ανάγνωση του Παλαμά και του Καβάφη, αλλά και μέσα από την εξέταση των επιγόνων της παλαμικής παράδοσης (π.χ. Βάρναλης, Σικελιανός, Καρυωτάκης).                                                                                                                                                                                                                    | ΕΠΙΛΟΓΗΣ    |
|    |                         |                                 | Ζητήματα<br>Διακειμενικών<br>Σχέσεων I                          | 0 | ΕΑΡΙΝΟ    | Το μάθημα αυτό εξετάζει τις διακειμενικές σχέσεις που εντοπίζονται σε κείμενα της νεοελληνικής λογοτεχνίας, υιοθετεί δηλαδή μια συγκριτολογική οπτική. Περιλαμβάνει μια γενική θεωρητική εισαγωγή στην έννοια της διακειμενικότητας στις διάφορες εκφάνσεις και εκδοχές της, με στόχο την ανάδειξη της σημασίας της για τις λογοτεχνικές σπουδές, και ένα αναλυτικό-ερμηνευτικό μέρος, το οποίο εστιάζει σε συγκεκριμένους συγγραφείς και συγκεκριμένα λογοτεχνικά κείμενα από μια ή περισσότερες γραμματολογικές περιόδους της νεοελληνικής λογοτεχνίας/γραμματείας. Ο/Η διδάσκων/ουσα επιλέγει τον/τους λογοτέχνη/ες, τα λογοτεχνικά είδη και την περίοδο ή το αισθητικό ρεύμα, στο οποίο θα εφαρμόσει τις θεωρίες της διακειμενικότητας.                                                                                        | ΕΠΙΛΟΓΗΣ    |
| 33 | ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ<br>ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ | ΑΡΧΑΙΑ<br>ΕΛΛΗΝΙΚΗ<br>ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ | Ιστορία της αρχαίας<br>Ελληνικής<br>Φιλολογίας-<br>Θεματογραφία | 0 | ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ | Το μάθημα εισάγει στο γνωστικό αντικείμενο της αρχαίας ελληνικής γλώσσας και γραμματείας. Είναι μάθημα βασικό για την πρώτη επαφή με την επιστημονική περιοχή που αποτελεί τη βάση των φιλόλογικών σπουδών σε διεθνή κλίμακα. Το μάθημα διατρέχεται σε δύο βασικά γνωστικά πεδία: 1. Προσφέρει τα βασικά δεδομένα σε θέματα τυπολογίας, ετυμολογίας, σύνταξης και γραμματικής της αρχαίας ελληνικής γλώσσας με τη διδασκαλία ανθολογημένων κειμένων από την αττική πεζογραφία και επίσης οριοθετεί και τη χρήση των δόκιμων μεταφράσεων αρχαίων κειμένων. 2. Χρονολογική και γραμματολογική επισκόπηση της αρχαίας ελληνικής γραμματείας από τις αρχές των ομηρικών επών έως και την ύστερη αρχαιότητα. Το μάθημα έχει αξιολογηθεί ως υποχρεωτικό και βάση για το υπόλοιπο πρόγραμμα σπουδών και συνοδεύεται και από φροντιστήριο. | ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ |



**Επιχειρησιακό Πρόγραμμα  
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,  
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση**

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



|    |                                                                       |                         |                                              |   |        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |          |
|----|-----------------------------------------------------------------------|-------------------------|----------------------------------------------|---|--------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
|    |                                                                       |                         | Λοιπά πεζογραφικά είδη I (εκτός Φύλοσοφίας)  | 0 | ΕΑΡΙΝΟ | Επιλογή ενός πεζογραφικού κειμένου της αρχαίας ελληνικής γραμματείας εκτός των φιλοσοφικών κειμένων που προσφέρονται σε άλλο μάθημα του Προγράμματος σπουδών. Το μάθημα περιλαμβάνει εξέταση του πεζογραφικού έργου με σχόλια γλωσσικού, ερμηνευτικού, πραγματολογικού τύπου (realia). Το μάθημα συμπληρώνει την γνωστική επάρκεια του κλασικού λόγου, εμβαθύνει σε θέματα ειδικολογικής τάξης και σύγκρισης με άλλα γραμματειακά είδη, εισάγει σε θέματα ιστορικού και λοιπού κοινωνιολογικού ενδιαφέροντος που συνδέονται με την εποχή δημιουργίας του έργου.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | ΕΠΙΛΟΓΗΣ |
|    |                                                                       |                         | Λοιπά πεζογραφικά είδη II (εκτός Φύλοσοφίας) | 0 | ΕΑΡΙΝΟ | Επιλογή ενός πεζογραφικού κειμένου της αρχαίας ελληνικής γραμματείας εκτός των φιλοσοφικών κειμένων που προσφέρονται σε άλλο μάθημα του Προγράμματος σπουδών. Το μάθημα περιλαμβάνει εξέταση του πεζογραφικού έργου με σχόλια γλωσσικού, ερμηνευτικού, πραγματολογικού τύπου (realia). Το μάθημα συμπληρώνει την γνωστική επάρκεια του κλασικού λόγου, εμβαθύνει σε θέματα ειδικολογικής τάξης και σύγκρισης με άλλα γραμματειακά είδη, εισάγει σε θέματα ιστορικού και λοιπού κοινωνιολογικού ενδιαφέροντος που συνδέονται με την εποχή δημιουργίας του έργου.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | ΕΠΙΛΟΓΗΣ |
| 34 | ΓΛΩΣΣΑΣ,<br>ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ<br>ΚΑΙ<br>ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ<br>ΠΑΡΕΥΞΕΙΝΙΩ<br>Ν ΧΩΡΩΝ | ΜΕΤΑΦΡΑΣΤΙ<br>ΚΑ ΘΕΜΑΤΑ | Ορολογία της μετάφρασης                      |   | ΕΑΡΙΝΟ | Σκοπός του μαθήματος είναι η παρουσίαση και ανάλυση της ορολογίας που χρησιμοποιείται στη μεταφραστική διαδικασία και στη Μεταφρασεολογία (Translation Studies). Οι διδακτικές ενότητες εστιάζουν στην ερμηνεία όρων, στη λειτουργία και στη χρήση τους. Η οργάνωση και κατανομή της ύλης, του περιεχομένου του μαθήματος και των μαθησιακών στόχων είναι ισομερής σύμφωνα με τις 13 διδακτικές ενότητες σε επίπεδο εβδομάδας. Το μάθημα είναι ανεξάρτητο από τις γλώσσες τις οποίες γνωρίζει ο εκάστοτε φοιτητής / φοιτήτρια, αλλά οι όροι θα δίνονται προαιρετικά και στην Αγγλική, τη Γαλλική, την Ισπανική, την Ιταλική και/ή τη Γερμανική. Η επίτευξη των στόχων του μαθήματος και των μαθησιακών αποτελεσμάτων πραγματοποιείται με τη χρήση σύγχρονων τεχνικών διδασκαλίας (παρουσιάσεις ppt, brainstorming, χρήση πολυμέσων), ασκήσεις ορολογίας, βιβλιογραφία, εκπαιδευτικό υλικό σε έντυπη και ψηφιακή μορφή. | ΕΠΙΛΟΓΗΣ |





**Επιχειρησιακό Πρόγραμμα  
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,  
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση**

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



|    |                                                                       |                           |                                            |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |             |
|----|-----------------------------------------------------------------------|---------------------------|--------------------------------------------|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 35 | ΓΛΩΣΣΑΣ,<br>ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ<br>ΚΑΙ<br>ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ<br>ΠΑΡΕΥΞΕΙΝΙΩ<br>Ν ΧΩΡΩΝ | ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ<br>ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ | Λαογραφία του<br>Ποντιακού<br>Ελληνισμού   | XEIMEPINO | <p>Το (ειδικότερο) αντικείμενο του μαθήματος θα είναι για το διδ. έτος 2019-20 οι διαβατήριες τελετουργίες. Ως εκ τούτου σκοπός του μαθήματος θα είναι, με βάση το παράδειγμα του ποντιακού σχετικού πολιτισμού, η μύηση των φοιτητών στο ενδιαφέρον θέμα των ποικίλων τελετουργιών της εθμικής και της καθημερινής ζωής σήμερα. Ενδεικτικά θέματα: 1. Αναλυτική παρουσίαση της έννοιας των τελετουργιών 2. Αναλυτική παρουσίαση της έννοιας των διαβατηρίων τελετουργιών 3. Γέννηση: χωρισμός. Ειδικά θέματα (τζάκι, τρυποπέρασμα, αγκαθωτά φυτά, αρρενολογία) 4. Γέννηση: περιθωριοποίηση. Ειδικά θέματα (μαρότητα γυναίκας-παιδιού, κύκλοι προστασίας, μαμή, κλπ.) 5. Γέννηση: βάπτισμα, σαράντισμα, άλλες επανενσωματώσεις 6. Γάμος: χωρισμός. Ειδικά θέματα (μουσική, τραγούδι και χορός στην τελετουργία του γάμου) 7. Γάμος: περιθωριοποίηση. Ειδικά θέματα (σύμβολα του ποντιακού γάμου, η όρνιθα, το αποκαμάρωμα, κλπ.) 8. Γάμος: επανενσωματώσεις. Ειδικά θέματα (μασ', προίκα και μεταφορά της, εξαγορά νύφης, κ.ά.) 9. Θάνατος: χωρισμός, περιθωριοποίηση 10. Θάνατος: ειδικά θέματα (εκφράσεις του πραγματικού και του συμβολικού πένθους, μνήμη του νεκρού, κλπ.) 11. Θάνατος: επανενσωματώσεις. Ειδικά θέματα (τροφές του νεκρού, ο οβολός του χάρου, τα λουλούδια, κλπ.) 12. Θάνατος: θάνατος και ζωή στον παραδοσιακό άνθρωπο, το ζήτημα της «πορνογραφίας του θανάτου», η κατάργηση του πένθους σήμερα. 13. Η ξενιτιά και η στρατιωτική θητεία ως διαβατήριες τελετουργίες. Άλλες καθημερινές σύγχρονες μορφές τους.</p> | ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ |
|    |                                                                       |                           | Ελληνοβαλκανική<br>συγκριτική<br>λαογραφία | ΕΑΡΙΝΟ    | <p>Να γνωρίσουν οι φοιτητές μιαν μεγάλη ενότητα της θεματολογίας της Λαογραφίας, οικεία σ' αυτούς εν μέρει από τη σύγχρονη διαχείρισή της: το λαϊκό θέατρο στην Ελλάδα και τα Βαλκάνια. Η συγκριτική παρουσίαση των θεμάτων αποσκοπεί στην αλληλογνωριμία των βαλκανικών λαών, στη γνώση της θαυμαστής ενότητας του «κοινού βαλκανικού πολιτισμού». Ενδεικτικές ενότητες: 1. Τα κύρια χαρακτηριστικά του λαϊκού θεάτρου, 2. Προδρομικές μορφές θεάτρου (χρυσονιάτικοι αγερμοί), 3. Προδρομικές μορφές θεάτρου (εθμικά δρώμενα και εαρινοί αγερμοί), 4. Σύγχρονη διαχείριση του λαϊκού θεάτρου, 5. Φυτομορφικές παραστάσεις, 6. Ζωομορφικές - Θηριομορφικές παραστάσεις, 7. Από το δρώμενο στο δράμα, 8. Διαμόρφωση ρόλων, 9. Θρησκευτικό θέατρο στην Ανατολή (ορθόδοξο κόσμο) και τη Δύση, 10. Λαϊκές διασκευές του έντεχνου θεάτρου, 11. Φασουλής, κουκλοθέατρο, 12. Θέατρο σκιών.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | ΕΠΙΛΟΓΗΣ    |



**Επιχειρησιακό Πρόγραμμα  
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,  
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση**

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



|    |                                                 |                  |                    |  |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |             |
|----|-------------------------------------------------|------------------|--------------------|--|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
|    |                                                 |                  | Αστική Λαογραφία   |  | ΕΑΡΙΝΟ    | <p>Σκοπός του μαθήματος είναι η μύηση των φοιτητών στον πολυσχιδή και πολύμορφο κόσμο των άστεων, μέσα από τη λαογραφική θεώρηση ζητημάτων που σχετίζονται με τη σύγχρονη πόλη.</p> <p>Ενδεικτικά θέματα: Η αμφιθυμία έναντι του αστικού φαινομένου στην Ευρώπη, από τη Σχολή του Σικάγου στις σύγχρονες θεωρήσεις· Λαογραφία και αστικός πολιτισμός τον 20ό αιώνα. Η γερμανική και η αμερικανική περίπτωση· Η Σύγχρονη Ελληνική Λαογραφία και ο αστικός χώρος. «Λόγοι» για την Αθήνα του 19ου αιώνα στην ελληνική διηγηματογραφία· 5. Αναπαραστάσεις της πόλης στη λογοτεχνία· Η έννοια του flaneur· Η κοινωνική παραγωγή του χώρου. Ο Ανρί Λαφέρβρ και οι επίγονοί του· Μ. Φουκώ και ετεροτοπίες· Ιδιωτικός και δημόσιος χώρος· η πόλη στον κινηματογράφο· Η ελληνική πόλη στην μελοποιημένη ποίηση και τη στιχογραφία· ελληνικές πόλεις στη λογοτεχνία: Θεσσαλονίκη, Κωνσταντινούπολη, Σμύρνη· Νεοελληνική πόλη: ζωγραφικές αποτυπώσεις (19ος και 20ός αι.).</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | ΕΠΙΛΟΓΗΣ    |
| 36 | ΓΛΩΣΣΑΣ, ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΠΑΡΕΥΞΕΙΝΙΩΝ | ΡΩΣΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ | Ρωσική Γλώσσα VIII |  | ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ | <p>Το μάθημα περιλαμβάνει έναν κύκλο θεωρητικών μαθημάτων με αρκετά διαδραστικό χαρακτήρα. Αρχικά, επιδιώκει να εξοικειώσει τους σπουδαστές με την ρωσική ορολογία του περιεχομένου των διαφόρων μαθημάτων του παρόντος τμήματος και να καλύψει, κυρίως, βασικό λεξιλόγιο και όρους που συνδέονται με την οικολογία (экология), ανεργία (безработица), μετανάστευση (миграция), παγκοσμιοποίηση (глобализация), εκπαίδευση (образование), ΜΜΕ (Средства массовой информации), επιστήμη και ηθική (наука и мораль). Κατά τη διάρκεια των θεωρητικών μαθημάτων, οι σπουδαστές μαθαίνουν να εντοπίζουν και να αξιοποιούν συγκεκριμένες πληροφορίες σε μακροσκελή αλλά και σύντομα κείμενα στην ρωσική γλώσσα αναφορικά με τα συγκεκριμένο γνωστικό αντικείμενο. Στο θεωρητικό κύκλο μαθημάτων γίνεται η παράθεση και η επεξεργασία των εννοιών στην γλώσσα με την παράλληλη ενεργό συμμετοχή των φοιτητών στην όλη διαδικασία. Κάθε μάθημα είναι δομημένο σε δύο επίπεδα: Στο θεωρητικό, στο οποίο παρουσιάζεται η εκάστοτε θεματική ενότητα και στο πιο πρακτικό μέρος που έχει ύψος πιο εργαστηριακό και εμπειρικές ασκήσεις κατανόησης κειμένων, μετάφρασης, συμπλήρωσης κενών, αντιστοίχισης, ερωτήσεις αναλυτικής διατύπωσης, συνώνυμα, σχηματισμό παράγωγων λέξεων και στοιχεία γραμματικής και σύνταξης. Με την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος αναμένεται οι φοιτητές 1) να έχουν τις Γνώσεις ώστε να μπορούν να: κατανοούν και να παράγουν τον προφορικό λόγο με εμπλουτισμένο λεξιλόγιο και εκφράσεις, ώστε να μπορούν να αναπτύξουν ένα θέμα (εισήγηση) ή να επικοινωνήσουν αποτελεσματικά σε ένα ξενόγλωσσο περιβάλλον, να συνθέσουν ένα συνοπτικό ή ένα εκτενές γραπτό κείμενο με γλωσσική ευχέρεια χρησιμοποιώντας το απαιτούμενο λεξιλόγιο του γνωστικού τους αντικειμένου. 2) να έχουν τις Δεξιότητες ώστε να μπορούν να: αναπτύξουν την ακουστική τους κατανόηση και τον προφορικό λόγο στην ρωσική γλώσσα, να αναπτύξουν τον γραπτό λόγο (σε μορφή επιστολών, αναφορών, περιλήψεων και υπομνημάτων) με σαφήνεια και ευχέρεια</p> | ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ |



**Επιχειρησιακό Πρόγραμμα  
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,  
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση**

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



|    |                                                                       |                         |                                                      |  |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |             |
|----|-----------------------------------------------------------------------|-------------------------|------------------------------------------------------|--|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
|    |                                                                       |                         | Πρακτικές ασκήσεις<br>ρωσικής γλώσσας ως<br>ξένης I  |  | ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ | Ο σκοπός του μαθήματος «Πρακτικές ασκήσεις ρωσικής γλώσσας ως ξένης I» είναι η σύνδεση της μεθοδολογίας διδακτικής ξένων γλωσσών με την πράξη της διδασκαλίας: Εξοικείωση και ανάπτυξη των δεξιοτήτων των φοιτητών/τριών στη διδακτική διδασκαλία της ρωσικής γλώσσας ως ξένης, και στην επανάληψη και εμπέδωση των «δυσκολιών» θεμάτων του λεξιλογίου, της γραμματικής, συντακτικού και υφολογίας. Περιλαμβάνει πρακτικά ζητήματα διδασκαλίας. Εστιάζει τους τρόπους οργάνωσης της διδακτικής διαδικασίας και στην παρουσίαση του συνδυασμού των μεθοδολογικών προσεγγίσεων της γλωσσικής διδασκαλίας.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | ΕΠΙΛΟΓΗΣ    |
|    |                                                                       |                         | Πρακτικές ασκήσεις<br>ρωσικής γλώσσας ως<br>ξένης II |  | ΕΑΡΙΝΟ    | Ο σκοπός του μαθήματος «Πρακτικές ασκήσεις ρωσικής γλώσσας ως ξένης II» είναι η σύνδεση της μεθοδολογίας διδακτικής ξένων γλωσσών με την πράξη της διδασκαλίας: Εξοικείωση και ανάπτυξη των δεξιοτήτων των φοιτητών/τριών στη διδακτική διδασκαλία της ρωσικής γλώσσας ως ξένης, και στην επανάληψη και εμπέδωση των «δυσκολιών» θεμάτων του λεξιλογίου, της γραμματικής, συντακτικού και υφολογίας. Περιλαμβάνει πρακτικά ζητήματα διδασκαλίας. Εστιάζει τους τρόπους οργάνωσης της διδακτικής διαδικασίας και στην παρουσίαση του συνδυασμού των μεθοδολογικών προσεγγίσεων της γλωσσικής διδασκαλίας.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | ΕΠΙΛΟΓΗΣ    |
| 37 | ΓΛΩΣΣΑΣ,<br>ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ<br>ΚΑΙ<br>ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ<br>ΠΑΡΕΥΞΕΙΝΙΩ<br>Ν ΧΩΡΩΝ | ΓΛΩΣΣΑ ΚΑΙ<br>ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ | Διδασκαλία της<br>γλώσσας                            |  | ΕΑΡΙΝΟ    | Το περιεχόμενο του μαθήματος «Διδακτική της γλώσσας» περιλαμβάνει στο πρώτο μέρος βασικά στοιχεία της εξέλιξης του θεωρητικού πλαισίου στήριξης της γλωσσικής διδασκαλίας με σημείο αναφοράς την εφαρμοσμένη γλωσσολογία και την κοινωνιογλωσσολογία. Στο δεύτερο μέρος επιχειρείται μια ουσιαστική προσέγγιση της θεματικής ενότητας: διδακτική της γλώσσας. Παρουσιάζονται οι μεθοδολογικές προσεγγίσεις της γλωσσικής διδασκαλίας από τις παλαιότερες μέχρι τις σύγχρονες με έμφαση στην κριτική αξιολόγηση των διδακτικών προτάσεων και την εφαρμογή τους στη διδασκαλία των ξένων γλωσσών. Στο πλαίσιο αυτό δίνεται ιδιαίτερη βαρύτητα στις αρχές της παιδαγωγικής των γραμματισμών και των πολυγραμματισμών, στη διαχείριση της πολυτροπικότητας για την εκμάθηση των ξένων γλωσσών οι οποίες διδάσκονται στο Τμήμα και στις τυπολογίες των κειμένων για διδακτική χρήση. Οι φοιτητές/τριες χρησιμοποιούν τα προαναφερθέντα ως εργαλεία διερεύνησης-αξιολόγησης των Προγραμμάτων Σπουδών του Τμήματος Γλώσσας, Φιλολογίας και Πολιτισμού Παρευξείνιων Χωρών και Τμημάτων άλλων Πανεπιστημίων της Ελλάδας που διδάσκουν τις ίδιες γλώσσες, καθώς και των αντίστοιχων εγχειριδίων. | ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ |



**Επιχειρησιακό Πρόγραμμα  
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,  
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση**

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



|  |  |  |  |                                                                   |                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                 |
|--|--|--|--|-------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
|  |  |  |  | <p>Διδασκαλία της γλώσσας με έμφαση στον Παρευξέεινο χώρο</p>     | <p>ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ</p> | <p>Το περιεχόμενο του μαθήματος «Διδασκαλία της γλώσσας με έμφαση στον Παρευξέεινο Χώρο» περιλαμβάνει ενότητες που αφορούν τη διδασκαλία των διάφορων κειμενικών ειδών, του λεξιλογίου, της γραμματικής, του συντακτικού, της παραγωγής προφορικού και γραπτού λόγου. Ασκοούνται σε τεχνικές διδασκαλίας της δομής και της δόμησης των κειμένων. Μελετούν τον ρόλο της λογοτεχνίας στη γλωσσική διδασκαλία. Κατασκευάζουν ανάλογες ασκήσεις-δραστηριότητες στην παρευξέεινα γλώσσα επιλογής τους. Ειδικότερα, μελετούν τρόπους κατάκτησης του αλφαριθμητισμού μιας γλώσσας και στη συνέχεια έρχονται σε επαφή με τα αλφαριθμητάρια των Παρευξέεινων Χωρών τα οποία έχουν διευρευνηθεί ως προς τις διδακτικές μεθόδους που χρησιμοποιούν και ως προς το περιεχόμενό τους, καθώς και με τα αλφαριθμητάρια τα οποία έχουν συνταχτεί στο πλαίσιο του μαθήματος και αφορούν τη διδασκαλία των γλωσσών στην Ελλάδα. Σε επίπεδο ομάδων συμβάλλουν στη δημιουργία ανάλογου διδακτικού υλικού.</p>                       | <p>ΕΠΙΛΟΓΗΣ</p> |
|  |  |  |  | <p>Διδασκαλία της λογοτεχνίας με έμφαση στον Παρευξέεινο χώρο</p> | <p>ΕΑΡΙΝΟ</p>    | <p>Το περιεχόμενο του μαθήματος «Διδασκαλία της λογοτεχνίας με έμφαση στον Παρευξέεινο Χώρο» περιλαμβάνει ενότητες που αφορούν τη διδασκαλία λογοτεχνικών κειμένων σε επίπεδο μεθοδολογικών προσεγγίσεων και εφαρμογών σε μεταφράσεις λογοτεχνικών κειμένων του παρευξέεινου χώρου στην ελληνική γλώσσα. Οι φοιτητές/τριες μελετούν καταρχήν ΑΠΣ-ΔΕΠΠΣ για τη διδασκαλία της λογοτεχνίας στην Πρωτοβάθμια και τη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση στην Ελλάδα και συγκεκριμένα την προσέγγιση κειμένων λογοτεχνιών του παρευξέεινου χώρου που περιλαμβάνονται στα αντίστοιχα εγχειρίδια. Αξιολογούν τις διδακτικές προτάσεις και οργανώνουν δικές του διδασκαλίες. Στη συνέχεια μελετούν τα Προγράμματα Σπουδών των παρευξέεινων χωρών σε σχέση με τη λογοτεχνία. Το μάθημα ολοκληρώνεται με τον σχεδιασμό «σχεδίων εργασίας» που αφορούν τη διδασκαλία της λογοτεχνίας και τη γνώριμία με τον πολιτισμό του παρευξέεινου χώρου και στοχεύουν στην υποστήριξη του ουσιαστικού διαπολιτισμικού διαλόγου στην Ελλάδα.</p> | <p>ΕΠΙΛΟΓΗΣ</p> |



**Επιχειρησιακό Πρόγραμμα  
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,  
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση**

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



|    |                              |           |                     |   |        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                             |
|----|------------------------------|-----------|---------------------|---|--------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|
| 38 | ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩ<br>Ν<br>ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ | MARKETING | Μάρκετινγκ          | 0 | ΕΑΡΙΝΟ | <p>Το marketing δημιουργεί αξία για την επιχείρηση με το να ικανοποιεί επιθυμίες και ανάγκες των πελατών της. Η αξία που δημιουργεί μεταφράζεται σε κέρδη για την επιχείρηση, ως οργανισμό, και τους μετόχους της. Συνεπώς, ο σκοπός του μαθήματος αυτού είναι να μελετήσει τις μεθόδους με τις οποίες ο σύγχρονος manager θα μπορέσει αποτελεσματικά να δημιουργήσει αξία για την επιχείρηση με την ικανοποίηση των αναγκών και επιθυμιών των πελατών του. Για την επιτυχημένη δράση του ο manager χρειάζεται: •Να κατανοήσει τις λειτουργίες του marketing στα πλαίσια της επιχείρησης. •Να αξιολογήσει τις επιχειρηματικές ευκαιρίες και να καταστρώσει πρόγραμμα εκμετάλλευσής τους. •Να καταλάβει τον τρόπο με τον οποίο σκέπτεται ο πελάτης του. •Να διοικήσει αποτελεσματικά το προϊόν που προσφέρει, τα δίκτυα μέσα από τα οποία το προσφέρει, την προώθησή του και την τιμολόγησή του. •Να καταστρώσει ένα αποτελεσματικό πρόγραμμα marketing, λαμβάνοντας υπ' όψιν όλα τα παραπάνω.</p> | ΚΟΡΜΟΥ<br>ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ       |
|    |                              |           | Ηλεκτρονικό Εμπόριο | 0 | ΕΑΡΙΝΟ | <p>Το ηλεκτρονικό εμπόριο και το ηλεκτρονικό επιχειρείν περιγράφουν τον τρόπο με τον οποίο γίνονται οι συναλλαγές μέσω δικτύων και κυρίως μέσω διαδικτύου. Σχετίζονται με την αγορά και πώληση αγαθών, υπηρεσιών και πληροφοριών με χρήση ηλεκτρονικών μέσων, τις ηλεκτρονικές επικοινωνίες, την ηλεκτρονική συνεργασία και την ηλεκτρονική εξεύρεση πληροφοριών, την ηλεκτρονική εκμάθηση, την ηλεκτρονική διακυβέρνηση, την κοινωνική δικτύωση, κ.λπ. Σκοπός του μαθήματος είναι να εφοδιάσει τους φοιτητές με τις γνώσεις και τα κατάλληλα εργαλεία ώστε να μπορούν να συνειδητοποιήσουν την επίδραση και την επιρροή του ηλεκτρονικού εμπορίου στα επαγγέλματά τους, στις επιχειρήσεις και στους οργανισμούς που θα απασχοληθούν και τέλος στην προσωπική τους ζωή.</p>                                                                                                                                                                                                                       | ΚΑΤ' ΕΠΙΛΟΓΗ<br>ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ |



**Επιχειρησιακό Πρόγραμμα  
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,  
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση**

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



|    |                              |                     |                                                  |   |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                             |
|----|------------------------------|---------------------|--------------------------------------------------|---|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|
| 39 | ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩ<br>Ν<br>ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ | ΔΙΕΘΝΕΙΣ<br>ΣΧΕΣΕΙΣ | Διεθνείς Σχέσεις και<br>Οικονομική<br>Διπλωματία | 0 | ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ | <p>Η κατανόηση των ζητημάτων των Διεθνών Οικονομικών Σχέσεων ως ένα από τα πολλά πεδία που επηρεάζουν τις σχέσεις μεταξύ των κρατών, προκύπτει κυρίως μέσα από τη μελέτη της Οικονομικής Διπλωματίας, η οποία θέτει τις βάσεις της οικονομικής αλληλεξάρτησης. Η οικονομική αλληλεξάρτηση μεταξύ των κρατών, όπως ορίστηκε από τον K. Waltz (1979), δεν σημαίνει αμοιβαία εξάρτηση του ενός από το άλλο, αλλά ότι το ένα επηρεάζει το άλλο. Συνεπώς, την αλληλεξάρτηση και κυρίως την οικονομική αλληλεξάρτηση, τη βλέπουμε περισσότερο ως μια κατάσταση που καθορίζει τις πολιτικές των κρατών σε επίπεδο Οικονομικής Διπλωματίας παρά ως ένα περιοριστικό εργαλείο, που προκύπτει εξαιτίας της εξάρτησης. Συνεπώς, το διεθνές οικονομικό περιβάλλον χαρακτηρίζεται από μια συνεχή άσκηση Οικονομικής Διπλωματίας εξαιτίας του διεθνούς εμπορίου, της διεθνούς παραγωγής, της διεθνούς αναπτυξιακής συνεργασίας καθώς και της ταυτόχρονης ύπαρξης είτε ισχυρών είτε ισχυρών οικονομικών σχέσεων μεταξύ χωρών σε διένεξη. Προκειμένου το κάθε κράτος να επιβιώσει σ' ένα άναρχο διεθνές σύστημα προωθώντας τόσο τα πολιτικά όσο και τα οικονομικά του συμφέροντα, η Οικονομική Διπλωματία αποτελεί ένα βασικό εργαλείο προώθησης των συμφερόντων αυτών, που κάθε φορά ανάλογα με τις ανάγκες, παίρνει διάφορες μορφές και ασκείται όχι μόνο από κρατικούς αλλά και από μη κρατικούς δρώντες. Το πλαίσιο του μαθήματος εστιάζει στη μελέτη της Οικονομικής Διπλωματίας ως προσδιοριστικό παράγοντα της Εξωτερικής Πολιτικής, μέσα από μια διεπιστημονική προσέγγιση και μέσα από τη συγκριτική ανάλυση περιπτώσιολογικών μελετών.</p> | ΚΑΤ' ΕΠΙΛΟΓΗ<br>ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ |
| 40 | ΑΓΡΟΤΙΚΗΣ<br>ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ       | ΟΠΩΡΟΚΗΠΕ<br>ΥΤΙΚΑ  | Λαχανοκομία                                      | 2 | ΕΑΡΙΝΟ    | <p>Εισαγωγή στη λαχανοκομία. Βασικές αρχές λαχανοκομίας. Οικονομική σημασία των κηπευτικών. Ταξινόμηση και βοτανικοί χαρακτήρες. Τεχνική καλλιέργειας κηπευτικών: έδαφος, λίπανση, πολλαπλασιασμός, άρδευση, συγκομιδή. Τεχνική καλλιέργειας των κύριων λαχανικών υπαίθρου (πατάτα, κρεμμύδι, σπαράγγι, καρότο, σέλινο, κ.ά.) και σημαντικότερα λαχανικά υπό κάλυψη.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ                 |
|    |                              |                     | Ανθοκομία                                        | 2 | ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ | <p>Περιβαλλοντικές συνθήκες στην επιχειρηματική καλλιέργεια ανθοκομικών φυτών. (Ενταση, διάρκεια, ποιότητα φωτός. Θερμοκρασία. Υγρασία. Διοξειδίο του άνθρακα). Υπαίθρια και υπό κάλυψη επιχειρηματική καλλιέργεια Τριαντάφυλλου, Γλαδιόλου, Χρυσάνθεμου, Ζέρμπερας, Λίλιουμ, Γαρδένιας, Αζαλέας, Κυκλάμινου για την παραγωγή πολλαπλασιαστικού υλικού, δρεπτόν ανθέων και γλαστρικών. (Συνθήκες περιβάλλοντος, πολλαπλασιασμός, καλλιεργητικές τεχνικές, ρυθμιστές αύξησης, συγκομιδή, διαλογή, αποθήκευση, τυποποίηση, διακίνηση). Μετασυλλεκτικοί χειρισμοί και συντήρηση δρεπτόν ανθέων και ανθοκομικών φυτών. Χειρισμοί διατήρησης δρεπτόν ανθέων και φυλλωμάτων. (Αποξήρανση, σταθεροποίηση).</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ<br>ΕΠΙΛΟΓΗΣ     |



**Επιχειρησιακό Πρόγραμμα  
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,  
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση**

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



|    |                        |                                                         |                              |   |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                         |
|----|------------------------|---------------------------------------------------------|------------------------------|---|-----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|
|    |                        |                                                         | Ειδική Λαχανοκομία           | 2 | ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ | Φυσιολογία της ανάπτυξης και παραγωγής των κηπευτικών υπαίθρου και υπό κάλυψη. Κλίμα, έδαφος λίπανση, πολλαπλασιασμός κ.α. Τεχνική της καλλιέργειας. Κυριότερες ποικιλίες στην Ελλάδα.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ<br>ΕΠΙΛΟΓΗΣ |
| 41 | ΑΓΡΟΤΙΚΗΣ<br>ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ | ΕΦΑΡΜΟΣΜΕ<br>ΝΑ<br>ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ<br>ΚΑΙ<br>ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚ<br>Η | Μαθηματικά                   | 2 | ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ | Αντίστροφες κυκλικές συναρτήσεις, υπερβολικές και αντίστροφες υπερβολικές συναρτήσεις, πεπλεγμένες συναρτήσεις, παραμετρικές εξισώσεις, πολικές συντεταγμένες. Παραγωγή σύνθετης συνάρτησης, αντίστροφης συνάρτησης, συνάρτησης υπό παραμετρική μορφή, πεπλεγμένης συνάρτησης, λογαριθμικής παραγωγής (η έννοια της παραγώγου και οι βασικοί κανόνες θεωρούνται γνωστά). Διαφορικό συνάρτησης, πολυώνυμο Taylor, η μέθοδος Newton Raphson για επίλυση εξισώσεων (τα βασικά θεωρήματα του διαφορικού λογισμού, τα ακρότατα σημεία καμπής, απροσδιόριστες μορφές, ασύμπτωτες, μελέτη συνάρτησης θεωρούνται γνωστά). Μη γνήσια ολοκληρώματα, αριθμητική ολοκλήρωση (η έννοια του ορισμένου και του αορίστου ολοκληρώματος, εμβαδά χωρίων, τεχνική ολοκλήρωσης, θεωρούνται γνωστά). Συναρτήσεις δύο ή περισσότερων μεταβλητών, συστήματα συντεταγμένων, τόπος όριο – συνέχεια, μερική παράγωγος (ορισμός, παραγωγή σύνθετων συναρτήσεων, ιακωβιανή, ολικό διαφορικό, παράγωγος πεπλεγμένης). Ακρότατα, ακρότατα υπό συνθήκες, διπλό ολοκλήρωμα, πολλαπλό ολοκλήρωμα. Διανυσματική ανάλυση: διάνυσμα, διανυσματικές συναρτήσεις, κλίση, απόκλιση, στροφή. Διαφορικές εξισώσεις: γενικά, διαφορικές εξισώσεις χωριζόμενων μεταβλητών, ομογενείς διαφορικές εξισώσεις, γραμμικές διαφορικές εξισώσεις α' τάξης | ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ             |
|    |                        |                                                         | Εισαγωγή στη Πληροφορική Ι   | 2 | ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ | Βασικές αρχές των ηλεκτρονικών υπολογιστών (H/Y), λειτουργικό περιβάλλον Windows, προγράμματα γραφείου Word, Excel.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ<br>ΕΠΙΛΟΓΗΣ |
|    |                        |                                                         | Εισαγωγή στην Πληροφορική ΙΙ | 2 | ΕΑΡΙΝΟ    | Εισαγωγή στο λογισμικό της R. Επεξεργασία στατιστικών και μαθηματικών δεδομένων                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ<br>ΕΠΙΛΟΓΗΣ |
| 42 | ΑΓΡΟΤΙΚΗΣ<br>ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ | ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟ<br>ΓΙΑ                                       | Γεωργική Μικροβιολογία       | 2 | ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ | Ιστορία της Μικροβιολογίας, Ονοματολογία – ταξινόμηση μικροοργανισμών. Κυτταρολογία των προκαρυωτικών μικροοργανισμών. Ανάπτυξη βακτηρίων. Μεταβολισμός. Μέσα καταστροφής μικροβίων. Γενική ιολογία. Γενική μυκητολογία.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ             |
|    |                        |                                                         | Μικροβιολογία Γάλακτος       | 2 | ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ | Μελέτη μικροοργανισμών που ενδιαφέρουν τη γαλακτοκομία. Ανάπτυξη και έλεγχος των μικροοργανισμών στο γάλα και στα γαλακτοκομικά προϊόντα. Προβλήματα και τρόποι αντιμετώπισης. Τεχνολογικές εφαρμογές.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ<br>ΕΠΙΛΟΓΗΣ |



**Επιχειρησιακό Πρόγραμμα  
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,  
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση**

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



|    |                        |                    |                                      |   |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                         |
|----|------------------------|--------------------|--------------------------------------|---|-----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|
|    |                        |                    | Βιοτεχνολογία<br>Τροφίμων            | 2 | ΕΑΡΙΝΟ    | Βασικές αρχές Βιοτεχνολογίας<br>Τροφίμων. Βιοαντιδραστικές, Ζυμώσεις, Καθηλωμένα/ακίνητοποιημέ<br>να ένζυμα και κύτταρα. Γενετικά τροποποιημένοι μικροοργανισμοί.<br>Εφαρμογές. Βιομετατροπές. Λειτουργικά τρόφιμα.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ<br>ΕΠΙΛΟΓΗΣ |
| 43 | ΑΓΡΟΤΙΚΗΣ<br>ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ | ΑΡΧΕΣ<br>ΒΙΟΛΟΓΙΑΣ | Ανατομία &<br>Μορφολογία Φυτών       | 2 | ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ | Κυτταρολογία: Μέθοδοι μελέτης του κυττάρου (Μικροσκόπια<br>διαφόρων τύπων και εφαρμογές τους. Χρώση). Μέγεθος και<br>μορφολογία τυπικού φυτικού κυττάρου. Χημική σύσταση.<br>Οργάνωση κυττάρου (Κυτταρικές μεμβράνες, πυρήνας,<br>ενδοπλασματικό δίκτυο, όργανο Golgi, μιτοχόνδρια, πλαστίδια).<br>Κυτταροδιάκριση (Μίτωση-Μείωση). Χυμοτόπια (Συστατικά και<br>σημασία τους στην υδατική οικονομία του φυτού). Κυτταρικά<br>τοιχώματα (Σύσταση και σημασία τους στην υδατική οικονομία του<br>φυτού και στην ανταλλαγή υλικών). Μορφολογία – Ανατομία:<br>Εμβρυακή ανάπτυξη (Αγγειόσπερμων, γυμνοσπέρμων και<br>κατώτερων τραχειοφύτων. Σπέρματα ανωτέρων σπερματοφύτων και<br>τύποι βλάστησης). Οργάνωση φυτικού σώματος-μεριστώματα.<br>Ιστολογία (Στηρικτικοί, παρεγχυματικοί, προστατευτικοί, αγωγοί<br>και απεκκριτικοί ιστοί). Οργανογραφία (Βλαστός και μορφολογία:<br>Πρωτογενής και δευτερογενής ανατομική διάπλαση). Υφή<br>κορυφαίου μεριστώματος. Διαφορές μονοκότυλων-δικότυλων στη<br>δευτερογενή ανατομική διάπλαση και παραλλαγές αυτής στα ποώδη<br>φυτά. Ρίζα και μορφολογία: πρωτογενής και δευτερογενής<br>ανατομική διάπλαση. Κορυφαίο μερίστωμα. Ιστογένεση. Φύλλα και<br>μορφολογία: Ανατομία και ανάπτυξη. Αποκοπή. Εγγενής<br>πολλαπλασιασμός των φυτών. | ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ             |
|    |                        |                    | Μοριακή Βιολογία                     | 2 | ΕΑΡΙΝΟ    | Δομή και περιεχόμενο του γονιδιώματος, αντιγραφή DNA,<br>μεταγραφή και μετάφραση των γενετικών πληροφοριών, ρύθμιση<br>της γονιδιακής έκφρασης.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ<br>ΕΠΙΛΟΓΗΣ |
|    |                        |                    | Πληθυσμιακή και<br>Ποσοτική Γενετική | 2 | ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ | Περίλαμβάνει βασικές γνώσεις Γενετικής Πληθυσμών και<br>Ποσοτικής Γενετικής, ως ένα εισαγωγικό μάθημα που συνδέει τις<br>αρχές της Γενετικής με τα εφαρμοσμένα αντικείμενα της Βελτίωσης<br>Φυτών και Ζώων. Πιο συγκεκριμένα: Πληθυσμιακή Γενετική: Η<br>έννοια του πληθυσμού, γενετική ποικιλότητα και διαφοροποίηση,<br>συχνότητες γενοτύπων και αλληλομόρφων, πληθυσμικός ισορροπίας<br>και νόμος Hardy Weinberg, εξέλιξη και εξελικτικοί παράγοντες,<br>επιλογή, συντελεστές προσαρμογής, μετάλλαξη, μετανάστευση και<br>ροή γονιδίων, ομομιξία και συγγενική αναπαραγωγή, συστήματα<br>διασταυρώσεων, χαρακτηριστικά μικρών πληθυσμών, γενετική<br>απόκλιση, ιδρυτικό φαινόμενο και γενετική στενωπός, ανάλυση της<br>δομής ενός πληθυσμού, γενετικός πολυμορφισμός. Ποσοτική<br>Γενετική: Η φύση των συνεχών ποσοτικών γνωρισμάτων,<br>πολυγονιδιακή κληρονομικότητα, ο ρόλος του περιβάλλοντος στη<br>φαινοτυπική έκφραση ποσοτικών γνωρισμάτων. Στατιστικά<br>εργαλεία μελέτης των ποσοτικών γνωρισμάτων, συντελεστής<br>κληρονομικότητας και ανταπόκριση στην επιλογή, γενετική<br>σύνδεση ποσοτικών γνωρισμάτων, σύνδεση ποσοτικών<br>γνωρισμάτων με QTLs.                                                                                                               | ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ<br>ΕΠΙΛΟΓΗΣ |



**Επιχειρησιακό Πρόγραμμα  
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,  
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση**

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



|    |                                                                               |                                               |                                                         |  |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                         |
|----|-------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|---------------------------------------------------------|--|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|
| 44 | ΔΑΣΟΛΟΓΙΑΣ<br>ΚΑΙ<br>ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ<br>ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ<br>ΤΟΣ ΚΑΙ<br>ΦΥΣΙΚΩΝ<br>ΠΟΡΩΝ | Περιβαλλοντική<br>Επικοινωνία και<br>Πολιτική | Δασικό Δίκαιο                                           |  | ΕΑΡΙΝΟ    | Κανόνες δικαίου και διάκριση εξουσιών. Γενικά περί δασικής ιδιοκτησίας. Διαχείριση δημοσίων και μη δασών. Μέτρα προστασίας δασών και δασικών εντάσεων. Ειδικές διατάξεις για τις αναδασώσεις, την προστασία των δασών, τα δασικά έργα και τη θήρα. Ποινικές και δικονομικές διατάξεις.                                                                                                                                                                                                                                                                                     | ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ             |
|    |                                                                               |                                               | Δημόσιες Σχέσεις και Διαχείριση Περιβαλλοντικών Κρίσεων |  | ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ | Ιστορική αναδρομή των Δημοσίων Σχέσεων. Ορισμός των Δημοσίων Σχέσεων. Οι σχέσεις του Μάρκετινγκ, της Διαφήμισης και των Δημοσίων Σχέσεων. Η διαδικασία της Επικοινωνίας. ΜΜΕ και Μαζική Κοινωνία. Εξουσία, ηγεσία και ηγέτες σε επιχειρήσεις και οργανισμούς. Αρχές δημοσίων σχέσεων. Αποστολή και προϋποθέσεις εφαρμογής δημοσίων σχέσεων. Τα μέσα των δημοσίων σχέσεων. Τεχνικές επικοινωνίας. Σχεδιασμός δημοσίων σχέσεων και ανάδειξη φυσικών πόρων. Προγράμματα δημοσίων σχέσεων στην προστασία και βιώσιμη ανάπτυξη των φυσικών πόρων και του φυσικού περιβάλλοντος. | ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ<br>ΕΠΙΛΟΓΗΣ |
|    |                                                                               |                                               | Πολιτικές Διαχείρισης Προστατευόμενων Περιοχών          |  | ΕΑΡΙΝΟ    | Ανάλυση και διαμόρφωση της Περιβαλλοντικής Πολιτικής. Κριτήρια και μέσα Περιβαλλοντικής Πολιτικής. Περιβαλλοντικά προβλήματα και πολιτικές αντιμετώπισης τους. Εισαγωγή των φοιτητών στα σημαντικότερα περιβαλλοντικά προβλήματα και ανάλυση πολιτικών αντιμετώπισης τους.                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ<br>ΕΠΙΛΟΓΗΣ |
| 45 | ΔΑΣΟΛΟΓΙΑΣ<br>ΚΑΙ<br>ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ<br>ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ<br>ΤΟΣ ΚΑΙ<br>ΦΥΣΙΚΩΝ<br>ΠΟΡΩΝ | Λιβαδοποιία                                   | Λιβαδική Οικοφυσιολογία                                 |  | ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ | Λιβαδικό μικροκλίμα, επίδρασή του στο φωτοσυνθετικό ισοζύγιο της λιβαδικής μικροκοινότητας, των λιβαδοπονικών ειδών στα stress του περιβάλλοντος. Σκοπός του μαθήματος είναι κατανοήσουν οι φοιτητές/-τριες τις σημαντικότερες φυσιολογικές διεργασίες που συντελούνται στα λιβαδικά φυτά και τον τρόπο που αυτές προσδιορίζουν την αύξηση τους.                                                                                                                                                                                                                           | ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ<br>ΕΠΙΛΟΓΗΣ |



**Επιχειρησιακό Πρόγραμμα  
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,  
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση**

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



|    |                                                                               |                              |                                                 |  |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                         |
|----|-------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-------------------------------------------------|--|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|
|    |                                                                               |                              | Συστήματα<br>Εκμετάλλευσης<br>Λιβαδιών          |  | ΕΑΡΙΝΟ    | Ορθολογική διαχείριση των λιβαδιών. Σκοποί συστημάτων βόσκησης και η σημασία τους για τη βλάστηση και τα ζώα. Σχεδιασμός, διαδικασία, προϋποθέσεις και οικονομικές επιπτώσεις εφαρμογής των συστημάτων βόσκησης. Μορφές ολοκληρωμένης χρήσης γης. Σκοπός του μαθήματος είναι να κατανοήσουν οι σπουδαστές την έννοια της ορθολογικής διαχείρισης των λιβαδικών οικοσυστημάτων καθώς τον τρόπο εφαρμογής των ολοκληρωμένων συστημάτων βόσκησης.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ<br>ΕΠΙΛΟΓΗΣ |
| 46 | ΔΑΣΟΛΟΓΙΑΣ<br>ΚΑΙ<br>ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ<br>ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ<br>ΤΟΣ ΚΑΙ<br>ΦΥΣΙΚΩΝ<br>ΠΟΡΩΝ | Διαχείριση<br>Ορεινών Υδάτων | Διευθετήσεις Ορεινών<br>Υδάτων                  |  | ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ | Διευθετήσεις Ορεινών Υδάτων                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ             |
|    |                                                                               |                              | Διαχείριση Υδατικών<br>Πόρων                    |  | ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ | Έννοια και συνιστώσες της διαχείρισης υδατικών πόρων. Ορισμοί - Επιστημονικές περιοχές - Βασικό υπόβαθρο. Ιστορική ανασκόπηση. Ανάλυση της ζήτησης του νερού ανά χρήση. Ποσοτικές και ποιοτικές διαστάσεις. Σημειακές και μη σημειακές πηγές ρύπανσης. Ανάπτυξη στρατηγικής για τους υδατικούς πόρους. Αρχές διαχείρισης σε επίπεδο χώρας και υδατικού διαμερίσματος. Η Οδηγία - Πλαίσιο για τα νερά 2000/60. Νομικό και θεσμικό πλαίσιο. Κριτήρια διαχείρισης σε αστικές, ημιαστικές, αγροτικές, δασώδεις, και νησιωτικές/ παράκτιες περιοχές. Ανθρωπογενείς πιέσεις πάνω στο κύκλο του νερού και εκτίμηση των επιπτώσεων τους. Ο ρόλος του κλίματος. Πιθανές επιδράσεις αλλαγής κλίματος. Αλλαγές χρήσεων γης και επιπτώσεις τους. Διαθεσιμότητα υδατικών πόρων. Εκτίμηση επιφανειακού και υπόγειου υδατικού δυναμικού. Συνδυασμένη διαχείριση υπόγειου και επιφανειακού νερού. Ολοκληρωμένη διαχείριση λεκάνης απορροής. Οικονομική αξιολόγηση σεναρίων ανάπτυξης. Τεχνικές διαχείρισης - μέθοδοι μαθηματικού προγραμματισμού. Επιχειρησιακή διαχείριση υδατικού συστήματος και υποδομής. Βέλτιστη λειτουργία ταμιευτήρων. Αντιμετώπιση ακραίων γεγονότων. Διαχείριση πλημμύρων και ξηρασίας. Εκτίμηση επιπτώσεων από έργα και προγράμματα ανάπτυξης υδατικών πόρων. Υδατικοί πόροι σε υπερ-εθνικό επίπεδο. Διακρατική συνεργασία και μηχανισμοί επίλυσης διαφορών. Ο ρόλος διεθνών οργανισμών (Ευρωπαϊκή Ένωση, Παγκόσμια Τράπεζα, Ηνωμένα Έθνη). Παραδείγματα διαχείρισης υδατικών πόρων σε αναπτυσσόμενες, αναπτυσσόμενες, και ημιανάπτυκτες χώρες. | ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ<br>ΕΠΙΛΟΓΗΣ |
| 47 | ΔΑΣΟΛΟΓΙΑΣ<br>ΚΑΙ<br>ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ<br>ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ                                | Υδρονομικά<br>Έργα           | Διαχείριση<br>Υδρομετεωρολογικών<br>καταστροφών |  | ΕΑΡΙΝΟ    | Διαχείριση Υδρομετεωρολογικών καταστροφών                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ             |



**Επιχειρησιακό Πρόγραμμα  
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,  
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση**

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



|    | ΤΟΣ ΚΑΙ<br>ΦΥΣΙΚΩΝ<br>ΠΟΡΩΝ |                                                                                                               | Φυτοτεχνικές<br>Διευθετήσεις                           |   | ΕΑΡΙΝΟ    | Φυτοτεχνικές διευθετήσεις στα πεδινά των φυσικών ρευμάτων και στη λεκάνη απορροής τους. Σταθεροποίηση ασταθών εδαφών, προσχώσεων, παρόδιων αναχωμάτων και θινών.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ<br>ΕΠΙΛΟΓΗΣ     |
|----|-----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|---|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|
| 48 | ΙΑΤΡΙΚΗΣ                    | ΙΣΤΟΛΟΓΙΑΣ-<br>ΕΜΒΡΥΟΛΟΓΙΑΣ<br>(ΒΑΣΙΚΕΣ<br>ΕΝΝΟΙΕΣ<br>ΔΙΑΦΟΡΟΠΟΙ-<br>ΗΣΗΣ ΚΑΙ<br>ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ<br>ΤΟΥ<br>ΑΝΘΡΩΠΟΥ | Αρχές<br>Μορφολειτουργικής<br>Ανάπτυξης                | 0 | ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ | Στόχος του μαθήματος είναι η πλήρης κατανόηση βασικών εννοιών που άπτονται της εμβρυικής ανάπτυξης, κατά τη διάρκεια της οποίας επιτελείται η διαφοροποίηση και η ανάπτυξη των ιστών και των οργάνων.(από τη γονιμοποίηση έως την ολοκλήρωση των οργανικών συστημάτων του ανθρώπου.).                                                                                                                                                                                                                                                                           | ΚΑΤ' ΕΠΙΛΟΓΗ<br>ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ |
| 49 | ΙΑΤΡΙΚΗΣ                    | ΑΝΑΤΟΜΙΑ                                                                                                      | Κλινική Ανατομία                                       | 2 | ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ | Εμπλουτίζει τις γνώσεις της Ανατομίας του ανθρώπου με κλινικό προσανατολισμό, συσχέτιση της δομής και της μορφολογίας με τη λειτουργία, την κλινική παρουσίαση,την κλινική εξέταση, την παθολογία και τη χειρουργική.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | ΚΑΤ' ΕΠΙΛΟΓΗ<br>ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ |
|    |                             |                                                                                                               | Ιστορία της Ιατρικής                                   | 0 | ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ | Στοχεύει στη μελέτη και γνώση των αξιοσημείων σταθμών, που σηματοδοτούν την εξέλιξη της Ιατρικής επιστήμης από την αρχαιότητα έως τον 20ο αιώνα.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | ΚΑΤ' ΕΠΙΛΟΓΗ<br>ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ |
| 50 | ΙΑΤΡΙΚΗΣ                    | ΦΑΡΜΑΚΟΛΟ-<br>ΓΙΑ -<br>ΓΕΝΕΤΙΚΗ                                                                               | Φαρμακογενετική -<br>Εξατομικευμένη<br>Φαρμακοθεραπεία | 2 | ΕΑΡΙΝΟ    | Η Εξατομικευμένη Ιατρική ( Personalized Medicine, Precision Medicine) είναι τομέας αιχμής της σύγχρονης ιατρικής. 1. Το περιεχόμενο του μαθήματος περιλαμβάνει τις κλινικές εφαρμογές της Φαρμακογονιδιοματικής και Εξατομικευμένης φαρμακοθεραπείας σε διάφορα πεδία της κλινικής πράξης. Στοχεύει στην εκπαίδευση και εξοικείωση των υποψηφίων νέων ιατρών με τις δυνατότητες που προσφέρει σήμερα η ανάλυση του γονιδιώματος για εξατομίκευση της φαρμακοθεραπείας σε κάθε ασθενή σύμφωνα με το γενετικό του προφίλ και τα λοιπά ατομικά του χαρακτηριστικά. | ΚΑΤ' ΕΠΙΛΟΓΗ<br>ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ |



**Επιχειρησιακό Πρόγραμμα  
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,  
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση**

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



|    |                                         |                                               |                                                              |   |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                            |
|----|-----------------------------------------|-----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|---|-----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|
|    |                                         |                                               | Κλινική και Εφαρμοσμένη Γενετική                             | 2 | ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ | Περίλαμβάνει έννοιες εξειδικευμένης και εφαρμοσμένης Γενετικής απαραίτητες για ιατρούς που ενδιαφέρονται κύρια για εργαστηριακές ειδικότητες και για αυτούς που ενδιαφέρονται για ειδικότητες που έχουν μεγάλη ανάγκη για σε βάθος γνώσεις κλασικής και μοριακής γενετικής (όπως μαιευτήρες, παιδίατροι, αιματολόγοι, παθολόγοι κ.α.) | ΚΑΤ' ΕΠΙΛΟΓΗ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ                   |
| 51 | <b>ΜΟΡΙΑΚΗΣ ΒΙΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΓΕΝΕΤΙΚΗΣ</b> | <b>ΜΟΡΙΑΚΗ ΒΙΟΛΟΓΙΑ</b>                       | Μοριακή Βιολογία Φυτών                                       |   | ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ | Βασικές αρχές Μοριακής Βιολογίας φυτών                                                                                                                                                                                                                                                                                                | ΕΠΙΛΟΓΗΣ                                   |
|    |                                         |                                               | Μοριακή Βιολογία Ι                                           |   | ΕΑΡΙΝΟ    | Εισαγωγικό μάθημα στη Μοριακή Βιολογία                                                                                                                                                                                                                                                                                                | ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ                                |
| 52 | <b>ΜΟΡΙΑΚΗΣ ΒΙΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΓΕΝΕΤΙΚΗΣ</b> | <b>ΒΑΣΙΚΕΣ ΑΡΧΕΣ ΓΕΝΕΤΙΚΗΣ</b>                | Βιοηθική                                                     |   | ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ | Εισαγωγικό μάθημα στη βιοηθική                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | ΕΠΙΛΟΓΗΣ                                   |
|    |                                         |                                               | Γενετική ΙΙ (θεωρία και εργαστήρια)                          |   | ΕΑΡΙΝΟ    | Βασικές αρχές κλασικής και μοριακής γενετικής και βασικές μεθοδολογίες γενετικής                                                                                                                                                                                                                                                      | ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ (ΜΕ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΗ ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΗ) |
| 53 | <b>ΜΟΡΙΑΚΗΣ ΒΙΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΓΕΝΕΤΙΚΗΣ</b> | <b>ΒΙΟΧΗΜΙΚΕΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΕΣ &amp; ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ</b> | Στοιχεία Φαρμακευτικής Χημείας και Χημείας φυσικών προϊόντων |   | ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ | Βασικές αρχές φαρμακευτικής χημείας και βιοχημικές δράσεις φυσικών προϊόντων                                                                                                                                                                                                                                                          | ΕΠΙΛΟΓΗΣ                                   |
|    |                                         |                                               | Εργαστηριακό Μάθημα ΙΙ (θεωρία και εργαστήρια)               |   | ΕΑΡΙΝΟ    | Εργαστηριακό μάθημα ειδικών βιολογικών και βιοχημικών τεχνολογιών                                                                                                                                                                                                                                                                     | ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ (ΜΕ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΗ ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΗ) |



**Επιχειρησιακό Πρόγραμμα  
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,  
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση**

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



|    |       |             |                     |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |             |
|----|-------|-------------|---------------------|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 54 | ΤΕΕΠΗ | ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ | Κοινωνιογλωσσολογία | ΕΑΡΙΝΟ    | <p>Το μάθημα εστιάζει σε θέματα γλωσσικής ποικιλότητας. Ειδικότερα, συζητούνται βασικές αρχές, μέθοδοι και έννοιες της παραδοσιακής και της κοινωνικής διαλεκτολογίας, καθώς και πώς η γλωσσική ποικιλότητα συνδέεται με τη γλωσσική μεταβολή και την επικοινωνιακή ικανότητα. Επίσης, εξετάζονται πτυχές της γλωσσικής επαφής όπως είναι η γλωσσική διμορφία (diglossia), η διγλωσσία (bilingualism), οι μειονοτικές γλώσσες, η εναλλαγή και η μείξη κωδικών, καθώς και η δημιουργία 'νέων' γλωσσών. Ως αποτελέσματα της γλωσσικής επαφής συζητούνται η γλωσσική διατήρηση, η γλωσσική μετατόπιση και ο γλωσσικός θάνατος. Κεντρικό θέμα του μαθήματος αποτελεί επίσης η γλωσσική ανισότητα υπό τη μορφή του γλωσσικού σεξισμού, των γλωσσικών προκαταλήψεων και των γλωσσικών στάσεων. Οι έννοιες αυτές συνδέονται με την κοινωνιογλωσσολογική ερμηνεία της σχολικής αποτυχίας. Επιπλέον, παρουσιάζονται ζητήματα που αφορούν την κρατική γλωσσική πολιτική, όπως είναι μεταξύ άλλων η επιλογή της επίσημης γλώσσας, η διαφορά της από την εθνική, ο σχεδιασμός της γλωσσικής υπόστασης και της γλωσσικής ύλης, οι φορείς και τα στάδια του γλωσσικού σχεδιασμού. Τέλος, γίνεται αναφορά στη μεθοδολογία της κοινωνιογλωσσολογικής έρευνας: τα στάδια της, οι βασικές τεχνικές συλλογής δεδομένων και ο ρόλος των κοινοτήτων πρακτικής. Οι παραπάνω έννοιες και θεωρίες συνδέονται, μέσα από συγκεκριμένα παραδείγματα, με την ελληνική κοινωνιογλωσσική πραγματικότητα και ειδικότερα με την ελληνική εκπαίδευση.</p> | ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ |
|    |       |             | Ανάλυση λόγου       | ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ | <p>Το μάθημα εξετάζει την παρουσίαση κεντρικών εννοιών της ανάλυσης λόγου, όπως είναι το περικείμενο, το εκφώνημα, οι γλωσσικές πράξεις, η αρχή της συνεργασίας, τα υπονοήματα και η δείξη. Οι φοιτητές/τριες επίσης εξοικειώνονται με βασικές αρχές και έννοιες της θεωρίας των κειμενικών ειδών. Στη συνέχεια, εξετάζονται επιμέρους κλάδοι της ανάλυσης λόγου, κυρίως η ανάλυση συνομιλίας και η κριτική ανάλυση λόγου, οι οποίες συνοδεύονται από σχετικές εφαρμογές, όπως είναι μεταξύ άλλων η ανάλυση παιδικού, αφηγηματικού, δημοσιογραφικού και πολιτικού λόγου. Επιπλέον, ανάμεσα στις θεωρίες που συζητούνται στο μάθημα αυτό περιλαμβάνονται η θεωρία της ευγένειας και αυτή του χιούμορ. Όλες οι παραπάνω έννοιες και θεωρίες παρουσιάζονται μέσα από την ανάλυση συγκεκριμένων παραδειγμάτων από τα ελληνικά. Πρωταρχικός στόχος του μαθήματος είναι να καλλιεργηθεί η επικοινωνιακή ικανότητα και επίγνωση των φοιτητών/τριών ως μελλοντικών εκπαιδευτικών, ώστε να είναι σε θέση να βοηθούν και τους/τις μαθητές/τριές τους να αντιληφθούν τους ποικίλους τρόπους με τους οποίους χρησιμοποιούμε και οργανώνουμε τον λόγο στις διαφορετικές κοινωνικές περιστάσεις στις οποίες συμμετέχουμε.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | ΕΠΙΛΟΓΗΣ    |



**Επιχειρησιακό Πρόγραμμα  
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,  
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση**

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



|    |       |                                     |                                       |  |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |             |
|----|-------|-------------------------------------|---------------------------------------|--|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
|    |       |                                     | Διδακτική της ελληνικής γλώσσας       |  | ΕΑΡΙΝΟ    | <p>Το μάθημα ξεκινά με μια σύντομη εισαγωγή στη θεωρία των κειμενικών ειδών, στις βασικές αρχές της κειμενογλωσσολογικής προσέγγισης της γλώσσας και στις διαφορές και τις ομοιότητες μεταξύ προφορικού, γραπτού και ηλεκτρονικού λόγου. Στη συνέχεια, συζητούνται ορισμοί και τα είδη του γραμματισμού, η σχέση του με τη σχολική επιτυχία/αποτυχία, καθώς και έννοιες όπως οι πρακτικές, τα συμβάντα και τα πεδία γραμματισμού, η (κριτική) γλωσσική επίγνωση και οι πολυγραμματισμοί. Έμφαση δίνεται στην εθνογραφική προσέγγιση στον γραμματισμό και στην καλλιέργεια του γραμματισμού στο νηπιαγωγείο. Αναφορά γίνεται επίσης στους στόχους της εκπαίδευσης γραμματισμού των ενηλίκων, στον γραμματισμό στον χώρο εργασίας και στην αξιοποίηση των αφηγηματικών κειμένων για την καλλιέργεια του κριτικού γραμματισμού.</p>                                                                                                  | ΕΠΙΛΟΓΗΣ    |
| 55 | ΤΕΕΠΗ | ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ ΤΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΤΟΥ ΠΑΙΔΙΟΥ | Ψυχολογία της ανάπτυξης του παιδιού Ι |  | ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ | <p>Στο πλαίσιο του μαθήματος παρουσιάζονται οι σύγχρονες θεωρίες της ανάπτυξης. Πιο συγκεκριμένα, παρουσιάζονται, το ψυχαναλυτικό μοντέλο του Freud, η βιοκοινωνική θεωρία του Erikson, η συμπεριφορική θεωρία των Watson, Pavlov, Skinner, η θεωρία της κοινωνικής μάθησης του Bandura, η θεωρία της γνωστικής ανάπτυξης του Piaget, η θεωρία της ηθικής ανάπτυξης του Kohlberg, αλλά και το κοινωνικό δομικό μοντέλο του Vygotsky. Έμφαση δίνεται στην παρουσίαση των αναπτυξιακών χαρακτηριστικών κατά τη προσχολική ηλικία. Στόχος, από την περιγραφή των θεωριών και των ποικίλων αναπτυξιακών χαρακτηριστικών, είναι η κατανόηση του πολυδιάστατου χαρακτήρα της ανθρώπινης ανάπτυξης και ο εντοπισμός των παραγόντων που ερμηνεύουν το συγκεκριμένο φαινόμενο. Για αυτό επισημαίνεται ο ρόλος του βιολογικού, του περιβαλλοντικού αλλά και του ευρύτερου κοινωνικο-πολιτισμικού παράγοντα στο φαινόμενο της ανάπτυξης.</p> | ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ |
|    |       |                                     | Επικοινωνιακή και γλωσσική ανάπτυξη   |  | ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Γλώσσα: ορισμός, ιδιότητες, λειτουργία, διαστάσεις</li> <li>• Σχέση γλώσσας – νόησης</li> <li>• Θεωρητικές προσεγγίσεις για την επικοινωνιακή και γλωσσική ανάπτυξη</li> <li>• Μηχανισμοί γλωσσικής ανάπτυξης</li> <li>• Βιολογικές βάσεις της επικοινωνίας και της γλώσσας</li> <li>• Αναπτυξιακή πορεία της επικοινωνίας και της γλώσσας: από τη γέννηση στην πρώτη σχολική ηλικία (προλεκτική επικοινωνία, αντίληψη και φωνολογική ανάπτυξη, ανάδυση πρώτων λέξεων, ανάπτυξη λεξιλογίου, σημασιολογική ανάπτυξη, ανάπτυξη μορφολογίας, σύνταξης, πραγματολογική ανάπτυξη, ανάπτυξη αφηγηματικών δεξιοτήτων)</li> <li>• Αποκλίνουσα γλωσσική ανάπτυξη, αναπτυξιακές γλωσσικές διαταραχές: βασικά χαρακτηριστικά (Ειδική γλωσσική διαταραχή, αυτισμός: επικοινωνία και γλώσσα, κλπ.)</li> </ul>                                                                                         | ΕΠΙΛΟΓΗΣ    |



**Επιχειρησιακό Πρόγραμμα  
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,  
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση**

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



|    |       |               |                                                                          |  |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |             |
|----|-------|---------------|--------------------------------------------------------------------------|--|-----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
|    |       |               | Κίνητρα, Αυτο-ρύθμιση και Μάθηση στην Προσχολική Ηλικία                  |  | ΕΑΡΙΝΟ    | <p>Στόχος του μαθήματος είναι η εξοικείωση των φοιτητών και των φοιτητριών με την πρόσφατη ψυχολογική έρευνα και τις δυναμικές εφαρμογές της σε πλαίσια εκπαίδευσης μικρών παιδιών. Πιο συγκεκριμένα, θα παρουσιαστούν επίκαιρα ζητήματα από τη διεθνή βιβλιογραφία και ερευνητικά δεδομένα αναφορικά με (α) την αναπτυσσόμενη ικανότητα των μικρών παιδιών να αυτο-ρυθμίζουν τη συμπεριφορά τους και να εμπλέκονται ενεργητικά στη μαθησιακή διαδικασία, (β) τη σχέση μεταξύ αυτο-ρύθμισης και κινήτρων κατά την πρόωμη αυτή αναπτυξιακή περίοδο, (γ) τη σημασία των κινήτρων και των μεταγνωστικών διεργασιών για τη μάθηση και τη σχολική επίτευξη ήδη από την προσχολική ηλικία, (δ) τις συνθήκες που προάγουν την αυτο-ρυθμιζόμενη μάθηση στα πλαίσια του σχολείου και της οικογένειας, (ε) τους τρόπους αξιολόγησης των κινήτρων, των μεταγνωστικών δεξιοτήτων και των δεξιοτήτων αυτο-ρύθμισης των μικρών παιδιών κατά τη μαθησιακή διαδικασία. Στο πλαίσιο του μαθήματος οι φοιτητές/ήτριες θα κληθούν να συμμετάσχουν ενεργητικά στο μάθημα με μελέτη της σχετικής βιβλιογραφίας, ερευνητικές μελέτες μικρής κλίμακας και παρουσιάσεις στην τάξη.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | ΕΠΙΛΟΓΗΣ    |
| 56 | ΤΕΕΠΗ | ΚΟΙΝΩΝΙΟΛΟΓΙΑ | Κοινωνιολογία της εκπαίδευσης Ι: Κοινωνικές και εκπαιδευτικές ανισότητες |  | ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ | <p>Το μάθημα χωρίζεται σε δύο μέρη: 1.Το πρώτο μέρος του μαθήματος εισάγει τους φοιτητές και τις φοιτήτριες στην Κοινωνιολογία και ιδιαίτερα σε έναν ορισμένο αριθμό βασικών εννοιών και θεωρητικών προσανατολισμών. Η ιστορική γένεση της Κοινωνιολογίας. Η προέλευση της Κοινωνιολογίας και οι πρώτες θεωρίες της. Οι κοινωνικές επιδράσεις στην καθημερινότητα των δρώντων προσώπων. Η κοινωνική κατασκευή της πραγματικότητας. Η κοινωνιολογική έρευνα. 2.Το δεύτερο μέρος του μαθήματος αποτελεί το αντικείμενο της εισαγωγής των φοιτητών/φοιτητριών στην Κοινωνιολογία της Εκπαίδευσης. Εστιάζεται στη μακρο-κοινωνιολογική ανάλυση των εκπαιδευτικών ανισοτήτων, των δομών τους, των αιτιών τους. Ήδη από τη δεκαετία του '50 αποτέλεσαν το αντικείμενο ποσοτικών ερευνών σε μεγάλη κλίμακα. Παρουσιάζονται σημαντικές έρευνες σχετικές με το θέμα και τη σπουδαιότητα των γνώσεων που παρήχθησαν σε αυτόν τον τομέα. Το ενδιαφέρον επικεντρώνεται στη φύση των εκπαιδευτικών ανισοτήτων, στοχεύοντας να αναδείξουμε ότι ο σχολικός θεσμός είναι το εργαλείο αναπαραγωγής των κοινωνικών ανισοτήτων προέλευσης και το κύριο όχημα της ανιούσας κοινωνικής κινητικότητας. Εκπαίδευση και κοινωνικές δομές: Κοινωνία, Κοινωνικοποίηση και Εκπαίδευση. Η έννοια της κοινωνικοποίησης και η χρήση της στην Κοινωνιολογία της Εκπαίδευσης. Ανισότητες και κοινωνική κινητικότητα. Η έννοια της κοινωνικής ανισότητας. Ανισότητες και κοινωνικο-πολιτιστικές διαφορές. Ανισότητες και εθνοπολιτισμικές διαφορές. Η σχολική έκρηξη. Εκδημοκρατισμός των σπουδών και ανισότητες εκπαιδευτικών ευκαιριών. Οι διαστάσεις της έννοιας των εκπαιδευτικών ευκαιριών. Κοινωνική διαστρωμάτωση και κοινωνική κινητικότητα. Εκπαίδευση, οικονομική ανάπτυξη και αγορά εργασίας. Προβλήματα του σχολείου και της εκπαίδευσης: Η κοινωνιολογική προσέγγιση της σχολικής αποτυχίας/επιτυχίας. Σχολική επίδοση και κοινωνική προέλευση. Διάκριση που βασίζεται στο φύλο. Μηχανισμοί σχολικής επιλογής. Η αξιολόγηση ως μηχανισμός κοινωνικής επιλογής. Σχολική επίδοση και ο μύθος της ευφύιας. Σχολική επίδοση και σχέση με τη γλώσσα (Θεωρία του B. Bernstein). Curricula, κουλτούρα και κοινωνικές τάξεις. Οι εκπαιδευτικοί και οι στάσεις του εκπαιδευτικού. Κοινωνιολογικές προσεγγίσεις της εκπαίδευσης: Ο Durkheim και η φονξιοναλιστική παράδοση. Η φονξιοναλιστική θεώρηση (T. Parsons). Η φονξιοναλιστική προσέγγιση της εκπαίδευσης. Ημαρξιστική θεώρηση (μια εισαγωγή). Η μαρξιστική ανάλυση της εκπαίδευσης. Η θεωρία του μορφωτικού κεφαλαίου των P. Bourdieu και J-C. Passeron. Η θεωρία του μεθοδολογικού ατομισμού (R. Boudon).</p> | ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ |



**Επιχειρησιακό Πρόγραμμα  
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,  
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση**

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



|  |  |  |  |                                                     |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |          |
|--|--|--|--|-----------------------------------------------------|-----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
|  |  |  |  | <p>Κοινωνικές Οργανώσεις και Διαχείριση Κρίσεων</p> | ΕΑΡΙΝΟ    | <p>Στόχος του μαθήματος είναι να κατανοηθούν οι βασικές αρχές διαχείρισης κρίσεων για την αντιμετώπιση εκτάκτων περιστατικών που μπορεί να εμφανιστούν και να επηρεάσουν την ομαλή λειτουργία του Νηπιαγωγείου. Θα αναλυθούν παραδείγματα, τα στάδια διαχείρισης μίας κρίσης (Πρόληψη – Προετοιμασία – Ανταπόκριση – Ανάκαμψη). Άλλα θέματα που θα εξεταστούν είναι οι διεργασίες στην επαφή του οργανισμού (Νηπιαγωγείο) όσο και των Νηπιαγωγών με τρίτους όπως, γονείς προϊσταμένων κλπ κατά τη διάρκεια μίας κρίσης. Τέλος θα παρουσιαστούν επιμέρους θέματα που αφορούν και αναφέρονται και στην αντιμετώπιση θεμάτων όπως οι σχέσεις με τους γονείς με την κοινότητα με ιδιαίτερη έμφαση στη διαχείριση και αντιμετώπιση συγκρουσιακών καταστάσεων.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | ΕΠΙΛΟΓΗΣ |
|  |  |  |  | <p>Κοινωνιολογία της οικογένειας</p>                | ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ | <p>Σκοπός του μαθήματος είναι η εισαγωγή των φοιτητών/ριών στη σύγχρονη προβληματική της οικογένειας και της οικογενειακής πολιτικής. Το μάθημα συμπεριλαμβάνει αναλύσεις της οικογένειας ως ιστορικού/κοινωνικού θεσμού και των μεταβολών στους ρόλους και τις συμπεριφορές των μελών της. Δίνεται έμφαση στις νέες μορφές οικογενειακής οργάνωσης, στις διεργασίες που επιτελούνται και στον τρόπο που αυτές επδρούν στην κοινωνικοποίηση των παιδιών και των ενήλικων μελών τους. Προσεγγίζεται το εθνικό και διεθνές νομοθετικό πλαίσιο για την προστασία των οικογενειών και αναλύονται μέτρα κοινωνικής πολιτικής για κάθε μορφής οικογένεια. • Θεματικές ανάπτυξης του μαθήματος είναι οι εξής:</p> <p>1. Οικογένεια και κοινωνικές δομές - Η οικογένεια ως ιστορικός και κοινωνικός θεσμός • Ορισμοί οικογένειας</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Θεωρητικές προσεγγίσεις της οικογένειας από τον 19ο ως το πρώτο μισό του 20ου αιώνα και από το δεύτερο μισό του 20ου αιώνα ως σήμερα</li> <li>• Από την παραδοσιακή μορφή της σύγχρονης οικογένειας στη μετα-σύγχρονη</li> <li>2. Μορφές οικογενειακής οργάνωσης στον 21ο αιώνα</li> <li>• Δημογραφικές εξελίξεις και διαρθρωτικές μεταβολές της οικογένειας στην Ευρωπαϊκή Ένωση</li> <li>• Αλλαγές στη δομή της οικογένειας και στη σύνθεση των νοικοκυριών</li> <li>3. Η παιδική ηλικία στις ευρωπαϊκές οικογένειες</li> <li>• Ποιότητα ζωής των παιδιών</li> <li>• Τα παιδιά ως αξία</li> <li>• Τα δικαιώματα των παιδιών</li> <li>• Παιδική προστασία</li> <li>1. Γονείς στις ευρωπαϊκές οικογένειες</li> <li>• Οι ρόλοι των φύλων στις σύγχρονες κοινωνίες και οικογένειες</li> <li>• Κατανομή γονεϊκών υπευθυνοτήτων και συμφιλώση οικογενειακής και εργασιακής ζωής Φύλο και εξουσία στις οικογένειες</li> <li>• Γονεϊκότητα σήμερα - Σύγχρονες θεωρητικές προσεγγίσεις για τη μητρότητα και την πατρότητα</li> <li>• Διαγενεακές σχέσεις</li> <li>5. Οικογενειακή ζωή σε μια πολυπολιτισμική Ευρώπη</li> <li>6. Μονογονεϊκές οικογένειες</li> <li>7. Επαναδημιουργημένες / ανασυσταμένες οικογένειες (ή οικογένειες μωσαϊκό)</li> <li>8. Ομογονεϊκές οικογένειες</li> <li>9. Κοινωνικός αποκλεισμός και οικογένειες</li> <li>• Κοινωνικά ευάλωτες οικογένειες • Παιδιά και φτώχεια</li> <li>10. Βία στις οικογένειες</li> <li>11. Επίδραση των μορφών οικογενειακής οργάνωσης στην εκπαιδευτική επιτυχία των παιδιών</li> <li>12. Εθνικό και διεθνές νομοθετικό πλαίσιο για την προστασία των οικογενειών</li> <li>13. Πολιτικές για τις οικογένειες</li> </ul> | ΕΠΙΛΟΓΗΣ |



**Επιχειρησιακό Πρόγραμμα  
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,  
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση**

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



|    |       |             |                                             |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |             |
|----|-------|-------------|---------------------------------------------|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 57 | ΤΕΕΠΗ | ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ | Σύγχρονες τάσεις<br>Παιδαγωγικής            | ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ | <p>Παιδαγωγικές προσεγγίσεις και μορφές εκπαίδευσης από τις αρχές του 20ου αιώνα.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Από τη νοησιарχία της παραδοσιακής παιδαγωγικής στην παιδαγωγική των μεταρρυθμίσεων και στο Δημοκρατικό Σχολείο. Βασικές παράμετροι της εκπαίδευσης: Τα ιδεώδη, οι σκοποί και οι στόχοι της εκπαίδευσης, ο ρόλος του μαθητή στη μαθησιακή διαδικασία, ο ρόλος του εκπαιδευτικού, ο ρόλος της εκπαίδευσης στο κοινωνικό γίγνεσθαι.</li> <li>• Η αλλαγή του ρόλου του σχολείου στη μετανεωτερική κοινωνία. Νέες λειτουργίες του σχολείου. Αυτόνομη μάθηση και αυτοοργάνωση του σχολείου. Ο εκπαιδευτικός στα νέα περιβάλλοντα μάθησης.</li> <li>• Η αγωγή στην εποχή του μεταμοντέρνου. Μεταμοντέρνο και εκπαίδευση. Κριτική στο Μοντέρνο. Αντιπαιδαγωγική.</li> <li>• Παιδοκεντρική διάσταση της εκπαίδευσης. Βιομαθητική Επικοινωνιακή διδασκαλία. Παραδείγματα. Κλασικές και νέες θεωρητικές παιδαγωγικές προσεγγίσεις και Μεταρρυθμιστικά κινήματα. Δημοκρατικό σχολείο. Οι βασικές συνιστώσες των θεωρήσεων, σημεία σύγκλισης και απόκλισης. Εκπαίδευση και πειθαρχία στις κλασικές και νέες παιδαγωγικές προσεγγίσεις. Η κριτική τους.</li> <li>• Εναλλακτική Παιδαγωγική. Εναλλακτική εκπαίδευση και εναλλακτικά προγράμματα.</li> <li>• Ανοιχτό Σχολείο. Θεωρητικές απόψεις και Παραδείγματα.</li> <li>• Σχολείο ανοιχτό στην κοινωνία. Παραδείγματα. Σχολείο Waldorf. Αντιαυταρχική αγωγή. Ελεύθερο σχολείο Summerhill.</li> <li>• Η Παιδαγωγική του Reggio Emilia θεωρία και χαρακτηριστικά</li> </ul> | ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ |
|    |       |             | Παιδαγωγικές Σχέσεις<br>και Αλληλεπιδράσεις | ΕΑΡΙΝΟ    | <p>Ακαδημαϊκή και κοινωνική μάθηση. Παιδαγωγική αλληλεπίδραση και κοινωνική μάθηση. "Εξειδικευμένη" και "κοινή γνώση". Ταυτότητα και ρόλος. Ο ρόλος του εκπαιδευτικού και ο ρόλος του μαθητή. Επικοινωνία εκπαιδευτικού - μαθητή. Δομή μορφών επικοινωνίας μεταξύ του εκπαιδευτικού και των μαθητών. Σχέσεις συνομηλίκων. Διερεύνηση των κοινωνικών σχέσεων στην τάξη. Λεκτική και μη λεκτική επικοινωνία. Θεωρητική προσέγγιση της πρακτικής που χρησιμοποιεί ο εκπαιδευτικός στην οργάνωση της παιδαγωγικής επικοινωνίας. Προσδοκίες του εκπαιδευτικού και του μαθητή. Η λειτουργία της σχέσης - Ο εκπαιδευτικός, ο μαθητής και η ομάδα της τάξης. Διαδικασία αλληλεπίδρασης. Η αλληλεπίδραση εκπαιδευτικού και μαθητή σε προβληματικές περιοχές επικοινωνίας. Το σύστημα των κανόνων συμπεριφοράς στην τάξη. Μακροστρατηγικές για την εξασφάλιση της "τάξης". Αναλυτικό πλαίσιο για την κατανόηση της λειτουργίας των κυρώσεων. Οι κυρώσεις τμήμα μηχανισμού ελέγχου συμπεριφοράς στο σχολείο. Η διατήρηση της "τάξης" και η οργάνωση της θεσμικής παιδαγωγικής σχέσης. "Προβληματικοί" μαθητές. Το "στίγμα" στην τάξη. Η συμπεριφορά απέναντι στον "προβληματικό" μαθητή. Μαθητική αδιαφορία. Ομαδοσυνεργατική προσέγγιση στη διαχείριση προβλημάτων συμπεριφοράς - Οικοσυστημική προσέγγιση.</p>                                                                                                                                                                                                                                         | ΕΠΙΛΟΓΗΣ    |



**Επιχειρησιακό Πρόγραμμα  
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,  
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση**

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



|    |                                   |                        |                                                                  |  |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |          |
|----|-----------------------------------|------------------------|------------------------------------------------------------------|--|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
|    |                                   |                        | Η Δυναμική των Σχέσεων και των Πλαισίων στη Μαθησιακή Διαδικασία |  | ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ | <p>Το μάθημα αφορά τις σύγχρονες θεωρίες που αναδεικνύουν την ανάγκη συνεργασίας μεταξύ των πλαισίων στην εκπαιδευτική διαδικασία. Παρουσιάζονται βασικές θεωρητικές προσεγγίσεις για την κατανόηση των προϋποθέσεων και των διαδικασιών συνεργασίας μεταξύ των πλαισίων. Αναλύονται τα χαρακτηριστικά και οι δεξιότητες των εκπαιδευτικών που ενισχύουν την αλληλεπίδραση με το οικογενειακό και το κοινωνικό περιβάλλον. Παρουσιάζονται παραδείγματα εφαρμογών και ευρήματα σχετικών ερευνών με στόχο να αναδειχθούν οι παράγοντες που διευκολύνουν αλλά και δυσχεραίνουν τη συνεργασία μεταξύ των πλαισίων. Τέλος, οι φοιτητές καλούνται να σχεδιάσουν οι ίδιοι δράσεις/προγράμματα για την ενίσχυση της σχέσης σχολείου-οικογένειας-κοινότητας.</p> <p>Διάρθρωση μαθήματος</p> <p>Α' ενότητα: Σύγχρονες θεωρητικές προσεγγίσεις που υποστηρίζουν την ανάγκη συνεργασίας μεταξύ των πλαισίων στην εκπαιδευτική διαδικασία (δομητική προσέγγιση, διαφοροποιημένη παιδαγωγική, οικολογικό μοντέλο διδασκαλίας).</p> <p>Β' ενότητα: Θεωρητικά μοντέλα για την ανάπτυξη συνδέσεων μεταξύ σχολείου-οικογένειας-κοινότητας (οικοσυστημική θεωρία, μοντέλο επικαλυπτόμενων σφαιρών, εξελικτικό μοντέλο για τη σχέση σχολείου-οικογένειας) και η σχέση γονέα-εκπαιδευτικού.</p> <p>Γ' ενότητα: Χαρακτηριστικά και δεξιότητες εκπαιδευτικών που εφαρμόζουν προγράμματα συνεργασίας σχολείου-οικογένειας-κοινότητας, παράγοντες που διευκολύνουν αλλά και δυσχεραίνουν τη συνεργασία και την ανάπτυξη σχέσεων.</p> <p>Δ' ενότητα: Παρουσίαση παραδειγμάτων και εφαρμογών για τη συνεργασία των πλαισίων και την ανάπτυξη σχέσεων (προγράμματα μετάβασης, προγράμματα γονικής εμπλοκής, προγράμματα συνεργασίας με κοινωνικούς-πολιτιστικούς-εκπαιδευτικούς φορείς και σχετικούς με την εκπαίδευση επαγγελματίες).</p> | ΕΠΙΛΟΓΗΣ |
| 58 | ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ | ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΤΗΣ ΦΥΣΙΚΗΣ | Πειραματική Διδασκαλία Φυσικής                                   |  | ΕΑΡΙΝΟ    | <p>Κατά τη διδασκαλία αυτού του μαθήματος, οι φοιτητές πραγματοποιούν με απλά υλικά καθημερινής χρήσης πειράματα που αναδεικνύουν φυσικά φαινόμενα, των οποίων η μελέτη τους περιλαμβάνεται στο Αναλυτικό Πρόγραμμα του Δημοτικού Σχολείου. Τα πειράματα αυτά αντλούνται από τους χώρους της Μηχανικής, της Υδροστατικής, του Ηλεκτρισμού, του Μαγνητισμού και της Οπτικής και πραγματοποιούνται χρησιμοποιώντας την επιστημονική μέθοδο.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | ΕΠΙΛΟΓΗΣ |



**Επιχειρησιακό Πρόγραμμα  
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,  
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση**

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



|    |                                         |                                              |                                          |  |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |             |
|----|-----------------------------------------|----------------------------------------------|------------------------------------------|--|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
|    |                                         |                                              | Αρχές Φυσικής                            |  | ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ | Κατά τη διδασκαλία αυτού του μαθήματος, οι φοιτητές μελετούν σε βάθος τις βασικές έννοιες, τις αρχές και τους νόμους της Φυσικής που περιλαμβάνονται στο Αναλυτικό Πρόγραμμα του Δημοτικού Σχολείου και μαθαίνουν να τις εφαρμόζουν στην εξήγηση φυσικών φαινομένων και στην επίλυση σχετικών προβλημάτων. Το περιεχόμενο του μαθήματος αντλείται κυρίως από τους χώρους της Μηχανικής, της Ενέργειας, του Ήχου, του Ηλεκτρισμού και της Οπτικής.                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ |
| 59 | ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ<br>ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ<br>ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ | ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ                                   | Σύγχρονες προσεγγίσεις της Λογοτεχνίας   |  | ΕΑΡΙΝΟ    | Στόχος του μαθήματος είναι να εξοικειωθούν, αρχικά, οι φοιτητές με την ανάγνωση και προσέγγιση κειμένων της νεοελληνικής λογοτεχνίας ενώ σε ένα δεύτερο επίπεδο θα επιχειρηθεί η κατανόηση των μηχανισμών αναπαραστάσης της υποκειμενικότητας μέσω της λογοτεχνικής γραφής. Τα επιλεγμένα λογοτεχνικά κείμενα που θα εξεταστούν εντάσσονται σε ένα χρονικό άνωμα που εκτείνεται από το 19ο ως τον 21ο αιώνα, ενώ ως προς το είδος της γραφής το μάθημα μπορεί να περιλαμβάνει τόσο δείγματα ποιητικού όσο και πεζογραφικού λόγου της παραπάνω περιόδου. Η εξέταση των κειμένων θα πραγματοποιηθεί υπό το πρίσμα σύγχρονων τάσεων στη μελέτη της λογοτεχνίας, οι οποίες έχουν διαμορφωθεί κατά τη διάρκεια του 20ού και 21ου αιώνα.                     | ΕΠΙΛΟΓΗΣ    |
|    |                                         |                                              | Εισαγωγή στη Νεότερη Ελληνική Λογοτεχνία |  | ΕΑΡΙΝΟ    | Το μάθημα επικεντρώνεται στην επισκόπηση της ιστορίας της νεοελληνικής λογοτεχνίας, αφενός εξετάζοντας χαρακτηριστικά ύφους και στοιχεία λογοτεχνικότητας και αφετέρου προσδιορίζοντας την έννοια της «ελληνικότητας» ως βασικό γνώρισμα στη νεότερη ελληνική λογοτεχνική παραγωγή. Παράλληλα με τη θεωρητική προσέγγιση των σχολών και των ρευμάτων, επιχειρούνται ενδεικτικές αναγνώσεις αντιπροσωπευτικών έργων των σημαντικότερων εκπροσώπων των περιόδων της νεοελληνικής λογοτεχνίας. Επιπλέον, διερευνούνται συγκριτικά οι αναφορές των ιστορικών της λογοτεχνίας σχετικά με κρίσιμα ζητήματα και καμπές του νέου ελληνισμού. Τέλος, παρουσιάζονται μέθοδοι διδασκαλίας της λογοτεχνίας στο σχολείο και ειδικότερα στην Προτοβάθμια Εκπαίδευση. | ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ |
| 60 | ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ<br>ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ<br>ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ | ΔΙΑΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΗ<br>ΑΓΩΓΗ<br>ΚΑΙ<br>ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ | Διαπολιτισμική Αγωγή                     |  | ΕΑΡΙΝΟ    | Σκοπός του μαθήματος είναι η παρουσίαση με αναλυτικό και κριτικό τρόπο των εννοιών της διαφορετικότητας, της πολιτισμικής ετερότητας και των ανθρωπίνων δικαιωμάτων. Δίνεται έμφαση στις αρχές της πολυπολιτισμικής και διαπολιτισμικής αγωγής. Οι φοιτητές/φοιτήτριες διδάσκονται τη μέθοδο της ανάλυσης περιεχομένου και καθοδηγούνται στην εκπόνηση εργασιών που αφορούν την έρευνα, μελέτη και παρουσίαση της ετερότητας στα σχολικά εργαλείδια.                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | ΕΠΙΛΟΓΗΣ    |

ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ



## Επιχειρησιακό Πρόγραμμα Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού, Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



|                                         |  |           |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |          |
|-----------------------------------------|--|-----------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
|                                         |  |           |  | <p>Με την συμπλήρωση του μαθήματος οι φοιτητές/τριες θα πρέπει να είναι σε θέση:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Να γνωρίζουν βασικές έννοιες όπως διαφορετικότητα, ετερότητα, πολυπολιτισμικότητα και διαπολιτισμικότητα, ανθρωπότητα δικαιώματα.</li> <li>• Να κατανοούν τη διαδικασία προσέγγισης των βασικών εννοιών της διαπολιτισμικής αγωγής από μαθητές σχολικής ηλικίας.</li> <li>• Να αναγνωρίζουν τα κύρια χαρακτηριστικά μιας διδακτικής παρέμβασης που μπορεί να διευκολύνει τη συνύπαρξη των μαθητών στο σύγχρονο πολυπολιτισμικό σχολείο σύμφωνα με τις βασικές αρχές της διαπολιτισμικής αγωγής.</li> <li>• Να σχεδιάσουν και να παρουσιάσουν μια διδασκαλία που να προωθεί τις βασικές αρχές της διαπολιτισμικής αγωγής.</li> <li>• Να μπορούν να μελετήσουν τα σχολικά εγχειρίδια με τη μέθοδο της ανάλυσης περιεχομένου.</li> <li>• Να μπορούν να πραγματοποιήσουν και να παρουσιάσουν ποσοτική και ποιοτική ανάλυση δεδομένων απαντώντας σε ερευνητικά ερωτήματα που αφορούν την προβολή της ετερότητας και των ανθρωπίνων δικαιωμάτων στα σχολικά εγχειρίδια.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |          |
|                                         |  |           |  | <p>Σκοπός του μαθήματος είναι η παρουσίαση με αναλυτικό και κριτικό τρόπο των εννοιών της διαφορετικότητας, της ετερότητας, της πολυπολιτισμικότητας και της διαπολιτισμικότητας. Δίνεται έμφαση στα μοντέλα διαχείρισης της πολυπολιτισμικότητας και στις διεθνείς εμπειρίες εφαρμογής του διαπολιτισμικού μοντέλου. Όσον αφορά την ελληνική πραγματικότητα παρουσιάζονται οι ακόλουθες θεματικές ενότητες: α) το νομοθετικό πλαίσιο, β) η "διαπολιτισμική" προσέγγιση ομοεθνών και αλλοδαπών μεταναστών και προσφύγων, γ) τα διαπολιτισμικά προγράμματα-εφαρμογές και κριτική αποτίμηση των προγραμμάτων για ένταξη και εκπαίδευση μουσουλμανοπαίδων, τσιγγανοπαίδων, παλιννοστούντων και αλλοδαπών μαθητών, περιόδου 1997-2013, δ) τα διαπολιτισμικά σχολεία, ε) η εκπαίδευση των Ελλήνων στο εξωτερικό, στ) η διαπολιτισμική εκπαίδευση και διδακτική στα προγράμματα σπουδών, ζ) οι αρχές και πρακτικές της διαπολιτισμικότητας όπως παρουσιάζονται στα σχολικά εγχειρίδια και η) η επιμόρφωση των εκπαιδευτικών σε θέματα διαχείρισης της πολυπολιτισμικής τάξης. Το μάθημα έχει και ώρες εργαστηρίου στη διάρκεια των οποίων παρουσιάζονται τρόποι εφαρμογής μεθόδων διδασκαλίας στη διαπολιτισμική εκπαίδευση.</p> <p><b>ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ</b></p> <p>Με την συμπλήρωση του μαθήματος οι φοιτητές/τριες θα πρέπει να είναι σε θέση:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Να γνωρίζουν βασικές έννοιες της διαπολιτισμικής εκπαίδευσης και αγωγής, όπως διαφορετικότητα, ετερότητα, πολυπολιτισμικότητα και διαπολιτισμικότητα.</li> <li>• Να κατανοούν τη διαδικασία προσέγγισης των βασικών εννοιών της διαπολιτισμικής Εκπαίδευσης από μαθητές σχολικής ηλικίας.</li> <li>• Να αναγνωρίζουν τα κύρια χαρακτηριστικά μιας διδακτικής παρέμβασης που μπορεί να διευκολύνει τη συνύπαρξη σύμφωνα με τις βασικές αρχές της διαπολιτισμικότητας μαθητών της συγκεκριμένης ηλικίας.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Να γνωρίζουν για τα διαπολιτισμικά σχολεία, την εκπαίδευση των Ελλήνων στο εξωτερικό, τη διαπολιτισμική εκπαίδευση και διδακτική στα προγράμματα σπουδών, τις αρχές και πρακτικές της διαπολιτισμικότητας όπως παρουσιάζονται στα σχολικά εγχειρίδια και θέματα επιμόρφωσης εκπαιδευτικών σε θέματα διαχείρισης της πολυπολιτισμικής τάξης.</li> <li>• Να γνωρίζουν τρόπους εφαρμογής μεθόδων διδασκαλίας στη διαπολιτισμική εκπαίδευση.</li> <li>• Να σχεδιάσουν και να παρουσιάσουν μια διδασκαλία που να προωθεί τις βασικές αρχές της διαπολιτισμικής εκπαίδευσης.</li> <li>• Να έχουν εσωτερικεύσει την κοινωνική αξία της ενεργής συμμετοχής του πολίτη και του εκπαιδευτικού στη διαμόρφωση του περιβάλλοντος κοινωνικού χώρου.</li> <li>• Να κατανοούν τον ρόλο του εκπαιδευτικού στην ανάπτυξη σχέσεων συνεργασίας με τις κοινωνικές ομάδες των συναδέλφων, των οικογενειών των μαθητών, και των εκπροσώπων εκπαιδευτικών, κοινοτικών και κρατικών φορέων.</li> <li>• Να κατανοούν κοινωνικές ανάγκες (και ειδικότερα εκπαιδευτικές ανάγκες) και να είναι σε θέση να πραγματοποιήσουν επιτόπια έρευνα και ποιοτική ανάλυση των δεδομένων.</li> </ul> <p>Να αναγνωρίζουν, να επιλέγουν και να υλοποιούν διαδικασίες αξιολόγησης των μαθησιακών επιτευγμάτων των μαθητών λαμβάνοντας υπόψη το κοινωνικό περιβάλλον (οικονομικό, πολιτισμικό, δίκτυο κοινωνικών συναναστροφών) από το οποίο προέρχονται.</p> |          |
| Διαπολιτισμική Εκπαίδευση και Διδακτική |  | ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | ΕΠΙΛΟΓΗΣ |



**Επιχειρησιακό Πρόγραμμα  
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,  
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση**

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



|    |                                            |                    |                                            |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |             |
|----|--------------------------------------------|--------------------|--------------------------------------------|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 61 | ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΔΙΟΙΚΗΣΗ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΚΕΣ ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ | ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΠΟΛΙΤΙΚΗ | Συγκριτική Κοινωνική Πολιτική              | ΕΑΡΙΝΟ    | <p>Στόχος του μαθήματος είναι να εισαγάγει τους φοιτητές / τις φοιτήτριες στη συγκριτική ανάλυση διαφορετικών συστημάτων κοινωνικής προστασίας και των μεταβολών τους. Η έννοια των «καθεστώτων» καταλισμού της ευημερίας (Esping-Andersen) χρησιμοποιείται για τη συγκριτική διερεύνηση του κράτους πρόνοιας. Παρουσιάζονται εναλλακτικές «τυπολογίες» καθεστώτων κοινωνικής ευημερίας καθώς και οι προσεγγίσεις που προβάλλουν τη σημασία της διάστασης του φύλου για την κατανόηση των διαφορετικών «μειγμάτων» κοινωνικής ευημερίας. Αναλύονται οι τάσεις μετασχηματισμού του κοινωνικού κράτους υπό το πρίσμα της κοινωνικής αλλαγής, των «νέων κινδύνων», και των επιδράσεων που ασκούν η Ευρωπαϊκή ενοποίηση και οι διαδικασίες παγκοσμιοποίησης. Διερευνάται η ερμηνευτική σημασία και εμβέλεια των διαφόρων προσεγγίσεων με βάση εμπειρικά στοιχεία που αφορούν συγκεκριμένους τομείς κοινωνικής πολιτικής (κοινωνική ασφάλεια και πολιτική για την απασχόληση, υγεία και κοινωνική φροντίδα). Σεχωριστή έμφαση δίνεται στα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά των συστημάτων κοινωνικής προστασίας στις χώρες της Νότιας Ευρώπης (καθυστερημένη ανάπτυξη του κοινωνικού κράτους σε σύγκριση με τις χώρες της Βορειο-δυτικής Ευρώπης, «έξωθεν» και «έξωθεν» πιέσεις για μεταρρύθμιση). Εξετάζονται οι επιπτώσεις της κρίσης στην πορεία κοινωνικής μεταρρύθμισης στον Ευρωπαϊκό χώρο, το μέλλον της «Κοινωνικής Ευρώπης» και οι προοπτικές για την εκ νέου ενίσχυση των αξιών και αρχών του Ευρωπαϊκού Κοινωνικού Μοντέλου.</p> | ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ |
|    |                                            |                    | Τοπική Αυτοδιοίκηση και Κοινωνική Πολιτική | ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ | <p>Αντικείμενο του μαθήματος είναι η ανάλυση της συμβολής των φορέων της αυτοδιοίκησης στην οργάνωση μηχανισμών κοινωνικής προστασίας. Ειδικά οι Οργανισμοί Τοπικής Αυτοδιοίκησης συμβάλουν -κατά περίπτωση- στην άσκηση κοινωνικής πολιτικής και στο πλαίσιο της συγκεκριμένης λειτουργίας τους προκύπτουν μια σειρά από σημαντικά ερωτήματα αναφορικά με το ρόλο της αυτοδιοίκησης στην οργάνωση των κρατικών λειτουργιών, τα συστήματα κοινωνικής προστασίας, τη λειτουργία των δομών κοινωνικής πρόνοιας, τη διάταξη των παρεμβάσεων κοινωνικής προστασίας στο χώρο κ.α. Η διερεύνηση της σημασίας του υποεθνικού επιπέδου στην κοινωνική πολιτική συνιστά τον πυρήνα του μαθήματος. Ζητήματα σχεδιασμού και υλοποίησης δράσεων και δομών κοινωνικής πολιτικής διερευνούνται υπό το πρίσμα της δυναμικής σχέσης υποεθνικού -εθνικού- υπερεθνικού επιπέδου. Οι δυνατότητες και τα όρια, οι αδυναμίες και τα πλεονεκτήματα των φορέων της αυτοδιοίκησης στο πεδίο της κοινωνικής πολιτικής διερευνούνται ειδικότερα υπό την προοπτική ανάπτυξης υπερεθνικών συνεργασιών καθώς και της επιδίωξης κοινών στόχων σε εθνικό και υπερεθνικό επίπεδο, ειδικότερα δε στο επίπεδο της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Οι πρακτικές εφαρμογές που αναλύονται αφορούν τις περιπτώσεις κρατών από τον Ευρωπαϊκό χώρο ενώ ειδικές αναφορές γίνονται στην ελληνική περίπτωση.</p>                                                                                                                                                                      | ΕΠΙΛΟΓΗΣ    |



**Επιχειρησιακό Πρόγραμμα  
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,  
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση**

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



|    |                                            |                         |                                             |  |        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |             |
|----|--------------------------------------------|-------------------------|---------------------------------------------|--|--------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
|    |                                            |                         | Ευρωπαϊκή Κοινωνική Πολιτική                |  | ΕΑΡΙΝΟ | <p>Αντικείμενο του μαθήματος είναι η πλοήγηση στους στόχους, τα μέσα και τους μηχανισμούς της Ευρωπαϊκής Ένωσης αναφορικά με την κοινωνική προστασία σε ολόκληρο τον ευρωπαϊκό χώρο. Έμφαση δίνεται στα σύγχρονα δεδομένα της κοινωνικής προστασίας με αναφορές στα τρέχοντα δημογραφικά δεδομένα, τις αλλαγές στη δομή και τη μορφή της οικογένειας καθώς και τις νέες πραγματικότητες στο χώρο της εργασίας ως στοιχεία τα οποία διαμορφώνουν νέα δεδομένα για την ευημερία των κοινωνιών και των ανθρώπων ενώ παράλληλα πιέζουν για αλλαγές ειδικά στις πολιτικές κοινωνικής προστασίας. Οι αλλαγές αυτές έρχονται ως αποτελέσματα τόσο εσωτερικών εξελίξεων στις χώρες της Ευρώπης όσο και ευρύτερων αλλαγών, συνεπεία της διαδικασίας της παγκοσμιοποίησης. Τα δεδομένα της νέας πραγματικότητας γεννούν νέες ανάγκες για τους ανθρώπους, τις κοινωνίες και τα συστήματα κοινωνικής προστασίας. Η απορρύθμιση, η ιδιωτικοποίηση και εμπορευματοποίηση της κοινωνικής πολιτικής συνθέτουν το πλέγμα των επιπτώσεων του ευρύτερου περιβάλλοντος στο πεδίο της κοινωνικής ασφάλειας. Ταυτόχρονα η πορεία της ευρωπαϊκής ολοκλήρωσης ορίζει ένα πλαίσιο προβληματισμού αναφορικά με την κοινή αντιμετώπιση των κοινωνικών προβλημάτων στο επίπεδο της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Η μελέτη του σύγχρονου περιβάλλοντος της πολιτικής της Ένωσης στο πεδίο της κοινωνικής προστασίας και η αποτίμηση του ρόλου της στην κοινωνική πολιτική ολοκληρώνουν το αντικείμενο του μαθήματος.</p> | ΕΠΙΛΟΓΗΣ    |
| 62 | ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΔΙΟΙΚΗΣΗ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΚΕΣ ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ | ΑΝΤΕΓΚΛΗΜΑΤΙΚΗ ΠΟΛΙΤΙΚΗ | Αντεγκληματική Πολιτική και Παγκοσμιοποίηση |  | ΕΑΡΙΝΟ | <p>Αντικείμενο του συγκεκριμένου μαθήματος είναι η εξέταση της θεωρίας, των προτύπων, των θεσμών, του θεσμικού πλαισίου και των μέτρων αντεγκληματικής πολιτικής κατά την εξέλιξή τους, σε σχέση με τις τάσεις και την εξέλιξη του εγκλήματος και τέλος, σε σχέση με τα προβλήματα και τις προοπτικές εφαρμογής τους. Ειδικότερα αντικείμενο του μαθήματος είναι η εξέταση κριτική ανάλυση και συγκριτική επισκόπηση των θεωρητικών προτύπων και των δημόσιων πολιτικών που εφαρμόζονται υπό την επίδρασή τους για την αντιμετώπιση του εγκλήματος, αλλά και των προβλημάτων που ανακύπτουν στο πλαίσιο της κάθε ιστορικής συγκυρίας. Ιδιαίτερη έμφαση δίνεται στο φαινόμενο της παγκοσμιοποίησης, στη χρήση εξελιγμένων τεχνολογιών και στις συνθήκες της παρούσας κρίσης, σε ότι αφορά τις επιπτώσεις που έχουν τόσο για τη μετεξέλιξη του εγκλήματος, όσο και για την επικράτηση θεωρήσεων, προτύπων και μέτρων αντεγκληματικής πολιτικής που εφαρμόζονται.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ |



## Επιχειρησιακό Πρόγραμμα Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού, Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



Στο πλαίσιο αυτό, α) διερευνούνται και αναλύονται θεωρητικά βασικές έννοιες στο συγκεκριμένο αντικείμενο, εξετάζεται η σχέση παγκοσμιοποίησης, τεχνολογίας, μεταβολής του εγκλήματος και αντεγκληματικής πολιτικής, η σχέση αντεγκληματικής πολιτικής, πολιτικής και πολιτικών και ποινικοκατασταλτικών θεσμών και φορέων, β) αναλύονται από μία δικαιοπολιτική συγκριτική οπτική τα επικρατέστερα πρότυπα και θεσμοί, τα μέτρα ποινικής και εξω-ποινικής αντεγκληματικής πολιτικής και η μετεξέλιξη τους από τις τελευταίες δεκαετίες του 20ου αιώνα έως και την επέλευση της παρούσας οικονομικής κρίσης και τέλος, γ) διερευνάται η κοινωνική αντίδραση σε ειδικότερες σύγχρονες και παλαιότερες κατηγορίες εγκλημάτων. Η αύξουσα σημασία και οι συνεχείς μεταβολές των μέτρων, θεσμών και πολιτικών για τον έλεγχο και την αντιμετώπιση του εγκλήματος από το τέλος του 20ου αιώνα, η ανάδειξη της Αντεγκληματικής Πολιτικής σε ένα βασικό τομέα δημόσιας πολιτικής στην Ελλάδα και διεθνώς, η κρίση και οι συνέπειές της αλλά η παγίωση υπερθετικών φορέων ελέγχου του εγκλήματος, όλα αυτά, έχουν διαμορφώσει ένα νέο τοπίο για τον ποινικό και εξω-ποινικό έλεγχο του εγκληματικού φαινομένου. Αυτές οι νέες συνθήκες αναπτύσσονται υπό την πίεση και την επίδραση δύο καταλυτικών παραγόντων: αφενός της μεταβολής που επήλθε στο διεθνές καπιταλιστικό σύστημα παραγωγής και αφετέρου, της επίδρασης που είχε και έχει η ραγδαία εξέλιξη και διείσδυση της τεχνολογίας σε κάθε πτυχή της ανθρώπινης ζωής. Έτσι και οι διαδικασίες εγκλιματοποίησης διευρύνθηκαν και το ίδιο το έγκλημα άλλαξε αλλά και οι όροι αντιμετώπισης του διαφοροποιήθηκαν σε σχέση με το παρελθόν. Υπό το πρίσμα της θεώρησής τους ως ευρύτερα πολιτικών ζητημάτων που συχνά αφορούν και γενικότερα κοινωνικά προβλήματα, αυτές οι μεταβολές διερευνούνται αναλυτικά στο μάθημα αυτές οι μεταβολές σε σχέση με το ποινικό φαινόμενο. Η ύλη του μαθήματος διαρθρώνεται σε τρεις μεγάλες ενότητες :α) Στην πρώτη οι φοιτητές και οι φοιτήτριες εισάγονται στην προβληματική της Αντεγκληματικής Πολιτικής, στις γενικές θεωρητικές προσεγγίσεις και τάσεις και στην ανάλυση της σημερινής κατάστασης . Στο πλαίσιο αυτό εξετάζονται:

-Οι τάσεις στην εγκληματικότητα

-Οι τυπικές και άτυπες διαδικασίες εγκλιματοποίησης στο πλαίσιο της παγκοσμιοποίησης και της κρίσης.

-Η συμβιωτική σχέση ανάμεσα στη νομιμότητα και την παρανομία

-Τα επικρατέστερα και τα εναλλακτικά πρότυπα και προτάγματα αντεγκληματικής πολιτικής στο πεδίο της πρόληψης και καταστολής, το δικαιοπολιτικό και ιδεολογικό τους στήγμα, και η κριτική τους

β) Στη δεύτερη ενότητα αναπτύσσονται επιμέρους συστηματικές προσεγγίσεις για ειδικότερες μορφές εγκλημάτων (συμβατικές και μη) και τις πολιτικές αντιμετώπισης τους διεθνώς και στην Ελλάδα. Έτσι εξετάζονται αναλυτικότερα οι πολιτικές, το θεσμικό πλαίσιο και τα μέτρα, που έχουν θεσπιστεί σχετικά με:

- Το κοινό έγκλημα με έμφαση στα εγκλήματα βίας και την εγκληματικότητα του δρόμου

- Τα εγκλήματα μίσους και τη ριζοσπαστικοποίηση

- Το Οργανωμένο Έγκλημα/ Τρομοκρατία, Οργανωμένο Οικονομικό Έγκλημα και επιμέρους εκφάνσεις του

- Τα εγκλήματα του κράτους και το κρατικό εταιρικό έγκλημα

- Τα εγκλήματα πολέμου

-Στο Τρίτη ενότητα εξετάζεται ειδικότερα η εφαρμογή της αντεγκληματικής πολιτικής στην Ελλάδα τα προβλήματα και οι ανασχετικοί παράγοντες και τέλος ο σχεδιασμός αντεγκληματικής πολιτικής.

- Τα πρότυπα, το θεσμικό πλαίσιο και οι πολιτικές και τάσεις που ακολουθούνται στην Ελλάδα τα προβλήματα εφαρμογής και οι συνέπειες/αποτελεσματικότητά τους .

- Ο ρόλος του κράτους, των υπερεθνικών οργάνων και φορέων και των τοπικών κοινοτήτων στην αντιμετώπιση του εγκλήματος στην Ελλάδα.

- Οι θεσμοί και φορείς πρόληψης και ελέγχου του εγκλήματος και η λειτουργία τους στην Ελλάδα.

- Τέλος, αναλύονται κριτικά οι παράμετροι που κατά κανόνα επιδρούν στο σχεδιασμό μέτρων και πολιτικών αντιμετώπισης του εγκλήματος, συγκρίνονται διαφορετικά συστήματα σχεδιασμού αντεγκληματικής πολιτικής στην Ελλάδα εντός και εκτός ΕΕ.



**Επιχειρησιακό Πρόγραμμα  
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,  
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση**

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



|                                                  |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  |
|--------------------------------------------------|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|                                                  |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <p>Αντικείμενο του μαθήματος είναι το ποινικό φαινόμενο, δηλαδή η εξέταση της πορείας, των όρων και των διαδικασιών εγκληματοποίησης και στη συνέχεια η εξέταση των βασικών αρχών και στοιχείων του ουσιαστικού και δικονομικού Ποινικού Δικαίου και του συστήματος απονομής της Ποινικής Δικαιοσύνης. Εξετάζονται οι βασικές θεωρήσεις, η συγκρότηση, οι αρχές και η λειτουργία του ποινικού φαινομένου, μέσα από μία σύνθεση εγκληματολογικών θεωρήσεων και βασικών αρχών του ποινικού δικαίου. Βασικούς άξονες του μαθήματος αποτελούν οι άτυποι κανόνες και η αποκλίνουσα ή παρεκκλίνουσα ή έκτροπη συμπεριφορά (deviance), η συσχέτισή της με τον λεγόμενο κοινωνικό έλεγχο (τους τυπικούς και άτυπους μηχανισμούς επιβολής κανόνων), οι όροι τυποποίησης των ανεπιθύμητων ή επιβλαβών συμπεριφορών ως εγκλημάτων (εγκληματοποίηση) και οι κανόνες ποινικής αντίδρασης στο έγκλημα. Το μάθημα διαρθρώνεται σε τρεις κύριες ενότητες. Στην πρώτη εισαγωγική ενότητα εξετάζεται η έννοια, οι σημασίες και οι διαστάσεις του όρου απόκλιση ή παρέκκλιση (deviance), οι θεωρίες που έχουν διατυπωθεί για την προσέγγιση της αποκλίνουσας συμπεριφοράς, η σχετικότητα του όρου και των καταστάσεων που συνδέονται με αυτόν και τέλος η σχέση αποκλίνουσας συμπεριφοράς και εγκλήματος υπό την έννοια των όρων ανάδειξης μιας συμπεριφοράς σε τυπικό έγκλημα. Τα ζητήματα αυτά εξετάζονται από την οπτική της Κοινωνιολογίας της Παρέκκλισης (Sociology of Deviance) με έμφαση στις προσεγγίσεις της νέας, κριτικής ή ριζοσπαστικής Εγκληματολογίας και του κοινωνικού ελέγχου του εγκλήματος.</p> |  |
| Ποινικό Φαινόμενο και Τυπικός Κοινωνικός Έλεγχος | ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ | <p>Στη δεύτερη ενότητα υπό το πρίσμα της ιστορικής συγκυρίας και των σχέσεων εξουσίας που υποβάλλουν κάθε φορά ένα συγκεκριμένο σύστημα κοινωνικής ευταξίας, εξετάζεται ο πολιτικός χαρακτήρας των διαδικασιών εγκληματοποίησης, δηλαδή η επίδραση των σχέσεων εξουσίας στις διαδικασίες χαρακτηρισμού και απονομής στίγματος και στις διαδικασίες εγκληματοποίησης. Το Κράτος και ο κοινωνικός έλεγχος και ειδικά ο τυπικός κοινωνικός έλεγχος (δηλαδή η εμπλοκή των θεσμικών κανόνων και φορέων στην επιβολή της κοινωνικής τάξης) και οι λειτουργίες του για την «τακτοποίηση» των κατωτέρων στρωμάτων στο κοινωνικό σύστημα αποτελούν αντικείμενο της δεύτερης ενότητας. Εξετάζονται αρχικά οι όροι και το ιστορικό πλαίσιο διαμόρφωσης κυρίως του τυπικού κοινωνικού ελέγχου και ειδικότερα, οι καθοδηγητικές ιδέες, η φιλοσοφία και οι συνθήκες διαμόρφωσης του ποινικού δικαίου κατά τον εικοστό αιώνα σε σχέση με το φαινόμενο ολοκληρωτικής τροπής στο Μεσοπόλεμο, τις νεανικές επαναστάσεις και το φυλετικό ρατσισμό μετά τον Πόλεμο και τέλος, σε σχέση με την επανάκαμψη του ποινικο-κατασταλτικού συντηρητισμού τις τελευταίες δεκαετίες του 20ού αιώνα στο πλαίσιο της μαζικής Δημοκρατίας. Αναδεικνύονται οι διαδικασίες εγκληματοποίησης συμπεριφορών που ενεργοποιούνται μέσω του κοινωνικού ελέγχου και ειδικά του ποινικοκατασταλτικού συστήματος και του συστήματος εξουσίας, σύμφωνα με θεωρητικά πρότυπα που χρησιμοποιούνται από την Κριτική Εγκληματολογία. Στην τρίτη ενότητα αναλύονται οι βασικές αρχές του ποινικού ελέγχου στην Ελλάδα και συγκεκριμένα, οι βασικές αρχές του ποινικού δικαίου και η λειτουργία της ποινικής διαδικασίας. Στην συνέχεια εξετάζονται βασικά στοιχεία του ποινικού δικαίου, δηλαδή οι θεμελιώδεις αρχές, θεωρήσεις και ποινικές τυποποιήσεις της εγκληματικής πράξης με άξονα το έννομο αγαθό, οι διακρίσεις των εγκλημάτων, τα όρια και οι βασικές αρχές του αξιόποινου (άδικο, υπαιτιότητα, καταλογισμός κ.λπ.), η ποιοτική βαρύτητα – αντικειμενική υπόσταση της εγκληματικής πράξης και οι ειδικές μορφές εμφάνισής της (π.χ. απόπειρα, συμμετοχή), και τέλος, το σύστημα κυρώσεων του ποινικού κώδικα.</p> | ΕΠΙΛΟΓΗΣ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |



**Επιχειρησιακό Πρόγραμμα  
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,  
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση**

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



|    |                                                        |                      |                                                            |  |        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |          |
|----|--------------------------------------------------------|----------------------|------------------------------------------------------------|--|--------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
|    |                                                        |                      | Ασφάλεια και<br>Ανθρώπινα<br>Δικαιώματα                    |  | ΕΑΡΙΝΟ | <p>Το μάθημα αναφέρεται στο τρίπτυχο ασφάλεια – δικαιώματα του ανθρώπου – αστυνομία. Εισαγωγικά εξετάζονται οι διάφορες πτυχές της ασφάλειας και η συνάρτησή τους με την προστασία των ανθρωπίνων δικαιωμάτων και στη συνέχεια η διδασκαλία επικεντρώνεται στο ζήτημα της εσωτερικής ασφάλειας και στη λειτουργία της αστυνομίας. Το μάθημα διαρθρώνεται σε τρεις κύριες ενότητες: Στην πρώτη οι φοιτητές εισάγονται στις έννοιες, στη θεωρία και τη φαινομενολογία για την Ασφάλεια και τα Ανθρώπινα Δικαιώματα από την οπτική της Εγκληματολογίας και στο πλαίσιο λειτουργίας, κυρίως, του βασικού φορέα άσκησης νόμιμης βίας και καταστολής, δηλαδή της Αστυνομίας. Εξετάζεται η ιστορία της θεσμικής κατοχύρωσης των Ανθρωπίνων Δικαιωμάτων σε παγκόσμιο επίπεδο και η σημασία της Οικουμενικής Διακήρυξης για τα Ανθρώπινα Δικαιώματα. Αναλύεται η σχέση ανάμεσα στην ασφάλεια, τον έλεγχο του εγκλήματος και τα ανθρώπινα δικαιώματα, όπως προκύπτουν κυρίως από τις κατευθύνσεις του Συμβουλίου της Ευρώπης, τη Σύμβαση για την Προστασία των Δικαιωμάτων του Ανθρώπου και των Θεμελιωδών Ελευθεριών, τον Χάρτη των Θεμελιωδών Δικαιωμάτων της ΕΕ. Ειδικότερης εμβάθυνσης τυγχάνουν συγκεκριμένα άρθρα της ΕΣΔΑ και οι παραβιάσεις τους, που συνδέονται άμεσα με το έργο της αστυνομίας και τη λειτουργία της. Στη δεύτερη ενότητα εξετάζονται οι επιπτώσεις που έχει η λειτουργία της Αστυνομίας στην εμπέδωση της ασφάλειας αλλά και στην καλλιέργεια ανασφάλειας σε διαφορετικές περιπτώσεις και η σχέση ανάμεσα στην ασφάλεια και τα πρότυπα αστυνόμευσης. Στο πλαίσιο αυτό, ειδική έμφαση δίνεται στα πρότυπα αστυνόμευσης: εξετάζονται τα κυριότερα πρότυπα αστυνόμευσης και ελέγχου του εγκλήματος διεθνώς και στην Ελλάδα με ιδιαίτερη εμβάθυνση στο ελληνικό αστυνομικό σύστημα. Στην τρίτη ενότητα εξετάζονται το σύστημα οργάνωσης του αστυνομικού έργου, οι κανονισμοί εκτέλεσης υπηρεσίας της Ελληνικής Αστυνομίας, το εύρος και οι αρμοδιότητες της δικαιοδοσίας της, οι όροι και οι συνθήκες αστυνόμευσης όπως πραγματικά επιτελείται στα αστικά κέντρα και η σχέση της με τις παραβιάσεις των ανθρωπίνων δικαιωμάτων, η φύση των παραβιάσεων ως συστημικού και ως ατομικού φαινομένου. Αναλύονται οι όροι και οι συνθήκες παραβιάσεων των ανθρωπίνων δικαιωμάτων (modus operandi) από την αστυνομία στην Ελλάδα, το σύστημα λογοδοσίας και η αντιμετώπιση των παραβιάσεων των ανθρωπίνων δικαιωμάτων με βάση πραγματικά περιστατικά, όπως καταγράφονται σε επίσημες εκθέσεις και αναφορές, στη νομολογία του Ευρωπαϊκού Δικαστηρίου Ανθρωπίνων Δικαιωμάτων κ.λπ.</p> | ΕΠΙΛΟΓΗΣ |
| 63 | ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ<br>ΔΙΟΙΚΗΣΗ<br>ΚΑΙ<br>ΠΟΛΙΤΙΚΕΣ<br>ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ | ΠΟΛΙΤΙΚΗ<br>ΕΠΙΣΤΗΜΗ | Πολιτική Επικοινωνία                                       |  | ΕΑΡΙΝΟ | <p>Σκοπός του μαθήματος είναι η εισαγωγή και η συζήτηση στην προβληματική γύρω από τις παραδοσιακές και σύγχρονες εξελίξεις της πολιτικής επικοινωνίας με έμφαση στα πολιτικά κόμματα, στις επικοινωνιακές στρατηγικές των κομμάτων και στις εκλογικές διαδικασίες. Το μάθημα επικεντρώνεται στο πως τα Μέσα Μαζικής Ενημέρωσης, δημόσια και ιδιωτικά, επιδρούν στα σύγχρονα πολιτικά και κομματικά συστήματα των κοινωνιών. Πιο συγκεκριμένα, εξετάζονται οι βασικές έννοιες της επικοινωνίας και της πολιτικής επικοινωνίας καθώς και οι θεωρίες της κοινής γνώμης. Έμφαση θα δοθεί στη συσχέτιση της πολιτικής επικοινωνίας με τη στρατηγική των κομμάτων ανάλογα με το μοντέλο οργάνωσης και πολιτικής κινητοποίησης (μαζών, πολυσυλλεκτικά, καρτέλ/κράτους)</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | ΕΠΙΛΟΓΗΣ |
|    |                                                        |                      | Πολιτικά &<br>Κομματικά<br>συστήματα στο<br>σύγχρονο κόσμο |  | ΕΑΡΙΝΟ | <p>Σκοπός του μαθήματος είναι η ανάλυση του ρόλου των πολιτικών και κομματικών συστημάτων στις σύγχρονες φιλελεύθερες δημοκρατίες. Πιο συγκεκριμένα, το μάθημα θα εστιάσει στα βασικά πολιτικά κόμματα των αναπτυσσόμενων δυτικών δημοκρατιών, όπως επίσης και στις ιδιαιτερότητες του κάθε πολιτικού και κομματικού συστήματος. Στο πλαίσιο αυτό θα εξεταστούν τα πολιτικά και τα κομματικά συστήματα της Γερμανίας, του Ηνωμένου Βασιλείου, της Γαλλίας, της Ιταλίας και των ΗΠΑ.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | ΕΠΙΛΟΓΗΣ |



**Επιχειρησιακό Πρόγραμμα  
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,  
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση**

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



|    |                                            |                               |                                      |  |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |             |
|----|--------------------------------------------|-------------------------------|--------------------------------------|--|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
|    |                                            |                               | Συγκριτική Πολιτική<br>II            |  | ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ | Το μάθημα αναφέρεται στη συγκριτική ανάλυση και ομαδοποίηση καθεστώτων, καθώς και στη συγκριτική ανάλυση πολιτικών & κομματικών συστημάτων. Επίσης προχωρεί στη συγκριτική μελέτη των κοινωνικών και πολιτικών και του τρόπου λήψης των πολιτικών αποφάσεων. Τέλος, γίνεται συγκριτική ανάλυση των γραφειοκρατιών που ενυπάρχουν σε κάθε πολιτικό σύστημα και του ρόλου τους στη διαμόρφωση των πολιτικών αποφάσεων.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ |
| 64 | ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΔΙΟΙΚΗΣΗ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΚΕΣ ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ | ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΕΠΙΣΤΗΜΗ | Νεότερη & Σύγχρονη ευρωπαϊκή ιστορία |  | ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ | Σκοπός του μαθήματος είναι η παρουσίαση της ευρωπαϊκής ιστορίας με έμφαση στα σημαντικότερα γεγονότα και περιόδους που μετασχημάτισαν την ευρωπαϊκή κοινωνία και πολιτική: τον αιώνα της επανάστασης στη Βρετανία, την εποχή των επαναστάσεων (1789-1848), την εποχή του κεφαλαίου (1848-1875) και την άνοδο του εργατικού κινήματος, την άνοδο και κρίση του κλασικού φιλελευθερισμού, την εποχή των αυτοκρατοριών (1875-1914) και τον πρώτο παγκόσμιο πόλεμο, την Οκτωβριανή επανάσταση και τις σοσιαλιστικές επαναστάσεις (1918-1923), την γένεση και θάνατο της Δημοκρατίας της Βαϊμάρης, την άνοδο του φασισμού και του ναζισμού κατά τον 20ο αιώνα. Η εσωτερική σύνδεση μεταξύ Πολιτικής επιστήμης και Ιστορίας θα αναδειχθεί σε συνδυασμό με την κοινωνική, οικονομική και πολιτισμική μεταβολή. Τέλος, θα γίνει ειδική ανάλυση στην γένεση και ανάπτυξη των σημαντικότερων κοινωνικών και πολιτικών ιδεολογιών όπως αυτές εμφανίστηκαν στην ευρωπαϊκή ήπειρο: μερκαντιλισμός, φιλελευθερισμός, σοσιαλισμός, συντηρητισμός, κομμουνισμός, φασισμός, ναζισμός, σοσιαλδημοκρατία. | ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ |
|    |                                            |                               | Πολιτικές Ιδεολογίες                 |  | ΕΑΡΙΝΟ    | Σκοπός του μαθήματος είναι η ανάλυση των Θεωριών περί πολιτικών ιδεολογιών όπως και τις ιδεολογίες (και τη συγκρότηση των ιδεολογιών) στις δύο διαστάσεις τους ως κριτικές - ουτοπιστικές και δικαιολογητικές. Συγκεκριμένα θα εξετασθούν οι ιδεολογίες του διαφωτισμού του έθνους-κράτους, του φιλελευθερισμού, του εθνικισμού, ιδεολογιών των ελίτ, εθνικοσοσιαλισμού, ιμπεριαλισμού, κομμουνισμού, συντηρητισμού.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | ΕΠΙΛΟΓΗΣ    |



**Επιχειρησιακό Πρόγραμμα  
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,  
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση**

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



|    |                                                   |                          |                                                  |  |        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |             |
|----|---------------------------------------------------|--------------------------|--------------------------------------------------|--|--------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
|    |                                                   |                          | Εκλογικά Συστήματα και Εκλογική Συμπεριφορά      |  | ΕΑΡΙΝΟ | Εκλογικό σύστημα / εκλογικός νόμος είναι ο τρόπος με τον οποίο η εκλογική- ποσοστιαία απήχηση ενός κόμματος μετατρέπεται σε πολιτική ισχύ - εκπροσώπηση -έδρες. Σκοπός του μαθήματος είναι η περιγραφή των εκλογικών συστημάτων (πλειοψηφικών, αναλογικών, μονεδρικών, δύο γύρων κλπ) και πως αυτά είναι δυνατόν και πιθανόν να επηρεάσουν την εκλογική συμπεριφορά των ψηφοφόρων. Η εκλογική συμπεριφορά των ψηφοφόρων επίσης μπορεί να επηρεαστεί και από άλλους παράγοντες(πχ. προσωπικά συμφέροντα, κατανομή εδρών βάσει εκλογικού συστήματος)Το μάθημα εξετάζει τη σχέση των δύο αυτών παραμέτρων.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | ΕΠΙΛΟΓΗΣ    |
| 65 | <b>ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΔΙΟΙΚΗΣΗ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΚΕΣ ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ</b> | <b>ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ</b> | Ειδικά Θέματα Τεκμηρίωσης και Κλινικής Πρακτικής |  | ΕΑΡΙΝΟ | Το μάθημα εστιάζει στην έννοια, τη σημασία , τα χαρακτηριστικά και τη διαδικασία επιλογής της βασισμένης σε ευρήματα ερευνών και αξιολόγηση της αποτελεσματικότητας πρακτικής(«τεκμηριωμένης»)της κοινωνικής εργασίας. Πώς να τεκμηριώνουν την επιλογή θεωρίας και μεθόδου/ μεθόδων για μια συνεκτική εγνωσμένη από τον μετέχοντα/τους μετέχοντες εκτίμηση και πώς αυτή ( η εκτίμηση) οδηγεί στο σχεδιασμό της παρέμβασης και στην τεκμηρίωση της υλοποίησης και των αποδόσεων της (αποτελέσματα και περιορισμοί). Το μάθημα βασίζεται με μεθόδους βιοματικής μάθησης, αυτογνωσίας σε ζητήματα ετερότητας, τραύματος , απώλειας,πένθους,καταστάσεων κρίσης. Στο πλαίσιο του μαθήματος αναλύονται οι ρόλοι , στόχοι και μέθοδοι εργασίας με ενήλικες, παιδιά,εφήβους και οικογένειες, καθώς και μέθοδοι έρευνας και αξιολόγησης σε ειδικευμένες παρεμβάσεις στην παιδική προστασία, την ψυχική υγεία, την παραβατικότητα, την αναπηρία και την κατάχρηση ουσιών. Παράδειγμα η εκτίμηση της γονικής επάρκειας , ή των παραγόντων κινδύνου για εκδήλωση παραβατικής συμπεριφοράς ή σε καταστάσεις κρίσης.Βασίζεται με μεθόδους βιοματικής μάθησης, αυτογνωσίας σε ζητήματα ετερότητας, τραύματος , απώλειας, πένθους,καταστάσεων κρίσης. | ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ |



**Επιχειρησιακό Πρόγραμμα  
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,  
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση**

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



|  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |          |
|--|--|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
|  |  |  |  |  | <p>Στόχος του μαθήματος είναι η μελέτη και η συγκριτική παρουσίαση προγραμμάτων κοινωνικής προστασίας και μοντέλων άσκησης κοινωνικής εργασίας από το διεθνή χώρο, κυρίως των χωρών της ΕΕ και των ΗΠΑ. Παρουσιάζονται συγκριτικά τομείς άσκησης και προγράμματα παρέμβασης σε πεδία της κοινωνικής εργασίας όπως παιδική προστασία, πρόληψη και αντιμετώπιση ενδο-οικογενειακής βίας, παραβατικότητα, εξαρτήσεις, στην Τρίτη ηλικία και σε προγράμματα Βοήθειας στο Σπίτι. Παρουσιάζονται και σχολιάζονται επίσης προγράμματα κοινωνικής παρέμβασης και κοινωνικής εργασίας που δεν είναι οικεία στην Ελλάδα, όπως η κοινωνική παιδαγωγική, το μάντζμεντ στην κοινωνική εργασία, η φεμινιστική κοινωνική εργασία, καθώς επίσης και μια συγκριτική παρουσίαση των προγραμμάτων παρέμβασης στις μουσουλμανικές μειονότητες στην ΕΕ. Δίνεται επίσης έμφαση σε προγράμματα αξιολόγησης της κοινωνικής εργασίας. Τέλος παρουσιάζονται προγράμματα προπτυχιακής και μεταπτυχιακής εκπαίδευσης στην κοινωνική εργασία από τον ευρωπαϊκό και το διεθνή χώρο καθώς και οι ομοιότητες και διαφορές που παρουσιάζουν.</p> | ΕΠΙΛΟΓΗΣ |
|  |  |  |  |  | <p>Στόχος του μαθήματος είναι η εξοικείωση των φοιτητών με τον κώδικα δεοντολογίας και η εκ μέρους τους πρόσληψη του ως απαραίτητου μέσου για τη διαμόρφωση επαγγελματικής σχέσης και τη συνολική άσκηση της πρακτικής της κοινωνικής εργασίας σε όλους τους τομείς άσκησης της, και για όλους τους απευθυνόμενους. Στο πλαίσιο του μαθήματος γίνεται αναδρομή στην ανάλυση και την ειδίκευση και τις σύγχρονες μορφές της δεοντολογίας της κοινωνικής εργασίας διεθνώς. Αναλύεται ο Κώδικας Δεοντολογίας για το Επάγγελμα του Κοινωνικού Λειτουργού όπως έχει καθοριστεί από το Σύνδεσμο Κοινωνικών Λειτουργών Ελλάδος. Επίσης γίνεται επεξεργασία επιλεγμένων άρθρων σε συνάρτηση με ισχύουσες πολιτικές, οι οποίες υλοποιούνται με τη συμβολή των κοινωνικών λειτουργών που εργάζονται σε δημόσιες, ιδιωτικές και μη κυβερνητικές οργανώσεις.</p>                                                                                                                                                                                                                                                            | ΕΠΙΛΟΓΗΣ |



**Επιχειρησιακό Πρόγραμμα  
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,  
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση**  
Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΔΗΜΟΚΡΙΤΕΙΟ  
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΡΑΚΗΣ  
**ΕΙΔΙΚΟΣ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΣ  
ΚΟΝΔΥΛΙΩΝ ΕΡΕΥΝΑΣ**



DEMOCRITUS  
UNIVERSITY OF THRACE  
**SPECIAL ACCOUNT  
FOR RESEARCH FUNDS**

**ΠΡΟΤΑΣΗ**

ΕΠΩΝΥΜΟ : .....  
ΟΝΟΜΑ : .....  
ΠΑΤΡΩΝΥΜΟ : .....  
ΜΗΤΡΩΝΥΜΟ : .....  
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ : .....  
ΤΑΧ. ΚΩΔ. : .....  
ΤΗΛΕΦΩΝΟ : .....  
(σταθ. & κιν) : .....  
E-MAIL : .....

**ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑΣ**

ΑΡΙΘΜΟΣ : .....  
ΗΜΕΡ. ΕΚΔ. : .....  
ΕΚΔ. ΑΡΧΗ : .....

Κομοτηνή ..... 2019

**ΠΡΟΣ**

**ΤΗΝ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΕΡΕΥΝΩΝ ΤΟΥ Δ.Π.Θ.  
(ΑΡ.ΠΡΩΤ. ΠΡΟΣΚΛΗΣΗΣ ...../.....)**

Σας υποβάλλω πρόταση υποψηφιότητας με  
συνημμένα τα απαιτούμενα από την  
Πρόσκληση Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος  
σχετικά δικαιολογητικά, προκειμένου να  
συμμετάσχω στη διαδικασία επιλογής της  
κάτωθι θέσης (τμήμα/επιστημονικό πεδίο):

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

Συνημμένα υποβάλλω:

- 1) .....
- 2) .....
- 3) .....
- 4) .....
- 5) .....
- 6) .....
- 7) .....
- 8) .....

Ο/Η ΑΓΓ.....

.....

(υπογραφή)